

رَأْسُ يُونَيْسَ

الرَّاهِبُ الْحَسَنُ



تَعْرِيبُ أَحْمَدَ رُفَيْفٍ

تأليف و أم ابيكيد - الحكاتب الروائي الانجليزى الشهير

تطلب من المكتبة التجارية بابل شارع محمد علي بمصر

لصاحبها مصطفى محمد

شركة دار الطباعة الفنية

رَاسْپُوتِين

الرَّاصِبُ الْحَسَنُ

RASPOUTINE

وهي اعجب رواية ذات حوادث مذهشة

تأليف

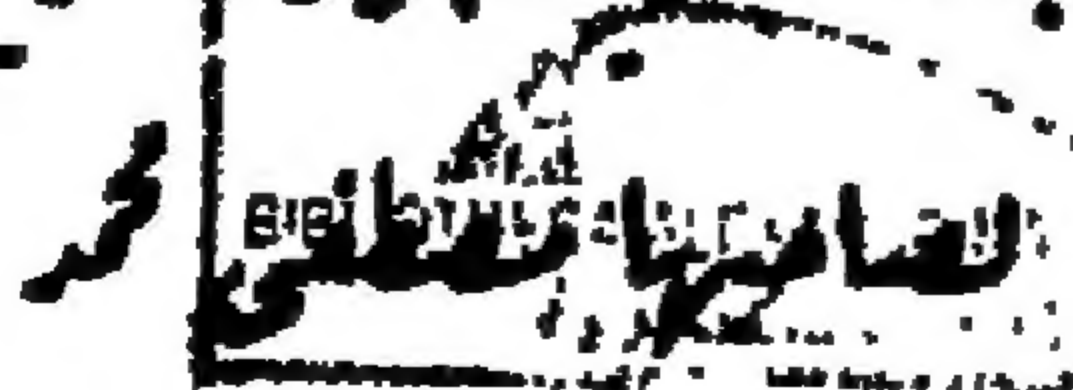
وليم ليكيس

الكاتب الروائي الانجليزي الشهير

تعريب

احمد رفعت

تطلب من المكتبة التجارية بلول شارع محمد علي بمصر



شركة دار الطباعة الفنية
شارع كوبري قصر النيل نمرة ٤٢ مصر

حوادث راسبوتين

— ويليام ليكيه —

ويليام ليكيه من أشهر روائى الاتكانز . ولو شاء أن
يبدون تاريخ حياته لكان أعجب من وقائع أمتن من رواياته .
وهو ذو أفكار موافقة لجميع الشعوب، وبما أنه يباشر الاسفار
يغير انقطاع من أول شببته فقد احتك أثناء جولاته في
أرجاء العالم بكل درجات السلم الاجتماعى من قصور الملوك
الى مكامن قطاع الطرق .

وقد كان في مبدأ أمره يحترف بمهنة التصوير في الحى
اللاتيني بباريس ، ولكن جبلة المفطورة على التقلب بين
أيدي الحوادث لم تتفق مع هذه المعيشة المعجوجة التي سأمها
في أسرع وقت . وفي إحدى ليالى أغسطس البديعة وحرارة

النهار وشبكة التلطف انطلق الى أرصفة السين والقي آلات
رسمه في مجرى النهر وطلق بتاتاً تلك المهنة التي كانت سبب
خموله . وفي الغداة استسلم الى أيدي الاسفار وليس في جيبه
سوى بضعة فرنكات . فطاف أوربا وهو يحنى موارد رزقه
حسبما يتيسر له ويملاً حافظته بكل أنواع المعلومات القيمة
التي أفادته فيما بعد في وضع رواياته المدهشة بحوادثها العجيبة
وأسرارها الغريبة

وكان نشره قصصاً حافلاً بالعواطف المؤثرة الى درجة
لقت نظر الكاتب الفرنسي الشهير اميل زولا مبداً ظهوره
في ميدان التأليف . فبحث عنه زولا وشجعه على الكتابة
فصمم هذا الشاب على اتخاذها مهنة له وبعد ان قضى مدة
طويلة في باريس شخض الى لوندرة واشتغل فيها بالسياسة
فانتخب نائباً في البرلمان وحرر في صحيفة كبيرة وهي الجلوب .
ولكن حبه للسياحة حمله على ترك عمله والمودة الى فرنسا
ثم تجول في اسبانيا وإيطاليا وسيديريا حيث تفقد سجونها
متحريراً . ثم اخترق القطر المصري صاعداً الى السودان ثم
قافلا الى اوربا حيث انطلق الى السويد والنرويج فقضى

فيهما عدة أشهر في الانحاء القطبية. وكان يكتب أثناء سياحاته
هنا في قهوة وهناك في خان وآونة في الخلاء تحت القبة الزرقاء
وكتاباتة دائماً تجرى وفق خيالاته وأحلامه . ولم يكن في
الحياة بكل أشكالها ما يخفى عليه . فقد تعرف بسائر ملوك
أوروبا وأمراها واندمج في سائر الدوائر العالمية. وخالط أفقر
الناس وأدعاهم الى المرحمة فعرف ما يكابدونه من أحوال
الإنسانية

وقد جعل روابط ثقة بينه وبين دوائر البوليس في سائر
البلاد وبهذه الطريقة حصل على المعلومات الدقيقة التي يمتاز
بها الى اليوم عن الجرائم وطرق ارتكابها .
وكان شغوفا بتنويع وسائل اسفارة فينبما يكون مجتازاً
أوروبا في سيارته بسرعة البرق اذا به مقبلاً على هدوء في الشهر
التالى بين ظهرا في قبيلة من البلغار بين صار من أخص أصدقائها
وقد تواجد عدة مرار أثناء سياحاته التي قام بها في سبيل
الحصول على معلومات حديثة عن حوادث هائلة في مواقف
مهلكة فكان هذا الامر سبباً في صيرورته من أمهر الرماة
بالمسندس

ولقد اشتغل ليكيه في انشاء مصلحة الاستطلاع السرى
للحكومة البريطانية أثناء تولى اللورد روبرتس وزارة الحرب
إذ كانت بينهما رابطة خاصة . وقد كان قبل الحرب على رأس
المخبرين السريين المتجولين في أنحاء أوروبا لاجل الحكومة
البريطانية وكان أول من أُنذر مجلس الوزراء بنوايا ألمانيا
العدائية

والتحق بالمعسكر العام الاكبر السرى أثناء حرب
البلقان فقام بمهمة مخبر سري يسمى في ايجاد علائق ما بين
الحكومة البريطانية وملوك الولايات البلقانية . واذ كان
صديقاً للملك بطرس الاول الصربى ولفرديناند ملك بلغاريا
فقد اشترك في المفاوضات التى دارت ما بين الملك الاخير
والحلفاء وأدت فى النهاية ابرام الصلح

وقد وقف كل حياته منذ نشوب الحرب العامة على
تأدية الخدمات الجليلة للمصلحة التى أنشئت ضد التجسس
فى إنجلترا . وبفضل المعلومات الواسعة الحاصل عليها بشأن
الجواسيس وأعمالهم استطاع أن يقبض على عدد كبير من عمال
ألمانيا السريين الذين أعدموا فى برج لوندرو

وويليام ليكيه هو الآن أشهر كتاب الروايات الخافلة
بالمواطن المؤثرة

مقدمت المؤلف

لماذا وضعنا هذا الكتاب

لقد اجتهدت في أن أرفع النقاب في الصحف التالية
عن وجه البلاط الإمبراطوري الروسي وأنشر على الملأ
أموراً كانت إلى وقتنا هذا غير قابلة للتصور والتصديق .
وأنا نفسي الذي أعرف روسيا وقد اجتزتها من فيربالين إلى
سواحل المحيط الهادى والذي اختلفت مراراً إلى القيصر
السابق والقيصرة وامتزجت بكثيرين من ذوي المقامات
الرفيعة المذكورين في هذا المؤلف اعترف بأنى طالما بقيت
ممنوعاً من قراءة رزم المستندات التي اخفاها لحسن الحظ
هذا الفلاح السيرى الجلف — هذا الرجل الذى كان
سارق خيول ثم ارتقى إلى مستشار سرى ليقولاً الثانى —
فى خزانة حديدية فى قبوه الكائن فى جوروخوفايا بيتروغراد
وبفضل الضوء المنبعث من هذه المستندات تيسر

اكتشاف علاقة مع القيصر لا تتراف جوم الخيانة وأصبح
هذا الاكتشاف من خصائص التاريخ
وسأشر هنا أعمال هذا الراهب الدجال المدهشة التي
تضيف على كل ما قيل عن التجسس الألماني ودعوته المتناهية
في الاحكام والتنظيم كماله ضرورة لاعتدائه الحربى على
مدينتنا

ولقد استخلصت المحادثات التي سردتها في هذا
الكتاب من بعض الروسين الوطنيين . وقد امتزجت
حقائق الحوادث بعدد من الروايات المتنوعة . وكل التلغرافات
السرية والرسائل نقلتها بنفسى من اصولها التي وضعت تحت
طلبي بواسطة بعض الروسين الموالين لدول الاتفاق والذين
يريدون أن يظلوا الآن تحت أذيال الخناء



راسبوتين

— الراهب المجرم —

﴿ الفصل الاول ﴾

— أيام راسبوتين الاولى —

لقد أظهرت الحرب أشخاصاً غريبين في أوروبا، ومع ذلك فلم يكن أهم وأهم من ذلك الراهب الدجال جريجوار نوفيكخ النصاب القذر الذي من حسن الحظ قد أصبح اليوم في عداد الهالكين وهو المشهور في روسيا باسم راسبوتين نحن الذين اختصنا قبل الحرب بالتجول في أوروبا لنكتشف مخبآت السياسة ونعرف من هم أصدقاءنا — ومن هم أعداؤنا حسب أوامر القضاء والقدر — طالما سمعنا الناس يلفظون بأنباء هذا السكر السيئ ذي الاخلاق الفاسدة . فقد تمكن بثوبه الديني الكهنوتي ان يجتذب اليه جمهوراً من الحمقى ومن ذوات التشنجات العصبية بما ابتدعه من الخلط

بين عدة من العقائد والاديان المعروفة في سائر الازمان من
عهد رمسيس الاكبر الى الآن

و كنت موجوداً في اليكسندروفسك قبل الكارثة
العامه بثلاث سنوات وهي قرية صغيرة كائنة على الساحل
القطبي تنكسر على صخورها الزرقاء لجيج الامواج القائمة
ويخيم عليها الظلام مدة اربعة اشهر من العام واليكسندروفسك
تفر متصل اليوم ببتروغراد بخط حديدي صغير يجتاز سهولا
كبيرة حافلة بالبرك والمستنقعات . وقد صار ذا أهمية
عظيمة منذ نشوب الحرب للبلاد الروسية . وفيما أنا أراقب
بناء الارصفة التي شرع في اقامتها حديثاً قدم لي صديقي
فونخوفسكي المهندس الروسي راهباً قدراً كريه المنظر ذا
عينين لونهما تمزج الزرقة فيه بالصبغة السنجابية بدرجة
تستلقت الانظار . وشكله الظاهري داع الى الاشتمزاز
فصرفته ببعض جمل عليها مسحة التأدب

فقال صديقي عند مفارقنا ذلك الراهب

هذا هو جريشكا صاحب المعجزات ، وهو من ذوي
الخطوات النادرة لدى القيصر الذي يتقبله في أية ساعة كانت

فأهتممت بأمر هذا الرجل ذى الاسرار الذى منع
اسمه من الصحف بأمر الرقابة وسألت صاحبي :
— ولماذا ؟

فهر صاحبي كتفيه وقال متبسما :
— انهم يقصون عنه قصصاً عجيبة فى موسكو وبتروغراد
ولا ريب فى انك قد سمعت بمذهبه الجديد الغريب وبنياته
الاثنتي عشرة النبيلات اللواتي يقمن معاً على بعد شاسع من
هنا فى بوكروفسكي

فالتفت لارى ذلك الفظ الذى ابتعد وهو متعل بمخذاء
طويل يغطى ساقيه ومرتد بحجة طويلة سوداء . ولم اكن
أتصور انى التقيت بهذا الرجل الذى سبب بنفوذه المشثوم
ضياح اسرة رومانوف . ومن قيسل المصادفة انى وقفت
اليوم على تقرير رسمي بأعماله المدهشة . وقد توصلت اليه
بواسطة مصدر خصوصي ثوري ورأيت أن أستمد منه بعض
معلومات فى منتهى الغرابة . فأول ما أراه ان الكنيسة
الرافوسلافنية بلا شك ذات مسئولية كبيرة بنفوذه المشثوم
وأعمالها الدنيئة عن النجاح الذى أدركه جريجوار نوفيخ

باعتبار من فعلة المعجزات . فهذا التماسق البشع الذي اطلق عليه قرويو بوكروفسكى فى مقاطعة توبولسك السيبيرييه اسم راسبوتين (ومعناه باللغة الروسية « رقيم ») كان صياداً شبقا بالفتيات القرويات ومولعا بشراب القودكا وبما انه كان فلاحاً روسياً بسيطاً أمياً ذا اخلاق منحطة وصفات حيوانية فلم يكن له من العمل سوى الكسل والفجور والسرقة . وقد قرر التقرير الرسمى الصادر من من محاكم توبولسك وهو الآن بين يدي أن قد قبض عليه بصفته قاطع طريق وسجن مرتين وفى المرة الثالثة جلد علناً وأهين شرفه بدرجة حملته على مغادرة بوكروفسكي فارتاح القرويون لاختفاء سجنه . وترك خلفه امرأة وصبياً اسمه ديمتري وبنيتين . وغادر كذلك شابة قروية بديعة اسمها جوزيفا كان نصيبها ملاقة حتفها بعد بضع سنين . وبعد أن قضى عاماً أو سنتين فى التشرد وخيانة كل التعسات اللواتى التقين به فى طريقه عنت له فكرة باهرة وهى أن يصير « رجلاً تقياً » . وهذه الفكرة تولدت عنده من حادثة جرت من قبيلها فى بوكروفسكي ، فقد كان له رفيق

فساد محترف بمهنة بستانى وهو سكير معربد مثله دخل
الكنيسة البرافوسلافية وتوصل بفوزه الى أن يصير مطرانا
وفى أغلب البلاد الشرقية وعلى الاخص فى الهند وفى الصين
— والروسيا ايضا من جملة هذه البلاد — كثيرا ما يرى المرء
امثال هؤلاء « الاتقياء » الشاردين . وما عملهم الا أن يعيشوا
« معيشة انجيلية » فيحجوا دائما الى الاماكن المقدسة المتفرقة
ويجمعوا الصدقات لاماكن الخير من تعليم وارشاد ويوجد
فى انفسهم حب التعم والكسل والليونة . فوجود هذا البستانى
فى نظام الكنيسة هو الذى ساعده على الانتظام فيها . وقد
نجح كلاهما نجاحا باهرا .

وفى بعد اعتقد راسبوتين انه ذو مواهب خارقة للعادة
وفى الواقع وضل الى لوندريه حديثا تقرير من أحد المختصين
بالامراض العقلية الذى يعرفه حق المعرفة . وقد استخلصت
من هذا التقرير بعد أن اتعمت تصفحه بان راسبوتين كان
شاذا فى حالته الطبيعية والنفسية . وقوته التنويمية الفطرية
ناجمة عن السهولة الاستثنائية التى يقابل بها الشمس والظل
على حد سواء بحدقتي عينيه الزرقاوين . وقليل من الناس من

يفعلون ذلك . وهذه علامة على التمنن في الاجرام المعروف
جيداً لدى اطباء الامراض العقلية . ولم يتبسم راسبوتين
مطلقاً حتى اثناء إفراطه في تعاطي الشراب . فهو يستطيع ان
يتناول ثلاث زجاجات من الشمبانيا بدون أن يسكر .
والفودكا وهي خمرته المحبوبة لديه تنعشه ولكنها لا تغيب
وعيه .

وهو ذو نفوذ هائل على النساء كيفما كانت أعمارهن ،
بل ان رجالاً من قوى المكانة والوقار لم يتأخروا لدى سماعه
عن التجرد من ثيابهم الرسمية الملتزمة واثبات أمور مخجلة
ولا توجد امرأة كيفما كان عمرها أو منشأها أو ادبها
الغض أو تشبعها بالدين تستطيع أن تظل في حرس أمين امام
هذا الرجل الخييت المشعبد المحتال الفاجر الذي لا تقاوم قوة
تنويمه المغناطيسية . وكان يعيش بطرق غير شريفة الا انها
عيشة رغيدة . وقد بلغ دهائه وسعة حيلته انه لم يدخل ديراً
الا أصاب فيه خفاوة واكراما . ومن الاسف ان كثيراً من
المحلات الدينية في روسيا منتشرة فيها هذه المثالب ، فلم
يلبث راسبوتين ان اصبحت فيها علماً مشهوراً .

وقد أوجد الراهب الكاذب بمساعدة الكنيسة
لبرافوسلافنية في بعض الاديرة الاخلاق المنحطة اذا فسد
الراهبان وسار معين سيرا معوجا ، ومن هذه الاديرة دير
نوفو شركسك الكائن على نهر الدون ودير فياتكا ودير
سارانوف في قازان وسواها .

ولقد حدثت في دير نوفوديفيشي (دير العذراء)
السكان على مقربة من ساراتوف وهي مدينة كبيرة مشرفة
على الفولجا في منتصف طريق فولجسك حوادث بشعة
تداولتها الالسنه ونجمت عنها فضيحة كبرى . فاضطرت
الام الكبرى أن تنفض عنها غبار هذا الخزي وتتخلص من
غضب الجمهور باستحضار اربعة من أشداء الفلاحين انزلوا
بالاب التقي عقابا صارما جعله لا يقوى على التحرك من
مكانه أياما طوالا

وبعد شهرين كان راسبوتين في موسكو وقد تحرر له
محضرا آبناء على تقرير موقع عليه من بول دراجو ميروف
مفتش البوليس السرى في هذه المدينة . وهذا نص المحضر
« تقرير مقدم من ايفان أوبروتشيفت عامل البوليس

نمرة ١٢٨٢ من الفرقة الثانية من بوليس موسكو السرى
فى ٢ ابريل

« طبقاً لتعليمات الولاية زرت بناء على أمر المفتش
دراجومиров نمرة ١٨٦ تيرسكيا المجاورة لمصنع ورق
الكارتون ملك لوكوتين فى الساعة الاولى والدقيقة
السادسة والثلاثين صباحا اليوم . فرأيت هناك فى غرفة
مفروشة ببساط ولكن أثاثها بسيط مجتمع من « المؤمنات
العرايا » راكعات أمام الراهب جريجوار نوفيخ . وعدة
النساء ثمان وعشرون امرأة يئنهن أربع عشرة امرأة من
الذسوة العاديات . ويدخولي هذه الغرفة مصحوباً برجالى
الثمانية رأيت « التقي » يقرأ جملا من الانجيل ممزوجة
بشروح من عنده عن التجارب التي تقع على الجسد . وكانت
جدر الغرفة مزدانة بصور فوتغرافية مهيجة . وخلف
الراهب صورة من إيقونة نوجورود المقدسة . وقد صار
القاء القبض على كل هذه النسوة بعد الباسن ثيابهن بناء
على الامر الصادر لي وسقتهن إلى المركز العمومى حيث
سئلن هنالك على انفراد بعد ان رفضن ذكر أسماءهن

وعنواناتهن . وأغلب هؤلاء المؤمنات الليلات أظهر نحدة
وغضباً وبالاخص « التقي » راسبوتين الذي طلب باسم
القيصر السماح له بارسال إشاره برقية إلى القيصرة فلم يستطع
ضابطي الاعلى ميميلوف رئيس بوليس موسكو السرى
أن يمنع من هذه الخطوه . وكانت النتيجة أن وصل أمر من
القيصر في الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالي
بإطلاق سراح السجينات ومنع الصحافة من الإشارة الى
هذا الحادث بتاتاً . وسافر جريشكا الى العاصمة في قطار
اكسپريس الساعة ٤ والدقيقة ١٥ بعد ظهر اليوم «
« الامضاء : ايفان أوبروتشيف »

ان هذا التقرير يظهر لنا الادوار الاولى من حياة
راسبوتين الحافلة بالدعارة والفساد . ونحن لدينا في لوندرو
سوامي الشهيرة مع مساعدتها الوقح يتعاطيان أمثال هذه
الاعمال الذميمة مع فتيات طاهرات . ولكن ذلك الراهب
السكر المكتسي بالرديلة ذو الثياب الكهنوتية قد استغوى
في موسكو أعظم الاسرات الجميلة فضلاً عن نساء الرهبنة
فهذا الفاسق المهتك قد استسلمت اليه بنات ونساء أشهر

وأرقى أعيان روسيا وهذا ما لم يحدث لحسن الحظ مثله في
انجلترا في سائر سنوات تاريخها المجيد . ولا يوجد في كل
مانشرة من مؤلفاتي ما هو أعجب وأقطع من حياة هذا
الرجال القدر الذي توصل باسم الكنيسة الى أن يساكن
وصيفة الامبراطوره الخصوصية بل الى ان يلقي منه
القطيع بنات القصر الطاهرات

لقد كتبت الصحف كثيرا عن هذا الماكن الجريء
ولكن اقوالها كانت مستمدة من كتاب غير مزودين
بالمستندات الرسمية . اما انا فارىد ان اظهر الحقيقة للجمهور
بنشر المستندات التي توصلت اليها وادع له الحرية في ان
يستخلص منها ما يشاء

ان روسيا خليفتنا العظيمة لبثت بلاد الاسرار وفي
مؤخرة الامم . نعم ان لها صحافة ومجلسا نيابيا وهو الدوما وكثيرا
من المعاهد العلمية على الطراز الحديث ولكن مدنيها ظاهريه
فقط . وهذه الامبراطورية تشبه انجلترا التيودورية اى عالم خفي
حافل بالفسق والشذوذ والمتناقضات العجيبة . ففى صحائف
الاجرام من كتاب روسيا المتدنية تراكم الاقاصيص العجيبة

المختصة بهذا « الولي » المتشرد الذي ارتقى من صياد الى
المواشي الأكبر والمسلح الاول للقيصرة والآلة التي عجبت
بإسقاط « نيكى الارستقراطي » عن عرشه

حينما كنت فى صوفيا قبل الحرب كان سفيرنا المفوض
فيها السير جورج بوكانان الذي صار فيما بعد سفيراً فى روسيا
وهو سياسي مستنير حازم قام بخدمات عظيمة لانجلترا لم ترها
من أحد سواه . وأتذكر اننا تحدثنا ملياً فى أسرار روسيا
والتأثيرات الخفية التي تحيط بعرشها

ولقد كنا بميدان عن الاعتقاد بأنه سيصير سفيراً لدى
البلاط الروسى واني سأتولى تسطير الحوادث السيئة الحافلة
بها حياة هذا العاهل المزيف راشبوتين

ولقد انتشر مذهب هذا الرجل الجاهل اثناء زيارته
الى ماكن المقدسة بسرعة وجمع حوله جمهوراً كبيراً من
« الاخوات المطيعات » وأغلبهن من الطبقات الراقية اللواتى
جذبتهم هذه الافكار الدينية الحديثة وأثر فيهن تسلطه
المغناطيسى المدهش . وفى خلال زيارته جاروسلاف وفولوجدا
وفيتبسك وأوريل وسواهن من الاماكن المقدسة صرح

بعدم امكان دخول أية امرأة في حظيرة الرضاء الالهي من غير أن ترتكب خطيئة الجسد وهذه الخطيئة يصير غفرانها بسهولة

وفي الاحتفالات الاسبوعية التي كانت تمضيها في الخفاء أنبل سيدات روسيا طالما وقعت حوادث بشعة اذ ان يتولى الصلاة في هذه الحفلات ذلك الراهب القاسق وفيما بعد شرع هذا الشهبواني في اتيان « المعجزات » باستخدامه في هذا الغرض شاباً اسمه أيليا كوسميتش (الذي أبدى أخيراً معلومات وأفصى الي بعض التفاصيل المهمة) وبمساعده توصل الى التسلط على عقول عدة من كريمات النساء المتزلمات بجلايب العفاف في بيتروغراد وموسكو وكيف

وفي احد الايام عقد اجتماع مؤلفاً من خيرة مشايعته في منزل امرأة تدعى السيدة ليتفينوف في سير جيسكاي وهو اشهر احياء بيتروغراد . وقد عامل السيدات الطاهرات اللواتي جن اليه يهنشه على عمله الخير بمنتهى الاحتقار واسمعن الفاظه الوقحة المعتاد على التفوه بها وهي المتضمنة دعوتهن الى

« محنة الجسد » مستعينا على تأييد مذهبه هذا ببعض نصوص
مبهمة من الانجيل الذي كان يستخدمه لهذا الغرض ، وهذا
الكتاب محفوظ في متحف سكوتلانديارد (ادارة البوليس)
وكان بين السمعات النييلات بارونة اسمها كوروكي
مصابة بالرماتزم الحاد . فوضع القديس يديه عليها ونظر في
عينها نظره حادة وفاه بالفاظ غريبة ويا للعجب ! فقد سكنت
الآلام واعانت هذه البارونة بانها برئت من علتها . فكان
التأثير هائلا جدا . فتقدمت اليه كثيرات من الحاضرات
يشكين امراضاً وهمية أكثر مما هي حقيقة فكان يتلو عليهن
بعض جمل ويضع يديه على كل واحدة منهن وبالتاثير المغناطيسي
يوهمها بانها نقبت من علتها . ولم يجرى اليوم التالي لهذا الاجتماع
حتى كانت الانبياء قد انتشرت في جميع انحاء بيتروغراد بسرعة
ال برق بان جريشكا هو رجل قديس حقيقة قادر على اتيان
المعجزات فالتفت حوله العجزة المشوهون والعميان . وبفضل
مساعدة ايلياكو سميتش تمكن من التغلب على عقول نساء عامة
الشعب كما اختلب عقول السيدات النييلات . وادخل في
افكار هتة النسوة الساذجات ايضاً انه حاصل على مبدء مقدس

بفضله يصير انقاذ كل اللواتى يدخلن فى اتحاد معه عقلا وجسدا
وفى اجتماع عقده بعد بضعة أيام لدى المدام ليتشينوفا
تواجدت المدام فيروبوفا الوصيعة الاولى فى البلاط القيصرى
ذات الجمال الفائق ومستودع اسرار القيصر والقيصرة فاصابها
ما أصاب سائر النساء من الخضوع لتسلط هذا الرجل مع
انها عظيمة الدهاء واسعة الحياة. وتسلط هذا المنهب الجسدى
على شعورها فأخذ يلبسها حتى انها لم تلبث بضعة أيام بعد هذا
الاجتماع الا وقدمته الى البلاط القيصرى

أن دسائس المدام فيروبوفا دقيقة وعديدة فهي ليست
حديثه العهد بالتأثير المغناطيسى بل بصفتهأ أمينة أسرار القيصر
والقيصرة سبق لها ان شهدت منذ مدة طويلة أعمالا من هذا
القبيل قام بها راهب روسى اسمه هليودور بمساعدة فرنسوى
صديق له اسمه فيليب . فالامير وريث القيصرية الصغير كان
فى حالة صحية سيئة جداً واستدعى هليودور باعتباره ولياً الى
القصر بتحريض المدام فيروبوفا ليهتل لهذا الامير . فأجريت
تجارب مغناطيسية متعاقبة فى أتم ما يكون من الخفاء واعتقدت
القيصرة من أول وهلة ان الصلات التى بين هذا الولى وذلك

الكاثن الاعلى الذى لا تراه الابصار هي التي أحدثت المفعول
المنطف فى الثقل العليل . على أن هيليو دور لم يلبث أن صب
على رأسه جام الغضب من جراء الدسائس التي نصبت له
إشراكها الخاشية القيصرية . وبعد بضعة أيام من سقوطه
انفت المدام فيروبوفا لأول مرة براسبوتين وخضعت
لنفوذه الخبيث . وبما انها اعتقدت بولاية جريشكا ومتدبرته
على اتيان المعجزات فقد تراءى لها أنه يستطيع ابراء القيصر
الصغير . وهي تعرف - بق المعرفة أن القيصرة لا يهمها من
الحياة الا أمر واحد وهو أن ترى ابنها واضعاً على رأسه تاج
آل رومانوف . ومع ذلك فان الاطباء لم يدعوا لها سوى
أمل ضعيف فى هذا الامر ، اذا قرروا انه فى نهاية عام وربما
فى أقل عام يموت . فهنا يكون حظ راسبوتين أسعد من
حظ هليودور ؟

وجاءت المدام فيروبوفا الى هذا الدجال وعرضت عليه
أن يذهب معها الى القصر ، الا أنه أخبرها بأن كل الرجال
وكل النساء فى نظره سواء . وقصت هذه المرأة نبأ هذا
الحادث على سيدة اسمها المدام كوفالفكو زوجة أحد كبار

موظفني الحاشية القيصريّة فاجتمعت به هذه السيدة في منزل
تاجر متركائن في حي التافر يتشيسكايّا امام الحدائق . وحينما
عرضت عليه هذه السيدة ان تقدمه الى دائرة البلاط وضع
إحدى يديه وراء ظهره والاخرى على صدره ورفع بصره
الى السماء ناصباً قامته وأخذ يتلفظ بالفاظ غير مفهومة ثم
قال أخيراً :

« ماذا عساني أصنع بسادة الارض وأنا لا أعترف
الا بذلك المولى الاعظم الذي يحكم من أعلا السماوات والذي
منحني بركته وفتح أمامي سبيل الهدى والشرف والعدل
والسلام . انزعما الارض يعبدونه في كنائسهم وكتدريّاتهم
الفخمة . وأما أنا فاعبده جل وعلا في كل مكان ، في الهواء
الطلق ، وفي الغابات ، وفي الطرق ، وأنت تعبدينه معي أيّها
السيدة بالعقل وبالحسد . » ثم قال وهو يقرع صدره : « آه
انك لا تدريين ! ان الله قد اختصني بالمقدرة على العقاب ...
كما آثرني بميزة ابراء المرضى . »

وتأثرت المدام فيروبوفا بنظرته الساحرة المنقطعة فهوت
راكعة على ركبتيها امامه وقبلت يديه وهي تبتهل اليه بان يذهب

لمقابلة القيصرة غير ان الراهب لم يتحول عما أصر عليه لانه
كان يعلم بالسخط الذى حل بهليودور ولم تعد له رغبة في ان
يحل به ما حل بسلفه . فاحضرت له في اليوم التالي المدام
غير وبوفا تذكرة بخط القيصرة تدعوه فيها الى الحضور الى
القصر لرؤية الفرانديك اليكزيس . فسر من هذه النتيجة
لانه أدرك فقط ان اعماله الاخيرة اقنعت القيصرة بوجوب
الالتجاء الى راهب آخر يخلف هليودور بل لاعتقاده ان
الكنيسة البرافوسلافية المنتشرة نفوذها في حياة المملكة
هي التي ساعدت على حصوله على الدعوة التي تناولتها أنامله .
ومن هذه المنية ابتدأت سطوة راسبوتين — وهي الخطوة
التي استعملها في الايذاء الى اليوم الذي انتهت فيه حياته
بعدل .

عند ما دخل بعد ظهر يوم عبوس قاعة الامبراطورة
الصغيرة البيضاء المذهبة المشرفة على الحدائق وعلى النيفا
كانت الاميرة اوبولنسكي والاميرة اوريليانى والكونتيسة
هندريكوف الوصيفات وقوفا بجانب القيصرة وهن
يتأملن هذا الرجل الغريب الذى يأتى بالمعجزات والذى

أطلقت عليه سيدات بيروغراد وموسكو اسم « الاستاذ »
فوقف راسبوتين على عتبة القاعة ونصب قامته وأمال
رأسه الى الخلف وصدق ببصره الحاد النافذ بطويلا لعلمه
بان نظرة قوية من عينيه الزرقاوين كافية لان تخضع جميع
الموجودات في المكان، لنفوذه المغناطيسى . ولقد تم له ما اراد
اذ لم تسلم واحدة منهن من التأثير بهذه النظرة . ثم قال .
« أيها السيدة الجليلة لقد رغبت حضوري فيها . أناذا
قد حضرت »

فنهضت القيصرة وهي مادة يدها واستقبلت هذا
المحتال باهتمام وأدخلته في دائرة حاشيتها . وبعد نصف ساعة
قدمته الى اثنتي عشرة سيدة من أعظم نبيلات الامبراطورية
اللواتي دهشن أعظم الدهش من تقواه وتواضعه المصطنعين
وبعد الظهر أخذ الى وريث القيصرية الراقدة في سرير
مرضه . فوضع يديه على الغلام المسكين والقيصرة نفسها
مأخوذة بنفس النشوة التي استولت على عقول سائر النساء
الاخريات تلك النشوة التي لم يعرفن كيف يعبرن عنها أو
يصفنها .

وركع بقربه قائلاً : « سأبرئ ابنك » ثم حلق
تحديقاً طويلاً في عينيه من غير أن يفوه بكلمة واحدة .
وكانت المدام فيروبوفا تشاهد ما يحدث فتبادلت مع
الامبراطورة بظرة الارتياح . ولا غرابة في أن تناجي
الامبراطورة نفسها بصفاتها ام ومديرة أسرة قائلة : اليس هذا
الرجل قديناً مباركاً وقد شفى الفقراء فلماذا لو شاء لا يشفي
ابني بالمثل ؟

وفي الايام التالية تتابعت المخازي في القصر . إذ في
الاجتماعات التي كان يعقدها في حضرة وصيفة أو وصيفتين
من نحاشية القيصرية بواسطة المدام فيروبوفا بالطبع بسط
مذهبه المجمل . ومن الاسف أن أقواله المملوءة بالجهل وال حماقة
والفحش التي كانت ترمي الى اقناع سامعائه بوجوب اعتراف
خطيئة الجسد لاجل الحصول على القفران مدعماً أقواله
بالآيات المقدسة كانت تصادف قبولاً وتصديقاً . ولماذا ؟
لان صحة الجراندوق اليكزيس تحسنت تحسناً عظيماً . وقد
اضطر الاطباء أنفسهم الى الاعتراف بهذا التحسن . ونحن
لاندري الى الآن اذا كان هؤلاء الاطباء قد استمالهم الى

جانبه راسبوتين الذي كان حاصله على ثروة هائلة بالطرق
التي كان يستولى بها على عقول البسطاء والبسيطات في كل
مكان . على أن المستندات التي بين يدي تظهر أن المعجزات
التي كان يتبعجج بها الراهب الدجال كان أساسها في الغالب
عقاير سرية كان له علم مكين باستعمالها . وكيفية حصوله
عليها لم تزل أمراً مبهما . إلا أن المعروف عنه انه كان ذا
علاقة شديدة بطالب صيدلة مشغل بالصيدلة التيبية
والصينية واسمه بادمايف كان يقدم له بعض الادوية الشرقية
التي لا تعرف الا نادراً بأثمان غالية جداً .

ولم تكمد صحة الجرانديك تتحسن حتى صار ققود
راسبوتين لدى القيصرية عظيماً جداً . فصار تقديمه الى القيصر
الذي رمقه بنظرة استخفاف ولكنه حلم عليه لسبب واحد
وهو ان ولده العزيز عليه تحسنت صحته من ادوية هذا
الراهب اليومية

وفي هذا الوقت كان مذهب هذا الراهب قد تغلغل
في دائرة الحاشية القيصرية اذ اعتنقه عدة سيدات من
الحاشية وطبق بالفعل تعاليمه الجسدية القظيمة

وتوجد تقارير رسمية تحتوي على تواريخ وأسماء السيدات اللواتي أسلمن أنفسهن الى يدي هذا الرجل بلا حياة لمشاهدة التطبيقات العملية المخجلة التي سنها مذهبه الدنيء .

وكان راسبوتين أحزم من أن يؤخذ على غرة فقد جرت محادثات بينه وبين القيصر وبين ستولييين استخلص منها انه معرض لما أصيب به هليودور من قبل . فزعم في أحد الايام انه أهين ببعض ألقاظ بدرت من القيصرة التي كان يخاطبها بلا كلفة كما يخاطب تلميذاته الاخرى ولو ان الامراء والاميرات كانوا يحجمون عن مثل هذا التبسط . وبعد وداع مؤثر ارتحل الى الدير العجيب الذي كان قد شيده في قريته بوكروفسكي بالمسال الذي جمعه أثناء حججته المتعددة (حسبما ذكره للقيصرة) . ولم ينفك عن محادثة اهالي بتروغراد في شؤون هذا الدير ووصف محاسنه لم ذاكراً أن زملاءه يعيشون فيه عيشة الزهد والورع عاكفين على الصلوات . وعند ما أعلن عزمه على الرحيل جزعت العاضمة — أو بالاحرى سيدات الطبقة العليا — وكانت القيصرة

أشدن جزعاً .

وبعد سفره الى سيديريا بأربعة أيام سقط القيصر الصغير مريضاً فجأة فانتمت الامبراطورة لانها لفظت كلمة شك في حق هذا الولي الذي شغل مكاناً مهماً من حياتها ، فأرسلت اليه التلغراف الآتي الذي عثر به الحزب الثوري وهذا نصه « لا أستطيع تحمل آلام غيابك . فالحياة بعدك مكفرة خالية من كل معنى يأمسلي العزيز بل يا استاذي . لقد عاد الكزيس الى مرضه فلا تهتم بما قاله كوكوفتسوف اذ هو المسئول عن نقل الفاظ لم تفكر في عواقبها . فسأخى وعد الينا لاجل خاطري ولاجل حياة الكزيس »

« اليكز »

ولسكن الفلاح الخبيث لم يفتز بمثل هذا الاستدعاء . وكان قد دعاه قبل سفره بأسبوع كوكوفتسوف الى مأثده العشاء حيث أسكرة الداعي وأصدقائه اسكاراً تاماً فافضى ببعض الأسرار وهو تحت تأثير الشراب . ولم يستطع الولي أن يعيها فرأى ان يحتجب عن البلاط القيصرى حفظاً لكرامته ولموالاة المؤامرة التي دبرها

لقد لبث راسبوتين عامين وهو يلغظ بذكر ديريه الذي
شيده في بوكروفسكي فملاًه بأحاديثه متدييات موسكو وكيف
وبيتروغراد إلا انه لم يجيء على بال أحد حتى ولا على بال
بوليس بيتروغراد المشهور بالبراعة والتدقيق أن يحقق أمر
هذا الدير . فلم يكن أحد من الروسيين يعرف ان في قرية
بوكروفسكي تقيم امرأة راسبوتين مع اطفاله .

وأخيراً سافرت فتاة من الحزب الثورى واسمها فيرا
الييف الى تلك القرية السييرية واطلعت على دخائل دجال
الحاشية في مسقط رأسه . ويمكننى أن أزيد على ما تقدم أن
الفضل في تحطيم تقوذه بل ومحوه راجع الى مجهودات الآنسة
الييف التي لا يترها الكلل . وبما انها وقفت على كنهه دخائله
نظراً لكونها جميلة وجمالها حمله على أن يدعوها الى الاندماج
في صف « المتعبدات العاريات » فقد رأيت أن اورد نبذة
من تقريرها عن هذا الدير :

« لقد تبين لي أن دير بوكروفسكي العظيم ليس سوى
عدة أكواخ بسيطة متجاورة ذات قنطرة فظيمة يقطعها
فلاحون من أخط طبقة . ولا أثر مطلقاً للقصر المشيد من

المرمر الذي جعله راسبوتين، في اقاصيصه كالوجه الكبري
للدير . والدير نفسه ليس سوى بيت عادي البناء جداً ، ثلاثاً
من غرفه تسكنها امرأة القديس وابنة ديمتري وكبرى بنتيه .
وفي بقية البيت تقيم اثنتا عشرة امرأة متفاوتة الاعمار —
صغراهن تبلغ السادسة عشرة من السن .. وهن تلميذاته
الخاضعات له واللواتي تركن حياتهن العادية ليعشن في وحشة
هذا البيت فصرن نساء الروحانيات »

وبعد ان اتمت الآنسة الييف مهمتها عرضت نتيجة
عملها على حزب الشمال في الدوما .

ومع ان القيصرة ووصيفتها الاولى أرسلتا اليه تستقدمانه
تلغرافياً فان الفاسق أبي العودة لانه كان على أحسن حال مع
راهباته الاثنتي عشرة ولا يريد أن يعرض نفسه مرة أخرى
للدسائس والمزعجات . وفضلاً عن ذلك فانه كان قد ملك
قلوب فلاحي قريته بما كان يجود به عليهم من النقود التي
تمكنهم من لذة الشراب . وأصبح يعامل زوجته القديمة
باحترقار فظيع وبلغ من أمره أن يرفض حتى الاجابة على
الرسائل التلغرافية القيصرية .

الا انه فيما بعد تولاه السأم من عزلته في دير الذي كان
يختفى فيه كلما ادعى انه ذاهب الى الحج في البلاد الروسية
الواسعة فكتب الى القيصرة يعلمها تلغرافياً بأنه اوحى اليه
أن يذهب لمعالجة القيصر الصغير . فكان لهذا النبأ وقع عظيم
في قصر سيزارسكوى — سيلو حتى ان اشرف سيدات
الروسيا وثن من اما كنهن ابتهاجاً وأخذن يتداولن فيما
بينهن هذه الجملة : « سيعود الينا الاب القديس » ودخلت
القيصرة على ولدها العليل فاعلمته بهذا الخبر السار . ولم تتأخر
المدام فيروبوفا عن ملاقة القيصر وهو خارج من مكتبه الخاص
ومستغرق في الكاثم مع الدوق ماكلمبورج — ستيرليتز
والوزير بروتوبوبوف والافضاء اليه بهذا النبأ سراً في أذنه .
فتبسم القيصر حوراً وهو لا يعلم أن قدوم هذا المعاهر شؤماً
على القيصرية .

الفصل الثاني

❦ فضيحة في قصر الشتاء ❦

ان هذا الراهب الدجال لم يجرى الى قصر الشتاء بقلب
مخلص مبتهج بل جاء على زعمه بأمر من الله تعالى . ولهذا
كان يعامل القيصرة باستخفاف غير لائق . .
• وكان وصوله الى القصر الشتوى في أحد أيام الشتاء فما
كاد يصعد السلم حتي وجد القيصرة واقفة في انتظاره وهي
تقول له :

— آه . ساحني . ساحني . يا استاذي فقد كنت حمقاء
وفاقدة عقلي .

فاجاب الدجال مقاطعاً بحفوة :

— خذيني الى الكنزيس فانه مريض ، بل مريض جداً
وقد أرسلني الله اليه .

فاسرعت القيصرة بأخذته الى مكان ابنها المريض .
وكانت المدام فيروبوفا خلية راسبوتين تنتظره هنالك مع

ممرضتين وطبيب اسمه ليتشيتزكى . فأمر هذا الحقير
الموجودين جميعاً بالخروج من الغرفة وفي جملتهم القيصرة
نفسها زاعماً انه يريد الصلاة بجوار سرير المريض منفرداً .

ولما خلا له الجو مع المدام فيروبو فاشرع يصلي . الا
انه عند ما أغلق الباب انحنى بسرعة على الصبي ليتأكد من
نومه ثم مد يديه الى رفيقته لتقبلها قائلاً لها بصوت خافت
— أين الدواء ؟ يظهر انه أحدث مفعولاً حسناً ، على
البركة فأين هو ؟

فجذبت المرأة من مشدها الحررى زجاجة صغيرة
خضراء وقدمتها اليه قائلة :

— نعم اب رادمايف صادق في قوله : فانى كلما
وضعت نقطاً من هذا المزيج فى لبن الصبي ازداد مرضه
اشتداداً .

فقال راسبوتين وهو متهلل الوجه :

— الآن وقد عدت فان الحكمة الالهية سترد اليه

الضجة والعافية . فهو لا يتناول نقطه الست كل يوم . .
ثم أخفى الزجاجة تحت ثيابه الكهنوتية وأشار الى

رفيقتة قائلاً :

— الآن فلتدخل هذه الزمرة المغفلة .

وركع على ركبتيه آخذاً في الصلاة بحرارة وخشوع

قائلاً :

— أيها الإله القادر على كل شيء الغافر كل ذنب الماخذ

كل الخيرات والمشرف على الموت وخالق الملوك ومهلك

الأمم أنت الذي تفرع إليك وأنت الذي نلتمس منك ...

وفيما هو يلفظ بهذه الكلمات فتحت المدام فيروبوفا

الباب فدخلت القيصرة ومن حولها

وهكذا استتب لهذا الدجال الامر في القصر القيصري

بفضل هذا المزيج التبييتي الذي قد يقضي يوماً على حياة

وريث آل زومانوف وأصبحت السيدات النبيلات وعلى

رأسهن القيصرة يعتقدن انهن لا ينلن المغفرة من المولى الاجل

الا اذا قن بمحنة الجسد الذي يمنحن به هذا الفاجر الكبير.

وكانت بين وصيفات القيصرة سيدة اسمها الكونتة،

ايجناتيف قبلت في عداد مؤمنات هذا القصر وصارت من أشد

تلمذات راسبوتين تعلقاً به فبدلت كل مجهودها في ترويض

تقوذه وتشريف سمعته في الدوائر الرسمية

ونشبت الحرب العامة وصحف الخلفاء تطرى عظمة
الروسيا وتصف قوتها بأنها لا تغلب ولكن العالم بأسره لم
يكن ليعلم أن القيصرة كانت تعد بناتها للعبادة السرية التي
أصيبت بها المؤمنات وأنهن اضطررن الى قبول هذه العقيدة
في آخر الامر . وهكذا أصبح راسبوتين الذي يلقبه عمال
بيتر وغراد بلقب (جريشكا) صاحب الحول والطول في البلاط
القصرى بعد بضعة أشهر من عودته

وكان في الساعة الحادية عشرة من صباح كل يوم يركع
بجانب سرير الصبي المريض ويتلو صلواته وأدعيته المعتاده
والقيصرة راكعة في احد أركان الغرفة خاشعة تعتقد بصحة
ولاية هذا القدر ذى الاظافر الطويلة الوسيخة وترى ان
وساخته من ضروب التقوى والتقشف ، وما ذلك الا من
تأثرها بنظراته الممغطة

وبعد كل صلاة تنهضه المدام فيروبوفا وهي تقول :
« وأخر قلباه ان الالب القديس قد تعب » وتذهب به الى
الردهة المجاورة المشرفة على نهر النيفا حيث يكون هناك غلام

حاملًا زجاجة من الشراب يجترع هذا الراهب السكر كل ما فيها ثم يمسح شفثيه على طريقة الفلاحين

ولقد لاحظت الآنسة صوفيا توتشيف مؤدبة بنات القيصر على مرور الأيام تغيراً في مسلك تلميذاتها . إذ لم يعدن لكم الساذجات الآخذات بمجامع الالباب . وأطلعت فجأة من قبيل المصادفة على أخاديت متبادلة بصوت خافت ما بين الغراندوقة تاتيانا واختها ماري . ومن جهة أخرى فان راسبوتين أقام في مسكن فاخر من القصر مجاور لمسكن المدام فيروبوفا وفي كل يوم يدخل المكان الذي تتلقى فيه الاميرت الصغيرات الثلاث تاتيانا وماري وآنستازي دروسهن

فأدركت الآنسة توتشيف ما يحدث . وارتكب الراهب غلطة بمحادثته الصبايا الثلاث محادثة اعتبرتها الآنسة توتشيف التي تنتمي الى اسرة من أعرق الاسرات الروسية مجداً خارجة عن حد الذوق فأهت الامر الى القيصرة . فلم يكن لاحتجاجها من نتيجة سوى الاحتقار الصاقي . وقالت لها القيصرة وهي تتناول الشاي مع اثنتين من وصيفاتها وهما تلميذتين مثلها من تلميذات راسبوتين :

— اننى القيصرية والاب المقدس ضيفى فى هذا القصر
وما تذكرينه سباب فاحش، فأنت مغضوب عليك ويمكنك
أن تنسحبى من هنا

وبعد ساعة تركت هذه المؤدبة التعسة القصر من غير
أن تسنح لها فرصة تودع فيها تلميذاتها . وليس هذا الامثال
من تفوذ هذا اللص القديم على البلاط القيصري ثم القيصرية
الروسية العظيمة . فقد صار تفوذه أعظم من تفوذ سائر الامراء
اعضاء مجلس القيصرية وأعضاء مجلس الوزراء . واذا كان
صاحب الجلالة هو القيصر فى الواقع فان جريجوار راسبوتين
لم يكن أقل منه سلطة بل ربما كان اعظم منه اقتداراً بما له من
المنزلة المقدسة وبما يزعمه من اتيان المعجزات وبالعصد الذى
يمده به الحزب الكنيسي

وبالنظر لما كان متشبعاً به راسبوتين من الميول الجنائية
التي تتلىء بها رموس أمثاله رأى أن لا يدع الحوادث تجري
فى مجراها الهادئ اذ كان يعلم حق العلم انه اذا كان بروتوبوف
وزير الداخلية صديقه فان له من الاعداء الاقوياء ستولييين
ومليوكوف الذى صار فيما بعد وزيراً للخارجية . فصار ينجشها

كما يخشى الجرانديوق نيقولا ميخايلوفتش . فان هذا الاخير عرف عنه أشياء كثيرة . وفي يوم ما بعد مضي اسبوع من خروج الأنسة صوفيا توتشيف تواجد الجرانديوق في حفلة أقيمت في قصر الشتاء وفي هذه الحفلة اجتمع عدد عظيم من خيرة الطبقة الراقية في روسيا وجرت الرسوم المتبعة في مثل هذا الاحتفال في بهو نيقولا والمكان الفسيح الشهير الذي يسع ٣٠٠٠ نفس يرقصون فيه معاً . وجدرانها مزينة بنقوش من الذهب فمنظر المجتَمعين للرقص في احدى ليالى المراقص يمثل منظراً متلاًئلاً بديعاً بما يتوهج من الصلبان والاوردة والاثواب المتألقة الفاخرة والملابس الرسمية الملتزمة . ومع أن الروسية كانت في حرب فان المرقص جمع بناءً على أمر القيصرة كل رجال البلاط الروسى . وكان بين المدعوين رجالان وهما المطران تيوفان من الكنيسة البرافوسلافية والى جانبه الراهب الصامت الذى التفت حوله أنظار سائر النساء . وأخذ الكبار والصغار من الحضور يتهامسون فيما بينهم وكلمة « المؤمنات » تتداولها جميع الالسة

واجتاز هذان الرجلان الصالة الكبرى وحديقة الشتاء
الفاخرة ثم دخلا الصالة الشرقية التي كانت مزينة كذلك
بنقوش الذهب والفضة ، ثم اختفيا في إحدى الغرف
وكان يتبع هذين الرجلين رجل ذو جبهة مرتفعة كبيرة
صلعاء وشارباه مقرومان على ولحيته قصيرة وهو مرتد بثوب
رسمي أبيض متألّق مزدان بالأوسمة وبجانبه ضابط شاب
خليق ذو شعر اسود وهيئته تدل على الشجاعة والاخلاص
فاكبرهما هو الجراندوق نيقولا ميخايلوفتش وأما الشاب
فهو الجراندوق ديمتري بافلوفيتش فدخلا بغتة على الكاهنين
في الغرفة الصغيرة . وقال أكبر الاميرين :

— لقد حضرنا لطردهما من القصر . فان وجودهما فيه
ثقل علينا وعلى الاخص وجود دجال بوكروفسكي . نحن
جراندوقا الروسيا ولا نريد البتة أن نعاشر اللصوص وفتنة
النساء فاذهبنا من هنا اننا لا نريدكما

فقال راسبوتين : لا مؤاخذه اذا سألتك بأي حق
تخاطبنا بهذه اللهجة ؟

فقال الجراندوق نيقولا : بالحق الذي يخولنيه مركزى

فكان جواب راسبوتين ان يصبق على البساط بطريقة مهيجة
فاجتذبه ديمتري بافلوفيتش وهو ضابط ذو عضل قوى
قادم في الليلة الماضية من الجبهة الروسية من طوقه وأخرجه
الى السلم حيث رفعه برجله في عجزته على مرأى من عدة
من حراس القصر قائلاً :

— إرموا الى هذا الكلب الى الخارج

وبعد دقيقتين كان راسبوتين متدحرجاً من درجات
السلم ورأسه في المقدمة وثيابه ممزقة حتى ارتطم في الجليد .
وفي هذه الاثناء كان يقول لا شيء معاملة المطران فانزع
بيده الصليب الكبير المتدلى فوق صدره وألقى به الى خارج
الغرفة — وأخت هذا المطران إحدى زوجات راسبوتين
الروحانية في دير أو خريمه في بوكروفسكي — ولما خرج من
الغرفة واقترب من السلم لاقى ما لاقاه زميله من قبل
ولم يتفوه راسبوتين ببنت شفة عن هذه الحادثة
للقصر بل كان الاضطراب سائداً عليه . وقرر في هذه الليلة
أن يجعل ختاماً لهذه الحادثة الفاجعة

وبعد ظهري الغد وهو يوم الاربعاء وهو أحد اليومين

المعينين من كل اسبوع للاحتفالات السرية تناول اكلة الغذاء مع القيصرو والقيصره في مأواهما الخاص وكانت المدام فيروبوفا هي الوحيدة من الحاشية الحاضرة على المائدة . وبينما كان يخاطب القيصر بلمحجته السييرية وهو يتناول الطعام من الصحاف باصابعه اذا به قد التفت فجأة الى القيصرة وقال لها: — سأرحل الى الحج في هذا المساء ايها السيدة الوقور . لقد دعاني الله الى موسكو حيث ينتظرنى هناك عمل . ولست أدري ما هو ولكني عندما أصل الى هناك اتلقي أوامره المقدسة وستظل صيحة اليكزيس متحسنة مدة غيابي لاني سأصلي لاجله مرتين كل يوم . لقد دعاني الله فلا استطيع البقاء .

— لعل السفر لا يكون في هذا المساء نفسه ؟
— كلا بل ينبغي أن استأذنك أيها السيدة الوقور لابي الدعوة .

وفي اكسبريس المساء سافر فعلا في مركبة نوم فاخرة الى موسكو حيث كانت تنتظره في الحقيقة الكونتيسة اينغنايف أما الدعاء الصادر اليه فلم يكن من الله وإنما كان من

الفتاتين الفاتنتين فيراد كزينيا بنتي البارونه كولومزين المتوفية
وهما من أهالي موسكو وقد اعربا للكونتة اينغنايف عن
رغبتها في مباشرة العبادة السرية . فارتة الكونته صورتها
الفوتوغرافية فادعي هذا الشبق أنه سيحج وسافر الى موسكو
ليضم اليه هتين الفتاتين . وفي غداة اليوم التالي استقبل
الفتاتين في دير الصعود الذي قضى فيه ليلته المنقضية .
وخطب أمامهما خطبة توافق تعاليم مذهبه بحضور الام
الكبرى وازاء صورة العذراء المكللة بالازهار والمعلقة في
الهيكل . وبعد أن جعلهما تتلوان الصلاة خلفه وباركهما
اقنعهما بالذهاب معه الى الحمام التركي ليظهرهما . فقبض على
هذا الكاهن الدجال ولم يتخلص من الحبس الا بعد أن بذلت
الكونتة اينغنايف مجهودات هائلة وبعد أن قضى ٤٨ ساعة
محبوساً . فما زاد راسبوتين على أن قصد بيتزوعزادراساوفي .
أقل من اثنتي عشرة ساعة عقب وصوله اليها كان بليستشيف
رئيس بوليس موسكو معز ولا من وظيفته ومغضوباً عليه .
وكان من دهائه يدعي انه صائم وهو يملأ في الخفاء
وفه بمختلف الطعام ويزعم انه ذاهب الى زيارة الاماكن

المقدسة وهو لم يخرج من بيتروغراد بل يقتصر على تغيير ثيابه
وركوب السيارة والطواف بها وهو متخف في الاماكن
التي لا يكاد يعرفه أحد فيها وكان يرسم علامة الصليب وينحني
امام كل صور القديسين عند مروره بجوار واحدة منها وهو
يهزأ بها في باطنه . وبهذه الطريقة استولى على عقول النساء
المغفلات

وبعد حادثه موسكوف وما أحرزه فيها من الظفر على
خصمه مدير البوليس راى أن يتوسع في نشر نفوذه في
سائر البلاد الروسية . وكان يعلم أن مركزه هذا محفوظا
بالمكاره والمخاوف اذ يوجد في صف أعدائه ستوليين وهو
من أعظم رجال الدولة نفوذاً في ذلك الحين والجراندوقان
نيقولا وديتري والمسيو جوتشيكوف الذى صار فى ما بعد
وزيراً للحرية وللبحرية ومليوكوف نائب بيتروغراد الغيور
وعدا هؤلاء فقد كان ازاءه من الاحدء أكثر من ٥٠ أب
أو زوج غضاب وكلهم يتمنون سقوطه . وقد نصبت له المكائد
ولكنه توقاها جميعاً بخبثة المدبش . وكان حديقه وعميله
الياكوسيمتش يطلعه على الاشراك المنصوبة له

ويدنما كان زميله المطران تيوفان قد ساورته الهموم من جراء الحادث المتقدم كان هذا الراهب الجريء لا يبالي بما يحفه من الاخطار وكان يقول لزميله :

-- ان الحكمة الالهية قد أرسلت جريجوار نوفيك الى روسيا فهو لا يعتريه شيء من الخوف

وبعد حادثة موسكو بقليل وصله خطاب من والذ الفتاتين اللتين أغراهما هذا الفاسق يصرح له فيه بعزمه على قتله في أول فرصة تتيح له هذا العمل فلم يتأخر راسبوتين عن الاجابة على هذا الخطاب بواسطة التلغراف الخصوصي لقصر الشتاء بما يأتي :

« اقتل والله يكافىء بنتيك بكرمه العظيم. جريجوار »
على انه وان كان قد أظهر منتهى الشجاعة فقد كان الخوف شاغلا جوانحه لان زلة واحدة منه أما ان تقضي عليه بالسقوط من حلق فيدخل في حيز الذسيان واما أن تسوقه الى غيابة السجن. فلكى يزيل من أمامه كل أسباب هواجسه بدأ في درس دسائسه المدهشة . فكان أول ما فعله من هذا القيل ان سعى في أقصاء أعدائه من المناصب العليا .

ففى يوم ما وقع اختيار القيصرة على سياسى متقلب
خائن اسمه بوريس ستورمر وضعت ثقتها فيه لبساطتها وقلة
خبرتها . وهذا الرجل كان الزم لراسبوتين من ظله اذ كان
هذا الاخير كلما ادعى انه سينقطع الى خلوته لتتعبنوا وتتشتت ذهب
الى صاحبه ستورمر وخلع ملابسه الكهنوتية لديه وغسل جسده
وتعطر وارتنى بملابس جديدة بديمة المنظر وعكف مع
صديقه مدة أسبوع على اللهو وحياة الخلاعة الليلية في دونون
القديمة اويلفى أو بوف الكائنة على الفونتانكا . فلم يلبث
هذا الرجل الملتصق براسبوتين ان صار رئيس وزارة روسيا
مع أنه من أشد الناس تعلقاً بالمانيا وله اقرباء مقيمون في بلاد
العدو . وهذه الحادثة دلت على مقدار تسلط الراهب الدجال
على البيت القيصرى الذى أصبحت رئيسته وسائر أفراد
أسرته كقطعة من المعجين في يده يشكها كما يشاء .

وقد جعله هذا الفوز الاخير يرى نفسه ذات سلطة
تضارع سلطة القيصر نفسه . ونفى الواقع انه كان يصرح
لاخصائه وهو يتسم بانه القيصر . . . من غير تاج ، اذ يقول :
— انى أعيش في القصر ، والقيصرة تصفى لكل رغائى

وبنائها كانهن اطفالى ، والحاشية تحينى . ونيكى يقتصر على
الابتسام كإنسان أبله . الست امبراطور الروسيا تماماً ؟

ثم طرأ عليه ما استوجب تغيير مقامه . وذلك أن صديقه
المطران تيوفان عن له أن يقيم هو أيضاً فى القصر ، فلم يرق
هذا الامر فى نظر راسبوتين واستاء من صديقه فعزم على أن
يتخذ لها بيتاً خاصاً بجوار القصر القيصرى وأقدم بالفعل على
تففيذ هذا العزم مع محافظته على مسكنه فى القصر أيضاً .

وما كاد يقدم عليه حتى شاع خبر انتقاله فى سائر الدوائر
والاندية وتناقلته الالسنه من مكان الى آخر . فهافت عليه
أفواج المرضى ليتداووا بادعيته ومعجزاته المدهشة . وهرعت
اليه وفود النساء الراغبات فى الاتصال به روحاً وبدناً من
اللواتى لم يكن قادرات من قبل على الوصول اليه وهو فى
القصر وخصص لحفلاته السرية يومين فى الاسبوع يختلي
فيهما بالاخوات التلميذات

أما البيت فكان نفخاً الا أنه ما خلا قاعتين أو ثلاث
قاعات لم يكن ذا أساس نفخ يخلب الابصار . وكانت توجد
فيه قاعات كبيرة فى الدور الارضى عارية من الفراش والرياش .

لا تحتوى الاعلى مقاعد خشيه مستطيلة وكراسي من الخشب
أيضاً وهى كلها مرتبة على شكل دائرة . والجدران مزدانة
بصور القيصر والقيصرة وصورته هو نفسه وقد أعد لنفسه
فى الدور الاول قاعة كبيرة بديعة الاثاث ثمينة الرياش جعلها
مكتبه الخاص وهذه القاعة تقضى الى غرفة نومه التى تتخطى
فى فراشها الفاخر وزينتها قاعة مكتبه . وكانت جموع
معتنقات مذهب المسميات « الاخوات المريدات » تتدفق
الى بيته مرتين فى الاسبوع ليسمعن خطبه التى يشرح فيها
محاسن مذهبه الجديد .

وكان يوجد بين المجتمعات حوله الاميرة الصغيرة
الجميلة بو ايارسكي والمدام ييستوليكوهرس أخت المدام
فيروبوفا والسكونتة ييبانشين الكائن بيتهما البديع فى حي
السير جيفسكايا أنخر أحياء بيتروغراد ، وكذلك الفراندة
أولغا ابنة القيصرة وسواهن

ومع انه يعقد حفلاته السرية مرتين كل أسبوع فى
بيته كما يعقدها مرتين أيضاً فى قصر الشتاء القيصرى فان
عدداً عظيماً من النساء كن ينجذبن بعينه الساحرتين وتشتاق

تقوسهن لمعرفة المذهب الجديد. فكن يذهبن منفردات الى هذا الراهب على موعد مضروب ويبقى. معه في محادثة خصوصية في مكتبه المنقضي الى غرفة نومه .

وأخذ الناس يتحادثون ويتناقشون في جميع أنحاء هذا الشارع الذي يوجد فيه بيته في اقdamه على استغواء النساء الى درجة صرف الزوجة عن زوجها والفتاة عن خطيبها . فاذا ما رأوه راكبا عربة او اوميل احدى النساء المعجبات به اخذوا يشيرون اليه ويخوضون في احاديثه واذا ما عرفوا المرأة التي معه قالوا :

— انظرو الى جريشكا فقد اتخذله زجة جديدة .

وكان يتوفان صديق راسبوتين القديم يحضر احيانا حفلاته السرية . فكان وجوده سببا في يوم من الايام لطوء حادث فظيع . فقد اظهر راسبوتين اهتماما خاصا بفتاة عذراء اسمها زرينين كانت قد اعتنقت مذهبهم . عديثا وعمرها لا يتجاوز العشرين عاما ويظهر ان الاميرة الصغيرة بوا يارسكي كانت ذات غيرة شديدة من هذا الميل الخاص .

حدثت شجار في المجتمع السري ما بين المؤمنين فتدخل

المطران وصليبه الذهبي العظيم متدل على صدره فيما بينهن
لحسم الخلاف وتهديتهن فامتعضت الاميرة من تداخل
المطران وخاطبته بشدة واحتجت على قبوله في هذا الاجتماع
انسرى انخصوصي وافسمت ان تستعمل نفوذها في طرده من
الكنيسة التي لوث شرفها . فجزأ راسبوتين والمطران من هذا
التهديد ولكن لم يمض أكثر من يومين حتى أصبح المطران
تيوفان غير معين به في البلاط بل صار مغضوبا عليه . ثم ان
الاميرة والكونتة كلاين ميشيل تمكنتا من طرده من الكنيسة
في مدة غمائية واربعون ساعة . فحنثا هدر راسبوتين القيصر
بان يغادر بتروغراد مصرحاً بان ولي العهد في هذه الحالة يموت
على الاثر وبهذه الطريقة ضمن سلامة مركز صاحبه . هذه
هي سلطة هذا الراهب العاهر على البلاط القيصري في أثناء
اتس أيام الحرب .

وبعمونة مساعده ايليا استمر هذا الدجال على القيام
بتأدية معجزاته بين الفقراء وتزامت شهرته في هذا الباب
الى جميع أنحاء روسيا بينما كان نفوذه على الكنيسة الاثوذكسية
قد أخذ يزداد الى أن بلغ نهاية الامكان . وكذلك تضرفه في

مجرى الحرب وصل الى درجة عظيمة . ولم يقبل أن يسمى
باسماء والقاب القساوسة وان كان منتحيا الى الكنيسة وما
ذلك الا لانه كان يعتقد في نفسه أنه فوق كل سلطة روحية
أو مدنية . وكان يفهم تلميذاته في أثناء خطبه المخزية ان لا
يتطلبوا الحماية والمرحمة المقدستين الا من خلال جسده .
فيقف أمامهن قائلاً :

— اننى اريكن الطريق ، فانما جئت الى هنا لا قودكن الى
السلام .

و أصبحت سلطته عظيمة في الشؤون الكنيسية حتى
شرع يتقاضى اجوراً على تعيينه في وظائفها اناساً من الذين
يأجأون اليه .

وفي عصر احد الايام ذهبت زوجة السكونت ايفانيتزكي
الغنى المشهور متنكرة في ثياب خادمتها الخصوصية الى بيت
راسبوتين . واحس زوجها بهذا الأمر فاقتنى ابترها وهي
راجعة الى منزلها حتى اذا ما دخلته قبض عليها واستدعى جميع
خدمه واجبرها على الاعتراف بكل ما حدث لها عند الراهب
ثم اطلق عليها الرضاص فسقطت قتيلة تحت قدميه ، وعلى

اثر ذلك ذهب الى ادارة الشرطة حيث اسلم نفسه للسجن .
وبعد ساعة وصل انخبر الى القيصرة وهي جالسة على المائدة
مع راسبوتين . فمازاد على شرب قدح الخمر الذي كان في
يده وقال وهو متبسم :

— مسكين هذا الاحمق . لقد صارت الكونتة زوجته
من المريدات المتفانيات في العبادة من مدة طويلة .
الا ان القصيرة خشيت من استياء الجمهور فاصدرت
امرها بالتليفون الى ادارة الشرطة باطلاق سراح الكونت
في الحال .

وبعد مضي ثمانية ايام على هذه الحادثة كان قد عاد الى
بيروغراد ملازم من الفرسان من معسكر رينشكامبف الكائن
في بربست ليتوفسك . وكانت زوجته الصغيرة التي تكاد
تعتبر طفلة وهي ابنت بارون يقطن اوستروف تنتظره في
المحطة . فحالما وصلا الى بيتهما تقدم شخص مجهول ودس في
يد الملازم ورقة ينبثه فيها بان امرأته فيرا صارت احدي زوجات
راسبوتين الروحية وانها تخطر اجتماعات جوروخوفايا السرية .
فلم يفهم هذا الضابط يذت شفة بل راقب زوجته بعد ظهر

اليوم التالى وتبعها الى مكان اجتماع « المؤمنات العاريات » .
واذ تحقق ان زرجته سحرت بتأثير ذلك الدجال اثناء تواجده
هو على جبهة القتال فتذخبتاً وراء ابواب احد المنازل المجاورة لحل
الاجتماع منتظراً انصراف جميع المؤمنات . وبعد انصرافهن
بقليل خرج راسبوتين يقصد ركوب احدى المركبات
القيصرية التى تجىء كل يوم لاأخذنه الى القصر . فخرج
الزوج الغضوب الذى يكاد يكون فى حالة جنون من مخبأه
وانقض على راسبوتين بقصد طعنه فى صدره بخنجر طويل .
ولكن راسبوتين الذى كانت قوته هائلة اقتصر على طرح
مهاجمه على التري بدون ابداء كلمة واحدة ثم صعد المركبة .
وكان راسبوتين يرتدى خلف ثوبه الكهنوتي الخشن
قيصاً رقيقاً ولكنه متين جداً يرد كل اعتداء . وهذا القمص
صنعه له القيصرة فى باريس كما امرت بصنع مثله للقيصر
من مائة غير وجيزه .



الفصل الثالث

(كيف يسم راسبوتين وريث القيصر ويخون بلاده)

لقد تم تأليف الجمعية التي سمح القيصر من ابريل عام ١٩١٤ باجتماعها حول عرشه ، وهذه الجمعية الصغيرة ذات القوة العظيمة كان راسبوتين زعيمها وهو لا يفارق القصر القيصرى وياً كل من مائدتها فاخذت تعمل في الخفاء على الكيد للحلفاء بخيانتهم وعقد صلح منفرد مع المانيا . ولقد اصبحت ستورمر الذي قلده صديقه الراهب الدجال رئاسة الوزارة مع انه تمسوى ذو سلطة لاحد لها . وذلك انه غرر بالروسين السذج المخلصين فادخل في عقولهم انه على وشك ان يمكن الروسيا من الفوز في هذه الحرب ، ولهذا كان يقابل بالهتاف والتهليل في طريقه وهو ذاهب الى مقر عمله . ولكن الروسيا علمت اليوم فقط ان هذا الرجل الذي ملا جيو به بالذهب الالماني كان يسعى في عزل الروسيا من الاتصال بحليفتيها انجلترا وفرنسا . وكان يضحك في سره لما اخرزه من النجاح بما قرره من مدخط حديدنى يصل ما بين بيتروغراد

والكسندروفسك الذى تصبح العاصمة متصلة بواسطته بشعر
غير منجمد المياه تصل اليه البواخر فى كل فصول السنة
الاربعة . وقد تم بالفعل أخيراً إنشاء هذا الخط

ومن الغريب ان صحافيينا كانوا يعودون من روسيا
محوطين بالابهام لانهم ينشرون المقالات الضافية التى يؤكدون
فيها عزم الجيوش الروسية على القيام بهجوم عظيم يكتسحون
به جيوش الامبراطورية الالمانية فى طريقهم وهم زاحفون على
برلين قبل ان يتمكن الالمانيون حتى من العلم بالعزم على
هذا الهجوم .

ومع اعتبار أهالى بيتروغراد راسبوتين كمخلوق يعيش
فى الظلام فان اغلبهم كان يذهب الى انه راهب بسيط منهمك
فى التقوى اكبرته النساء الحمقات كما تكبر نساء سائر البلاد
ومن جملتها بلادنا نحن كل رجل يظهر بدعوة مبتدعة . على ان
الرقابة لأسباب خصوصية منعت ورود اسم راسبوتين فى
البصحف . ومن المعلوم ان الرقابة فى روسيا تجرى فى تيار
أهوائها . وقد منعت رواياتى من الظهور فى البلاد الروسية من
مدة عشرين عاماً لاني بصفتي مراسلاً لجريدة التيمس نشرت

في تلك الصحيفة بعض الحقائق الفاسية . وقد التقيت اذذاك
بالمسيو ستايل الذي كان سفيراً روسياً في لوندرة وشكوت له
هذا المنع فتبسم وقال لي :

— وماذا تبغى ! ان المراقبة تراقب كتبى الى ابنتى نيجيى
. فارجو منك ان لا تكون قاسي الحكم على روسيا لاجل
هذه المسألة . لقد اجتزت الامبراطورية الروسية الى سبيريا
وعرفت بالطبع مقدار تأخرنا في هذا القرن .

وفي الواقع ان روسيا لم تتقدم الى الامام سوى خطوات
قصيرة في هذه المدة ولو أنها انجبت راسبوتين .

وكان انصار الجرمانيين يجتمعون على التوالى في منزل
راسبوتين الكائن بحي الجورو خوفايا — وهو مسرح
الاجتماعات نصف الاسبوعية للاخوات التلميذات ويشون
بطريقة سرية الاعتقاد بان ابرام الصلح المنفرد مع المانيا يعود
بالفائدة العظمى على الامبراطورية الروسية .

. وكان رئيس الوزارة يجتمع يومياً اجتماعاً خاصاً مع صديقه
وزميله بروتوبوف . والدونشارل ميشل الذي مع انه وريث
جراندوقية مكلنبورج ستريليتز فقد تجنس بالجنسية الروسية

قبل اعلان الحرب بثلاثة اسابيع (وهذا جزء من مؤامرة
امبراطور المانيا المحكمة) وكان باتفاقه مع راسبوتين ينفذ ان
برنامج برلين في قاعات تسار سكو يوسيلو .

وكان لجريشكا تاثير عظيم في هذا الصدد لانه يتواجد
في معظم قصور الحياة الاجتماعية الراقية في العاصمة الروسية .
ومن الغريب انه كان لا يتناول الطعام في هذه القصور الا باصابعه
وبعد ان ينتهي من الاكل يمد يديه القذرتين الى السيدات
ليمتصن اصابعه وينظفنها بشغورهن تبركاتها . وبهذه الطريقة
اخذ الخراج الالماني ياتهم قلب روسيا اذ اتخذ راسبوتين
هؤلاء السيدات آلات يؤثر بها في مجرى السياسة القيصريّة .
وكان ستورمر وبروتوبوبوف والمطران تيوفان
وأشياعهم العديدون المنبشون في الوظائف المختلفة يتظاهرون
بالاخلاص والغيرة الوطنية والتصميم على السير في الحرب الى
ان تحتتم بالظفر الزمائي ، واما في الحقيقة فقد كانوا يجتمعون
ويشأمرون فيما بينهم خفية لا يجاد العراقيل والازمات العبيدة
فوقف تموين الجيش بواسطة عصاة من الطماعين الشرهين
بل لقد اصبحت الامبراطورية كلها مهددة بخطر المجاعة .

واشتعلت نيران الفتن المتتالية واضطر البوليس الى ان يتولي اطفائها بكل الوسائل عدة مرار . ثم طرأت على ادارة السكك الحديدية حوادث اختلال عديدة ، فانقطع سير القطارات الذاهبة الى سائر انحاء الجبهة . والقيت التهم على عدة نساء اتهمنها هذه العصاة ببيع اسرار روسيا الى المانيا . وقد اقيمت قضايا عديدة في هذا الصدد ، وسمع كثيرون من شهود الزور وصنعت تقارير مزيفة من عمال مروجين لهذه الدعوة نجم عنها اتهام عدد كبير من الضباط الابرياء الذين لا ذنب لهم الا انهم غير مرضي عنهم من راسبوتين وحاشيته .

وقد حدث منظر فظيع في يوم قصد فيه راسبوتين وزارة الداخلية طالبا مقابلة وكيل الوزارة دزهون هوفسكي الذي كان متوليا ادارة بوليس الامبراطورية . وعندما ادخلوه اليه سألته بوقاحة لماذا يتبعونه برجال من البوليس ولماذا كل اصدقاءه الذين يزورونه في الجور وخوفا من موضوعين تحت التجسس . فاجابه برود :

— اذ وجي ايها الاب المحترم يقضي علي بان اعرف كل ما يحدث في بتروغراد .

— ولكن الا تدري انى معافى من تجسس عمالك الملاعين ؟
وهل تجهل انت بوليس القصر الخصوصي مكاف بحمايتي
شخصياً كما انه مسئول عن حياة القيصر ؟

— انني لأقبل حكماً على اعمالى غير نفسي .

وكان هذا الموظف الكبير عالماً بدخائل راسبوتين
واصدقائه من الثوار الذين امدوه بالمعلومات الكافية عن
اعمالهم . فاحتدم الجدل بين الشخصين وافضى الى ان يمرض
راسبوتين بزوجة هذا الموظف الشابة تعريضاً فاحشاً أدى
الى هياج الموظف والقائه راسبوتين على الارض . وبعد مضي
ساعة كان راسبوتين جالساً مع القيصرة فى حجرتها معصوب
العين وهو يقص عليها ما حدث ناسباً اعتداء وكيل الوزارة
عليه لمجرد دمواخذته على اخلاقه بحقوق الولاء والاخلاص للتاج
القيصرى . واذ كان مصداً فى قوله فان ما صابه استوجب
هياجها وغضبها . وكان هذا الراهب يعتقد ان القيصر والقيصرة
لا يصدقان أى نبأ يرفع اليهما عنه بل يعتبران هذا النبأ دسيسة
عليه من اعداء التاج ومن حساد هذا الراهب على مأوتيه من
الآثمة المتواليه عليه . ونهضت القيصرة غاضبة فى الحال فذهبت

الى القيصر ولم يعض على اجتماعها به اكثر من ساعة حتى كان ذلك الموظف المخلص المسكين معزولا من وظيفته ومني كان أحد مشايخي راسبوتين حالا محله

وحدث في الاسبوع نفسه حادث آخر ازعج راسبوتين الى درجة عظيمة . وذلك ان القيصر عين سامارين رئيسا للمجمع المقدس وهو تعيين رأى فيه راسبوتين دليلا على قرب سقوطه . وسامارين هذا رجل عفيف النفس شريفها تقى ولذا كان من اشد اعداء راسبوتين وهو يعرف ماضيه وماضي زميله المطران تيوفان وفضلا عن ذلك فقد كان يعرف ان التعيين في الوظائف الكنسية لا يتم الا بنفوذ هذا الدجال في الكنيسة البرافوسلافنيه . وفضلا عن ذلك فقد كان يعلم ان هذا الرئيس الجديد عازم على أن ينظف هذه الكنيسة من المساويء المتصقة بها فصمم راسبوتين على الكيد له وفصله من مركزه السامي في الحال . وبعد ثلاثة ايام ذهب الى قصر الشتاء حيث وجد القيصر مصادفة في مكتبه الخاص فدخل عليه وقال له بلهجة تظهر عليها علام الاخلاص :

— اسمع أيها الصديق . عندي سر اريد أن اقضي به اليك .

لقد كنت في الليلة الماضية مع استورمر فأسر اليّ بأن
مؤامرة هائلة جارية في الخفاء بقصد خلعتك
فدفع القيصر كرسيه وصاح مندعورا :
— ماذا أفنوا مرة أخرى ؟ ومن هم هؤلاء المتآمرون
الآخرون ؟

— ان الزعيم الأكبر لهم هو سامارين ذلك الرجل الذي
عينته رئيسا للمجمع المقدس وقد اشار عليّ استورمر بالشخص
اليك على الفور وانباتك بهذا السر

— وهل انت على تمام الثقة من ذلك ايها الأب المقدس
— انك لتعرفني فأنا اذا ما حادثتك لا اقول الا الحق فقط
وفي نفس هذا اليوم عزل سامارين من منصبه وحلت
عليه نقمة الغضب وقد استقبل الناس جميعا هذا العزل الفجائي
بالدهش . وفي مساء هذا اليوم اجتمع راسبوتين باستورمر
على مائدة الراح وتقارعا الاكواب وكانت المدام فيروبوفا
أمنية القيصرة جالسة معهما تهنيئهما بانتصارهما الباهر
على أثر ذلك لم يبق رجل واحد أو امرأة واحدة في
الروسيا لا يخشي سطوة راسبوتين . وبعد ان كان يتقاضى اجور

وساطته من عشرات الناس أصبح يتقاضاها من المئات من طلاب الحاجات . والويل لمن خاشن هذا الرجل فان نصيبه لا يكون الا الملاك . وأصبح راسبوتين يعتبر اقوى واجراً عمال المانيا السريين المنتشرين في اربعة انحاء الكرة الارضية ووصلت في احد الايام تقارير سرية الى القيصر تنسب الى راسبوتين جرائم فظيعة فاطلع القيصر روجته عليها . وأحس الراهب بما يمكن أن يهدده من وراء هذه التقارير فرأى أن يتلافى اخطارها الحالية بدون امهال ولهذا دخل على القيصرة في حبرتها الخاصة بجرأة وقال لها :

— ان السماء قد أطلعتني اثناء احدي تأملاتي على ما يكيد لي اعداء الاسرة المالكة فقد نالوني بمساة القول وعرضوا للشك تعاليمي المطهرة فجئت اليك لأتزوّد منك بالوداع .

وكانت القيصرة جالسة وفي حضرتها المدام فيروبوفا والكونت ايجناتييف فانتفضت من كرسيها واقفة وقد انقلبت سخنتها وقالت :

— أنت . . . أنت بالتأكيد مسافر أيها الاب المقدس؟ وهل أنت عازم على مفارقتنا وهذا الصغير المسكين الكزييس؟

— نعم انى بالتأكيد مسافر فان اعدائى والأسفاه قد انتصروا
وتغلب روح الشر على روح الخير فى هذه الحرب الفظيعة .
واما من جهة الكزيس . . .

وهنا هز رأسه وعلت وجهه ملامح الاكتئاب .

فقالت الامبراطورة المسكينة مضطربة :

— آه ! كلا .

— اسمى فانى لا اخفى عنك الحقيقة . فى اليوم العشرين
تماماً من يوم سفري يسقط ابنك الكزيس فى فراش المرض
ومع الاسف . . . لا يعود الطفل المسكين الى النقاها مرة اخرى .
فاظهرت المدام فيروبوفا ارتياحاً هائلاً من هذا التنبؤ
الصاعق . واما القيصرة فقد القت صرخة مختنقة وسقطت
فاقطة رشدها . فإشار القديس بعلامة الصليب وخرج من
الحجرة مطرقاً برأسه .

وبعد نصف ساعة كان مسافراً فى طريق بوكروفسكي
وقضت القيصرة العشرين يوماً وهي تحت تأثير مهلك من الخوف
على ولدها . ومن سوء الحظ ان نبوءة الراهب حدثت تماماً فان
ورث التاج القيصري سقط مريضاً فى اليوم العشرين وحرار

في كنه مرضه اطباء البلاط الذين صار استقدامهم على جناح السرعة من ييتروغراد . وعقد اثني عشر طبيباً من مهرة الحكماء جلسة تداولوا فيها في حالة هذه المرض الا انهم لم يتفقوا على التشخيص وهذا مادعا الى ارسال اشارة برقية الى الحظي المقدس لاستقدامه بأسرع ما يمكن .

وكان من المستبعد أن يخطر على بال القيصرية أن وصيفتها الامينة تضع مقداراً من مركب كيمياوى صينى الى وريث التاج من مدة ست ساعات أدى الى سقوط الغلام بين براثن المرض الشديد لتحقيق نبوءة الاب المقدس .

وتوالت الرسائل التلغرافية الى ذلك القديس من من القيصرية تبستحته فيها برجا واستعطاف على الحضور لانقاذ ولدها من الخطر المهدق بحياته . وكانت توقع رسائلها التلغرافية بهذا الامضاء « أختك الك » . وبقيت كل التلغرافات بغير رد .

وبقى الاطباء كاعتيادهم أمام هذه العلة لا يعرفون من أمرها شيئاً . ولا يستطيعون أن يقدموا العلاج المختف

لوطاتها وذلك لان الراهب الدجال كان يلعب بحياة وريث
آل رومانوف .

وقد ثبت التحليل الكيماوى على أن الدواء الذى كان
يستعمله راسبوتين بواسطة كيمائيه بانمايف عبارة عن
مسحوق سام مستخلص من فضلات بعض الحيوانات
الصينية مضافة الى جذور تنبت فى أنحاء الصين . وهذا
المسحوق يستعمله الصينيون كاكسير لاطالة الحياة وتنقية
الدم وتجديد القوى ، الا أن تعاطيه بمقدار كبير يسبب أخطارا
ويهدج المجموع العصبى بدرجة شديدة

وبعد مضي عشرين يوماً على سفر راسبوتين وضعت
تلميذته الكبرى المدام فيروبوفا مقداراً كبيراً فى طعام
ولي العهد ثم اخذت تزيد هذا المقدار شيئاً فشيئاً حتى
صارت حالته الصحية داعية الى القلق واصبحت القيصرة
كالجنونة من شدة تالمها وحزنها . وقد صرح الاطباء بأنه من
الممكن ان يموت ما بين ساعة واخرى .

وفى ليلة ما عاد راسبوتين فجأة من غير ان يجيب على
تلفرافات القيصر بحرف واحد . وكان مرتدياً بثوب الرهبنة

البسيط كانه عائد من سفر بعيد قضاء في زيارة الاماكن
المقدسة . ودخل بغتة على القيصرة في حجرتها قائلاً : لها أنى
جئت اليك أيتها السيدة النبيلة لابنل جهدى في انقاذ ولدك
ورسم علامة الصليب على وجهه . فلم تما لك القيصرة
من الوثوب طمرة الى غرفة ولدها والراهب القديس يتبعها
حتى اذا ما صار امام الطفل المريض وضع يده على جبهته
الباردة وركع على ركبتيه اخذاً في الابتهال بصوت جهوري
وهو يمزج الالفاظ المقدسة بالكلمات المبهمة التي اعتاد على ان
يؤم بها الاخوات التلميذات ويجعلن يعتقدن انها من الطلاسم
والاسرار الكبرى . ثم قال للقيصرة :

— ان ابنك سيثنى من عائلته .

وبهذه الطريقة غرس هذا الدجال في نفس القيصرة ان
غيابه من البلاط القيصرى يسبب موت ابنها من غير نزاع
ولا جدال

وبعد عشر دقائق كانت قد اختلت به فقالت له : ولما تركتنا
ايها الاب المقدس ؟

— لانك شككت في وانا لا أبقى مع اولائك الذين
ليسوا باصدقائي .

— آه ! السماح السماح ابق دائما هنا معنا فاني لن اشك
فيك مرة اخرى ايها الاب المقدس . وكل ما يقص عنك ليس
الا وشايات من اعدائك الذين هم اعدائي ايضا وركبت القيصرة
على ركبتيها امام الراهب واخذت تهبل يده بشغف .

وعاد راسبوتين الى بيته في الجور وخوفا الذي ماج بوفود
الزائرات والزائرين ولم يعد مجتمعاً للنساء المعتنقات مذهبه
فقط بل أصبح دائرة النفوذ الالمانى الهائل الذي يريد استغراق
القيصرة الروسية . وظل الاب المقدس يشغل مكانته من قصر
تزارسكويوسيلو وقصر الشتاء ولكنه لا يبيت في احدهما
بل يقضي الليل في بيته مختلياً بزائر سري او زائرة سريه .

وبعد ان صار صاحب النفوذ الاعظم على القيصر والقيصرة
وبيتروغراد برمتها لم يعد يهم بمذهبه الدينى الذى ابتدعه بل
تشاغل عنه بالشؤون السياسية الكبرى . الا انه اراد ان يبقى
نفوذه الروحى مستوليا على عقول السذج من عامة الشعب
الروسي فكان يقوم من وقت لآخر باظهار شيء من معجزاته

الوهمية بأن يستقدم اسد الفلاحين من اقصى اطراف روسيا
ويبرئه من علة بالتاثير المغناطيسى وبالتراكيب الصينية ثم ينفحه
بعشرات من الروبلات فيذهب هذا الفلاح متأثراً بما رأى
وما اخذ وينشر الخرافات العجيبة عنه ، بذلك ظل حافظاً
مركزه الوهمي في النفوس . وكان رئيس الوزارة ستورمر
وزميله بروتوبوف والمطران تيوفان واحد كبار رجال
البلاط القيصرى واسمه ساپوروف واحد كبار موظفى وزارة
الخارجية واسمه ايفائيسكى كانوا يعلمون حقيقة معجزات هذا
الدجال الا انهم ما كانوا يريدون التشهير بها لان راسبوتين
هو سندهم الاكبر وزعيمهم المقتدر ومن مصلحتهم بقاءه في
مركزه السامى وسعته الشهيرة .

وفي هذه الاثناء كان الجمهور في فرنسا وفي انجلترا
لا يدري شيئاً مما يحدث في بلاد القياصره . وكان هؤلاء
الاشخاص الذين تقدم ذكرهم ومعهم نحو ستة آخرون من
ذوى الالقاب الضخمة والمناصب الفخمة يعملون بهمة عظيمة
لا لقاء روسيا بين براتن الاسد الجرمانى . وكان كل شىء
مرتباً حتى النقود التى سيتقاضاها كل فرد منهم اجراً لخيانته .

وقد علمت القيصرة بكل ما يتخذ هؤلاء الرجال من
ضروب الدسائس والمكائد في الخفاء وفي العلن من الكونت
كوكوفتسوف ودزهونكوفسكي وكيل الداخلية المعزول
والجرائدوقين نيقولا ميخايلوفيتش وديمتري بافلوفتش وآخرين
سواهم . ومع تكرار رفع هذه الأنباء الي القيصرة ظلت
ملتزمة جانب الصميم عنها غير راعية في استماع شيء عن رايها
العزير . وفضلا عن ذلك فان الوصيفة انا كانت تقول لها ان
كل هذه الاخبار اختراعات لا اساس لها من الصحة وضعها
اعداء جريجوار العزير وحساده على المكانة التي احرزها لدى
القيصرة والقيصر . على ان القيصرة كانت معذورة لاعتقادها
بان مثل هذا القديس التقي صاحب المعجزات الذي يبرء رضاه
ولدها ولي العهد ويمرضه سخطه لا يمكن ان يصدر عنه شيء
من التهم الموجهة اليه .

وانهالت على راسبوتين بدر الأموال من مريديه الذين
يرغبون في الالتحاق بوظائف الحكومة فكان يكتب
اموالهم من جهة ويستخدمهم في تنفيذ مقاصده في دوائر الحكومة
من جهة اخرى . ولم يعد يحدث اي شيء في الحكومة الا

بعد اطلاع راسبوتين عليه وابداء رأيه فيه . ومع تظاهره
بالغيرة الوطنية الشديدة فانه كان يعمل دائماً بمعولدهائه في
تقويض اركان هذه الدولة ومنع جيشها من التقدم في الاراضي
الالمانية وتسهيل تقدم الالمانيين ويساعده على ذلك ستورمر
وبروتوبوبوف الذي كان يتظاهر بصداقته للانجليز عندما كان
وكيل رئيس لمجلس الدوما ويخاطب لويد جورج بغير كلفة
وهو في لوندرة . وكان يعاونهما كورلوف احد كبار موظفي
وزارة الداخلية بتنظيمه عصاة « المائة السود » المؤلفة من
قتلة في زي خفراء المدينة متدربين على اطلاق المدافع
الرشاشة .

وفي ذات يوم مات الكسندر ماكاروف احد كتبة
اسرار القصر الثلاثة الخصوصيين فجأة بمرض القلب .
فتمي الخبر الى القصر وهو على مائدة العشاء وراسبوتين
جالس على المائدة أيضاً فجزع القصر على فقده . وكان
الكسندر هذا مشهوراً جداً في بيتروغراد وله زوجة صبية
لا تتخطى العشرين من العمر وهي من معتنقات مذهب
راسبوتين مثل الامبراطوره . فالتفت راسبوتين الى القصر

وقال له بغير كلفة :

— ايها الصديق لا حاجة لك الى باجهاذ نفسك في البحث
عن سكر تير آخر بدل المفقود فاننا اعرف لك رجلا متفانيا في
الاخلاص وذا كفاءة عظيمة ومن دم نبيل وهو بول رودزيفتش
وساستخضره فعدا ليكون سكر تيراً لك وهو سيؤدي واجب
الخدمة على أحسن ما تريد .

فابتهج القيصر لان اقدس رجل في روسيا اشار عليه
بما هو في مصلحته . وفي الغد كان رودزيفتش سكر تيراً للقيصر
.. ولم يكن احد يعلم ان هذا الشخص قضى عامين قبل الحرب
في المانيا وانه يتقاضى جملاً سنوياً مقدار ٢٥٠٠٠ مارك من
قلم التجسس في كونيغزستراس برلين . فافلح راسبوتين
بهذه الطريقة في ادخال جاسوس الماني على صلة الى ذلك
الحين مع امبراطور المانيا الى القصر القيصري .

وتوالت على روسيا حوادث هائلة بواسطة عصاة
راسبوتين كافساد الاطعمة بنسائس كورلوف وكالخانزي
الحربية التي سببها احد عمال امبراطور المانيا المسمي نيقولا سكي
وكالمؤامرة التي ادت الى تدمير مصنع مهم للذخائر وما نجم عن

هذا التدمير من هلاك عدد كبير من الروسين على مقربة من
بيتروغراد والفوضى التي شملت عمليات النقل في الخط الحديدي
الحربي على الشاطئ القطبي المار من بين مستنقعات لا بونيا .
وذهب الجراندوق نيقولا ذات يوم الى تزارسكو يوسيلو
وحادث القيصر محادثة مخصوصة لم يحضرها الا سكرتيره
رودزيفيتش فقال الجراندوق :

— ان القيصرية الروسية مقضى عليها لان راسبوتين ينفذ
خطط المانيا . وقد اكتشفت بعد تحقيق دقيق انه ناشر الدعوة
الالمانية ومسبب الكوارث المتعاقبة بدرجة مدهشة

فقال القيصر: ولكنه صديق برتوبوفوف وهذا الاخير
كان في انجلترا وزار مصانع الذخائر التي تشتغل لاجلنا في
ايكوسيا ولاجل الاسطول البريطاني . وحينما قابلته مقابلة
خصوصية منذ اسبوعين خاطبني باهجة تشف عن ميله الى
الحلفاء . وما عليك الا ان تطلع على خطبته التي القاها اول
الامس في الدوما

— لقد اطلعت عليها ولكنها لم تغير رأيي وهو شريك
ذلك الراهب والدوق مكلمبورج — ستريليتز . وانا لا اقبل

ان تكون محاطا بهؤلاء الاشخاص. فاذا لم تتخلص منهم فانهم
يجرون اعظم الويلات على اسرة آل رومانوف
— سأسر الرقابة بان لا تذكر اسماءهم علنا في المستقبل .
ولم يجرأ احد فيما بعد على ان يذكر اسم راسبوتين مخافة
ان يلقي القبض عليه

على ان اسم راسبوتين اصبحت لدى الإمة الروسية قاطبة
اشهر من ناز على علم وصارت تعتقد انه ولي ذكرمات
عجيبة يحنو على الضعفاء والفقراء ويواسيهم ويبرئهم من علالهم
وان القصر والقيصرة يجالنه لتقواه ويشركانه في تناول
الطعام على مائدتها تيمنا به . وحيثما ذهب هذا الراهب
سواء الى موسكو ام قازان او اودسا او فيجني يعلن كراهته
لامبراطور المانيا ويحث على مواصلة الحرب بشدة متناهية
فلا يعود احد يعرف او يعتقد ان هذا الدجال سفير سفاج
بوتسنام السرى وانه يتآمر في الخفاء على اهلاك مواطنيه .
وهو داهية في التحايل وناغة في الذكاء لا يوجد مثله ما بين
الرجال الا على رأس كل مائة سنة واحد . فمع قذارته التي
تشتمز منها النفوس وتراكم الادران على شعوره التي كثيرا

ما ينقضي عليها أكثر من عام دون ان تغسل او تمشط فانه كان يستولى على قلوب النساء حتى اترفهن حياة وآنقهن هنداماً بدرجة ساحرة وقوة لا تغالب .

وليس ادل على هذه المقدرة الهائلة من الكتاب الذي خطته يد القيصرة الى هذا الراهب وقد اسلمه ذلك الجاسوس الذي عينه راسبوتين نفسه سكرتيراً للقيصر الى اعداء استاذة في مقابل جمال عظيم من المال ، والمال صانع العجائب في هذه الحرب الكبرى ! وقد كانت القيصرة ارسلت هذا الكتاب الى راسبوتين في اوائل سنة ١٩١٦ .

وكان الراهب الدجال سافر الى بريم لانشاء فرع للمؤمنات فاستوحشت سيدات بيتروغراد لاغلاق باب بيته في حي الجورو خوفاً ولازم ستورمر القيصرة ، واما بزوتوبوبوف الشيطان ذو القبعة الحريرية كما يلقب فقد سافر الى باريس في مهمة . فارسلت القيصرة هذا الخطاب الى الاب المقدس في دير فيرخوتورسكي بريم . وهو يكشف النقاب عن علاقة روجة القيصر بهذا الدجال . وهذا نص الكتاب : « ايها الاب المقدس ، لماذا لم تكتب شيئاً ؟ لماذا هذا

السكوت المميت الطويل في حين ان قلبي المسكين يتشهد من
ساعة الى اخرى تشوقاً الى انبائك وكلها تلك المشجعة ؟

واأسفاه انى ضعيفة ولكنني احبك لانك كل شيء
لدي. آه لو كنت استطيع فقط ان اتناول يدك العزيرة وان اضع
رأسي على كتفك ! آه هل استطيع ان اتناسى عاطفة الارتفاع
العظيم والغياب عن الصواب اللذيذ اللذين اشعر بهما عندما
تكون بجانبى ! أما الآن وقد ارتحلت فليست الحياة الا
اوقيانوساً قائم اللون من اليأس. لقد اجتمعت الحاشية بالامس
مساء ولكنى لم احضر هذا الاجتماع . وقد تلونا أنا (وهي
مدام فيروبوفا) وأنا كتبك العزيرة وقبلنا صورتك .

انى اريد ان اكون. ايها الاب العزيز كما قلت لك بنتاً
مخلصة للمسيح ، ولكن واأسفاه ان هذا امر عسير . فاعني
ايها الاب العزيز ، وصل لاجلي . وصل دائماً لاجل الكزييس
(الامير الوريث) . وعد الينا عاجلاً . فان نيكسكي (القيصر)
يقول ان الحياة لا تحتل بغير وجودك لاننا محاطون بزمرة
من المراثين . وأما من جهتي فانى اتلهب شوقاً الى رجوعك .
كل شيء منقبض هنا بدون الاجتماعات الاسبوعية .

ولا تزال هذه الحرب دائمة الشوب ، والمانيا توالى انتصاراتها ، وهي لا يسمها الا ان يكون لها الغلب . ولكن يجب علينا ان نظهر الجلد والقوة امام شعبنا الروسي . ليست لى ثقة الا بك . ليعذك الاله الينا قريبا . فان الكزيس يسأل عنك كل يوم . نحن مضطرون للسفر الى يالتا ولكن لن اتحرك من ها قبل ان اراك عندنا . اقبلك وكذلك نيكسكى وانا يقبلانك . بتتك المخلصة اليك »

وينبغى ان نلاحظ هنا ان القيصرة ليست بارعة فى التحرير باللغة الروسية .

ولم يقتصر راسبوتين على افساد قلوب النسوة وعقائدهن بل تناول الكنيسة الروسية فادخل فيها الفساد الى درجة لا يمكن تلافيها فاصبح نصف اجبارها من عمال المانيا . ولا يجب الاعتقاد بان راسبوتين لم تكن له اعداء بل كانت متالفة جميعة سرية مقصدها افشاء اسراره وهتك مستور أمره والتشهير بسمعته . وهذه الجمعية مؤلفة من رجال ونساء تحت اشراف موظف اسمه فيلييف . وكان راسبوتين يعلم بأمر هذه الجمعية الصغيرة ومدير امورها وقد اتخذ

احتياطه ضدها فضلا عن اهتمام ستورمر وكورلوف ببذل اقصى جهدهما في المحافظة عليه .

وقد اقسم فيلييف ان يمزق الستار عن حيات راسبوتين وسافر لاجل هذا الغرض الى بوكروفسكي حيث التقط كل المعلومات المخجلة عن ماضي هذا الراهب . فتحايل راسبوتين على استدعاء فيلييف الى بيته وكان موجوداً على مائدة العشاء ايضاً كورييف الذي اجتذب بواسطته عدوه وقد وعد هذا الاخير بوظيفة رفيعة الدرجة في وزارة الداخلية .

وجلس راسبوتين على المائدة وحوله المدعوون المذكوران فطلب موظف الداخلية من فيلييف ان يخبر بوليس القصر باسماء اعضاء الجمعية التي انهاضت راسبوتين . ووعدته بنقده خمسة آلاف روبل عملة عند قيامه بهذا العمل وباسناد مركز جايل اليه في استشارة الوزارة .

فزمجر القى عند سماعه هذه الالفاظ واعتبر الراهب والموظف خائنين وصرح بانه سيذيع في الحال عملهم المفسد . فلم يزد راسبوتين على ان اقترب منه خلسة وقتله بالمسدس . وفي صباح اليوم التالي وجدت جثة الشاب ملقاة على

الجليد في ركن من الكازانكيا. ولعلم اصدقاء القتيل بانه كان
لدي راسبوتين في تلك الليلة ابلغوا الحادثة الى البوليس .
ولكن الراهب كان استعد من قبل . اذخف الى القصر
مبكراً وشكا اليه ما ينسبه اليه اعداؤ من التهم الشنيعة ثم
قال له :

— انني اطلب حمايتك لها الصديق . فهل لا تريد ان
تصدر امرك الى البوليس بعدم ازعاجي
واذ كان القيصر يمتد فيه اعتقاداً اعمى مثل زوجته
فقد اصدر اوامره بالتليفون في الحال . فانهت المسألة عند
هذا الحد .

وزاره في احد الأيام خفية ورنستدت السويدي رئيس
البوليس السري الالماني في ستوكهلم ليأخذ منه بعض المستندات
السرية الى القيصر وليدفع له المرتب الشهري المخصص له من
قبل امبراطور المانيا . وكان ورنستدت قد قدم الي بيتر وغراد
ليأخذ تقريراً سرياً من ستورمر عن الاحوال الداخلية في
الروسيا فبعد ان اتم مهمته لدي ستورمر شخص الى بيت
راسبوتين . وفيما هما يتكلمان معاً كان روشين وهو رجل كان

يساعد يياتشين في ترويج معجزات راسبوتين بين العوام مصغياً الى ما يدور بين الرجلين من الحديث بدون ان يلاحظا وجوده . ولكن راسبوتين الحريص لم يلبث ان احس بوجود هذا الخادم واستماعه جزءاً من حديثهما . ولما كان هذا الراهب لا يثق باحد فقد انتظر حتى اذا ما سافر ذلك الخاسوس من بيتروغراد وضع زجاجة مملوءة بشراب الفودكا في مكان يراها فيه روشين . فلم يلبث ان تحقق ظن هذا الرجل الهائل ورأى الخادم الزجاجة فتاقت نفسه الى تناول شيء من شرابها وما كاد يشرب قنحاً حتى أحس بالام شديده . وبعد مضي نصف ساعة فاضت روحه على مرأى من راسبوتين .

وبلغ عدد الذين ماتوا من زوار بيت راسبوتين المشؤم الموجود في حي الجور وخوفايا في عام ١٩١٦ عشرين شخصاً ، وذلك بفضل العقاقير المتسلح بها هذا الراهب والتي لا يستطيع الاطباء ان يعرفوا مفعولها حتي بواسطة التحليل الكيماوي . ولما تكاثر اعداء راسبوتين واحس بالخطر المحدق به رأى ان يبالغ في المحافظة على نفسه فتطلع الى القيصرة وهو جالس على المائدة امامها وقال لها فجأة :

— لقد لاحت لي صورة من صور المستقبل اليوم . فعلمت
منها انى عند ما اموت لا يعيش الكزيس بعدى اكثر من
أربعين يوما . وأنا محاط بإعداء تحالفوا وآلوا على اهلاكي .
وانى اجهل نوع المكائد المدبرة لي : الا اني اعلم فقط ان
الكزيس لا يبقى بعدى الا اربعين يوما . وبما ان هذه مشيئة
الله فانا قابل بان اموت من الغد .

ومن هذا الحين صارت الاحتياطات المتخذة للمحافظة
على حياة راسبوتين معادلة للوسائل المعدة للاحتفاظ بحياة
القيصر .

الفصل الرابع

(اليد البرلينية السوداء)

لقد صار راسبوتين في اواسط سنة ١٩١٣ المدير
الوحيد لكافة شؤون روسيا وسادت سلطته على سائر الدوائر
الرسمية ووظيقات الشعب بلاميزومع كثرة ما قيل عنه
بقيت روسيا بأسرها عمياء عن حيل هذا الدجال . وتعددت

فروع مجتمعاته التي تمتشد فيها الاخوات المريدات للقيام
برسوم العبادت الجديدة . ومن الغريب ان راسبوتين لم يكن
يقبل في مجتمعاته وفروعها سوى الجميلات اما الطاءئات في
السن او اللواتي غضبت عليهن الطبيعة فلم يقبلن بين الاخوات
المريدات .

وفي احدى الليالي عقدت البارونة جيريل وهي وان
كانت متقدمة في السن الا انها لا تزال فتية المنظر احد هذه
المجتمعات في بيتها الكبير الكائن في جهة بوتوكيسكا
حيث دعت اليه زوجة احد الضباط المسمى باتشيفيسكي وهو
مشهور جداً في بيتروغراد وزوجته هذه كانت فتاة صغيرة
السن بديعة الجمال . فعلم الضابط بهذه المسألة وكن راسبوتين
في احدى الليالي على مقربة من بيته ومعه اربعة من رجاله
القوزاق الأشداء وانتهزوا فرصة خروج راسبوتين للذهاب
الى القصر الشتوي فانقضوا عليه وخلعوا ثيابه الحريرية
المزكزة بالذهب ونعاه الفاختين وانداروا اكتابة واوسعوه
ضرباً ورفساً حتى فقد صوابه وطعنوه بالخناجر ثم القوه فوق
دوث الخيول في احد الاسطبلات القريبة . وحزموا اثوابه

وارسلوها الى القيصرة هازئين مع جمال خصوصي .
فغضبت بالطبع القيصرة وأصدرت أوامرها بالبحث
الدقيق عن اولئك الجناة ولكن مباحث البوليس ذهبت
هباء منشورا وظل القاعلون تحت اذيال الاستتار .

وكانت رسائل الشكوى من اعمال راسبوتين الى
المجمع المقدس فاراد هذا المجمع ان يحقق مع راسبوتين ويقصيه
عن الكنيسة فاسرع المحتال الى القيصر والقيصرة وقال لهما :
— بالنظر لكوني بفضل الله حاصلا على قدرة شفاء
الامراض فان الكنيسة تحسني . وهذا المجمع المقدس يريد
ان يسقطني من مقامي الرفيع ، مع اني لم اعمل طول حياتي
الا ما يخفف آلام الانسانية وبواسطتي اصبح ولدكما متمتعا
برضى الله . وعلى الرغم من كل هذه الاعمال الحسنة فان
الكنيسة تريد طردى ، فيجب ان اخضع امام هذه الارادة
التي لا محيص عنها وان اسافر من الآن الى سيبيريا
فصاحت القيصرة وهي فى حالة يأس شديد :
— كلا كلا .

ثم التفتت الى زوجها الذى كانت قد شغلته بعض مهام

الدولة فانخذ يعالجها مع وزير الحرية في غرفته الخاصة
وقالت له :

— نيككي نحن لا يسعنا ان نجذب هذا التداخل المتبادر
من جانب الطغمة الكهنوتية . ان هذا لأمر فظيع ، اننا لا
يمكننا ان نتخلى عن ايننا العزيز . فلتصدر امرك بتقديم قائمة
باسماء اعدائه في الكنيسة ، وفصلهم من صراكمهم في الحال ،
وليحل اصدقاءنا محلهم .

فقال القديس الكاذب :

— اذا شئتما فدعاني اقوم انا بهذا العمل فاني اقدم قائمة
الخصوم واسماء من يخلفونهم
فكان جواب القيصر :

— اني اترك لك تمام الحرية في اتيان ما تريد يا عزيزي
جريجوار .

وفي اقل من اثنتي عشرة ساعة كان كل اعداء راسبوتين
في الكنيسة مفصولين منها وحل محلهم اناس من اخس الناس
وادمنهم على السكر وفي مقدمتهم صديق راسبوتين الوفي
واخ احدي حظياته ومريدياته في سيديريا المطران تيوفان .

وفي هذا الوقت نفسه والت العصاة الموالية لالمانيا
اجتماعاتها السرية في مأوى راسبوتين ونجح بروتوبوف في
منع هجوم روسي جديد باغراء عدة من قواد الجيوش الروسية
المخيمة على الجبهة بواسطة النقود الالمانية على تنفيذ الخطط
المعدة لهم فنجم عن ذلك اصابة الجنود الروسية بالهزائم في
اثني عشرة نقطة من الجبهة.

وكان تأثير هذه الهزائم هو عين ما ارادته العصاة السرية
من افهام الشعب الروسي ان المانيا لا تغلب وان عقد صلح
منفرد معها خير من استمرار القتال . واستمر راسبوتين
واتباعه يبذلون مجهوداتهم لتحقيق هذه الغاية .

وقد قبض على كثيرين من الضباط الذين وقعت عليهم
تبعة التقصير والأخلال بالواجب وحوكموا ولكن راسبوتين
واشياعه ظلموا بعديد من كل مظهره . وكذلك رفع امر عدد
كبير من القواد وكبار الموظفين سرا الى وزارة الحربية الا ان
الوسائل اخذت لعدم اثبات اية شبهة ضدهم .

وسولت احدى متعلمات راسبوتين وهي فتاة رائعة
الجمال للقائد ماسلوفسكي الذي كان قبل الحرب قائدا للفريق

الرابع عشر في سمو لنسك وللقائد روزين قائد الفليق الثالث والعشرين النازل في فارسوفيا حمل الجنود الروسية على المقاتلة وهم متراجعون في جهة نوفوجورفيسك نظير مبالغ جسيمة مدفوعة لحسابهما في بنك فولجا كانيا بموسكو . فقاما بما عهد اليهما خير قيام ووقعت في ايدي الاعداء مقادير هائلة من المدافع الرشاشة والذخائر وسائر المهمات الاخرى .

ولكى يحدث فضيحة كبرى يشغل بها الجمهور عمدهذا الباهية الدهماء الى تحريض وزارة الحربية سرا على القائدين المذكورين فقبضت عليهما الوزارة وحولتهما على مجلس حربي فاعترفا بانهما اغريا بواسطة تلك الفتاة التي دفعت لهما مبالغ عظيمة من الاموال . فقبض على الفتاة ايضا وسيقت الى المحاكمة ولما لم ترمن راسبوتين اقل مدافعة عنها اعترفت بانها مدفوعة من قبل ذلك الراهب الدساس غير انه أكد للمجلس العسكري ان هذا الفتاة معروفة من البلاط القيصرى بانها جاسوسة المانية ، وكان البلاط يتحاشى اختلاطها به . فحكم المجلس بادانة هؤلاء الثلاثة واعدموا رميا بالرصاص في فناء ثكنة سامارا ، واما راسبوتين فخرج من المكيدة

نقي السمعة اشم العرنيين !

والخطاب الآتي الذي اكتشف في خزانة راسبوتين
السرية ما بين عدة كتب اخرى وكلها مكتوبة بطريقة الرموز
وامكن حلها بمفتاح هذه الرموز الذي وجد ما بين تلك الرسائل
يدل على ان مصدر كل النكبات التي حلت بالجيش الروسى
هى برلين مستخدمة راسبوتين وعصابته. وهذا نص الخطاب

رقم ٧٠ — ١٦ اغسطس سنة ١٩١٦

لقد وضعنا مذكرة بتقاريركم المختصة باعمال كروزنستيرن
(وهو قائد الفيلق الثامن والثلاثين) وبانضمام ساخاروف
ويا بانتشين (وهما عضوان قديران فى الدوما) . وسيدفع لكم
محل اخوان بيركان الموجود فى كيف مبلغ مائة وعشرين
الف روبل محولة اليكم على فرع السكرىدى ليوبيه يديتروغراد
وكذلك مبلغاً آخر سيدفع لحساب صديقكم س (وهو ستورمر
رئيس الوزارة)

والتعليمات الواجب اتباعها هي ما يأتى : افهام س هذه
الخطة المقررة ضد الدوما واقناعه بوجوب تنفيذها . توجد
فى سجلات وزارة الداخلية قائمة باسماء وعنوانات الوف من

الثائرين الروسين ذوى الميول المتطرفة . ولوشئنا لجعلنا هؤلاء فى بطون السجون او محولين على المجلس العسكرى الذى يحكم باعدامهم رمياً بالرصاص . ومع ذلك فلتكن معاملتهم بالرحمة والليان . وليعامل صديقكم هؤلاء بصفتهم عماله وليبسط لهم كفه بالعطاء وليعدهم بالمكافآت العظمى وبحمايتهم من كل شر وليتراضى ا مع عدد كبير من الديمراطيين الاشتراكيين ذوى الميول الجرمانية ليستطيعوا دخول بروجرادليعملوا باتحاد مع الفوضويين الروسين من تولستويين الى سلميين الى شيوعيين فاشتراكيين دمويين . وبفضل دعوة واسعة يقوم بها بعض المهيجين المتحمسين فى مصانع الذخائر يمكننا ان نحدث اعتصابات تؤدى الى نكبات فى الاوقات المناسبة التى تصدر الاوامر فيها . ويجب تحريض العمال على الاضراب عن العمل والبدء بهذه الطريقة فى الحركة التى يجب ان تصير اوربا اتحاد جمهوريات اشتراكية . وهذه الخطة تخلق الباب الطبقات المجددة فى العمل ولقد نجحت بالفعل فى كلبد وفي ايرلندا . ان خصمك الالذ الوحيد هو جوتشكوف . ولكن يجب ان تعمل بالاتفاق مع القيصرة

لتحويله الى وجهة اخرى . ادعجوا في حزبنا اعظم عدد يمكن
ضمه الينا من اعضاء الدوما . وقدموا لنا من وقت الى آخر
كشفا بالاموال التي دفعتموها ومحل بيركمان يحول مطالبكم
الى الكر يدي ليونيه .

نحن ننتظر نتائج خدماتكم الجليلة التي يصرح صاحب
الجلالة بانها ستقابل باعظم مكافأة عند ماتصبح الروسية ما بين
ايدينا ، وهذا شيء اصبغ وشيك الحدوث .

حاشية — حذر س من الوثوق بالجرندوق ديمتري
فانه حاصل على كتاب خطر كتيبه ناداليتيفينوف بخصوص
محاولة اغواء بروسيلوف . ونحن نعتقد ان المرأة ليتيفينوف
مقيمة في فندق ريجينا بييتروغراد . فلا تدخروا وسعا في سبيل
الحصول على هذا الخطاب المنتهى الخطر واعدامه .

يجب ان يختفي العلامة ميلوكوف . وقد وضعت لهذا
العمل عشرة الاف روبل . ويمكن استدراج اوب الى هذا
العمل فان الاثنين محتاجان الى المال احتياجا شديدا .

خبروا انا (انا فيروبوفا) ان ترجو من القصرة السماح
بمقابلة امرأة اسمها جايسمان ستطلب المشول بين يديها يوم ٣٠

اغسطس ظهرا . وهي ستحمل رسالة شفوية الى القيصرة .
من المهم ان تعرفوا الكونتته زيا كلوييف القورينجية ،
فانها ذات نفوذ عظيم في بعض الاوساط العسكرية ، لانها
ربما تكون ذات فائدة عظيمة لكم .

هـ (جاسوس لم يعرف شخصه حتى الآن) عين الساعة
١١ والدقيقة ٣٠ من صباح يوم ٢٩ اغسطس لوقوع كارثة
بيروتيكى الموجود فى كريستوفسكي . فقد وضع سلك كهربائى
تحت نهر النيفا وتم اعداد كل شىء .

تحياتنا نحن الثلاثة — ن

فأجاب راسبوتين بما يأتى وقد وجدت صورته فى
خزائنه الحديدية :

لقد استلمت خطابكم والاشياء التى ارسلتموها . وس
مجر العمل . وقد اخبرت جلالته وكل شىء من الوسائل
اللازمة قد اتخذ للقيام بالضربة الفعالة . وبقدر ما تحدث
مصائب وضحايا فى مصانع الذخائر تكون النتائج التى
تنتظرونها عظيمة جداً . س قد ارسل اربعائة من الشوار
المتطرفين الى الجبهة مزودين بالنقود والتعليمات اللازمة

لقد نفذت كل تفاصيل خطابكم . سيحمل مارتوس هذا الى هيلسنجفور حيث ينتظر ردكم والاوامر الاخرى .

لم تصانى تعاليم مطلقاً عن الانجليزي لك . فالرجاء افادنى عما يتبع تجاهه . اني اشير بحجسه بنسبة تهم مزورة اليه ترمي الى التجسس . فاذا وافقتم على هذا الرأي فارسلوا الي ما يشبت ادانته والاذلة التي تقام ضده . — ج . »

ولكي يتمكن راسبوتين من تنفيذ سائر اعماله في دوائر الحكومة بغير معارض جعل نفسه قبلة طلاب الوظائف فأدى هذ الى ان الأخوات المريدات يقصدنه ويتوسلن اليه ان يعين عشاقهن او ازواجهن او اباءهن او اخواتهن في وظائف الحكومة فيذهب هذا الراهب الى القصر ويستصدر أمره بل كثيراً ما دخل عليه بالاوامر مكتوبة وطلب منه التوقيع عليها فقط .

ثم انه رأى ان يث تقوده بين العمال فأوهمهم انه مرسل من قبل الله لينشر الاخاء والسلام في العالم وليحرر العمال من مظالم الحكام وصار يعالجهم وينفجهم بيدر الاموال ويرضى زعماءهم بالاخص فصار ذامكانة لديهم لا يبلغ مبلغها أحد .

ولم يقتصر على كل هذا النفوذ بل انتهز فرصة ذهاب القيصر الى جبهة القتال وجعل نفسه هو القيصر الحقيقي فصار يوقع الأوامر التي يصدرها باسمه الخاص بصفته نائبا عن القيصر .

ومع كل هذه السلطة العظيمة التي لم ينلها أحد قبله في الدولة الروسية فقد كان خاضعاً لأوامر ستاينهاوير رئيس جواسيس امبراطور المانيا الذي كان اصطلاحه الرسمى رقم ٧٠ . وقد التقى به اربع مرات قبيل الحرب وكانت آخر مرة اجتمع به في بيت راسبوتين بييتروغراد في عام ١٩١٤ وكان رجال هذا الجاسوس الالماني الكبير يتوافدون يومياً على منزل الجوروخوفايا في اثناء الحرب .

ووصلت الى بييتروغراد في ٢٨ اغسطس سنة ١٩١٦ فتاة هولندية صغيرة جميلة اسمها هيلين جيديمان . وفي مساء يوم وصولها التقت براسبوتين في بيته وسلمته خطاباً فتلقت الوعد بمقابلة القيصرة في ظهر اليوم التالي .

وفي الساعة المحددة دخلت هذه الفتاة على القيصرة في قصر تزارسكوي — سيلو وكان راسبوتين حاضراً هذه

المقابلة فقدمت الفتاة الاوراق التي معها وفي جاتها خطاباً بخط
الامبراطور الى القيصرية . فتناولت القيصرية هذه الاوراق
وهي تنتفض من الاهتزاز العصبى الذى الم بها ولكنها لم تعد
تستطيع ان تخرج عن ارادة راسبوتين الذى سحرها بقوة
تأثيره المغناطيسى كما سحر زوجها واصبح الامر الناهي فيهما.
ثم تناولت الفتاة المولانا ندية راسبوتين خطاباً بخط الامبراطور
نفسه اليه مكتوباً باللغة الالمانية وهذا نصه :

« شخصياً خصوصياً جداً . »

« المعسكر العام الاكبر بفرنسا »

« مونتيدى فى ١٠ اغسطس سنة ١٩١٦ »

« لقد أعلمنى الهرستايهاوير بخدماتك الجليلة التي
أديتموها لامبراطوريتنا . فاهنئك ويسرنى ان اعلم باتخاذ
القيصرية الكسندرا مستشاراً نصوحاً حكيماً مثلك . لقد
قمت باعمال عظيمة ولكن لا يزال هنالك مجال للعمل ايضا .
فمن الواجب ان يتفق اصدقاءك على الطرق التي تؤدي
الى زيادة ائتلاف الأُدوات الحربية والذخائر ، وعلى اعلام
برلين بالتوصيات التي تعهد بها الروسيا الى انجلترا لترسل

اليها بمقتضاها المدافع والمتفرقات والسيارات لنتمكن من
مطاردة النقالات على شاطئ فنلندا ونسفها .

ونحشكم على ايجاد حوادث ائتلاف في الخطوط
الحديدية وفي مصانع الذخائر والمعامل الاخرى ، و- يرسل
اليكم ستاينهاوير ستة رجال موقوف بهم لتعهدوا اليهم بإدارة
هذه الاعمال . فعلى اصدقائكم ان يمدوهم بحمايتهم الرسمية
وان يسهلوا لهم مهمتهم .

ولقد اقنعت جلاله القيصر ببعض افكار ستباحشكم
فيها . ويظهر ان اشد خصومكم خطراً عليكم الآن اثنان وهما
البرنس يورى لقوف الذى له مشايعون عديدون والمسيو
خيدز التقليسي . فيمكنكم اتقاء خطرهما بتعطيلهما من كل
حركة . ومن الممكن ان تنجحا في هذا الامر . فاستشيروا
القيصرة .

وارادنى الامبراطورية صدرت بمضاعفة المبلغ المالي
المتفق عليه فيما بيننا ابتداء من هذا التاريخ . اهديكم التحيات
غليوم . ر . ا »

ولبثت الفتاة الهولندية نحو نصف ساعة في بهو خارج

غرفة القيصرة الخصوصية منتظرة انتهاء القيصرة من
استشارة الاب المقدس. وبعد ذلك استدعتها القيصرة وسلمتها
كتاباً بخط يدها الى امبراطور المانيا ولا يمكن احد ان يعلم
خواه الا انها لا بد ان تكون قد وعدت الامبراطور فيه
بانتصار المانيا.

وهكذا اصبحت المانيا واقفة دائماً على كل مائتوى
الروسيا القيام به من المشروعات الحربية فتتخذ لها
الاحتياطات اللازمة وبهذه الطريقة تراق في كل يوم دماء
الوف من الابطال الذين تذهب حياتهم ضحية الدسائس
بينما راسبوتين يتمتع بكل ضروب الشهوات البهيمية .

ومن شدة حرصه وبراعته في حيله انه كان يخدع
جمهور الحاضرات في مجتمعاته التى تنعقد فى الاسبوع مرتين
يضمه يديه الى صدره والتطلع الى السماء وقوله للحاضرات
انه مرسل من قبل الذات العلية لانقاذ الروسيا من العدو
المغير عليها . ولولم يفعل ذلك هل كان من المستطاع ان يبقى
بجانب القيصر والقيصرة ؟

وفي غضون الشهر التالى حدثت عدة حوادث مخلة

بالنظام والأمن العام . فمن ذلك وقوع أربعة انفجارات متتالية في مدد قصيرة جداً اثنان منها في بيتروغراد وواحد في موسكو وواحد في كوستروفنا . وفي كل واحد منها يموت عدد كبير من الأشخاص . وخرجت عدة قطارات محملة بالجنود من خطوطها . وبهذه الطريقة أصبحت مخالب النسر الألماني الأسود ناشبة في قلب روسيا .

وفي إحدى الليالي اجتمع راسبوتين مع ستورمر والبارونة جليفسكي ومدام بانتوكين وهما شابتان جميلتان متزوجتان من مربداته ومشهورتان جداً بجمالهما وخلاعهما في بيتروغراد وفيما هم يتنادمون على مائدة الراح في بيت راسبوتين اذا بخادمه الخاص دخل عليه فجأة وناولته خطاباً ففرض غلافه وبعد ان تلاه اكفهر وجهه وقال لندمائه :

— نحن امام خطر !

قال ستورمر — وما الذي حدث ؟

— لقد قبض على ليتشيتسكي !

— ليتشيتسكي ! حقيقة ان هذا أمر جدي بالنسبة لنا .

ولماذا قبض عليه ؟ ومن ذا الذي اجترأ على هذا الامر ؟

— لقد اصدر جوتشكوف وزير الذخائر امره بالقبض عليه . لانه اختلس ثمانين الف روبل

— لتتصب اللعنات على جوتشكوف ! وفي هذه الحالة لا يستطيع صديقنا بروتوبوف وزير الداخلية ان يفعل اي شيء مفيد له !

فسألت الفتاة الشقرا وهي آخذة يد الاب المقدس بين يديها .
— وهذا الأمر حقيقة خطير جدا ؟

فأجاب الراهب وهو ينظر الى الشابتين نظرة تخلب لبيهما :
— نعم خطير ! بل خطير جدا ، واذا حكم عليه لا يتاخر عن اتهمنا . ونحن لا نرضى بهذه النتيجة . وقد ارسل الى هذه الرسالة السرية طالبا منى السعي في الافراج عنه في الحال . وهو حاصل على رسائل ومستندات بخط يدي ، فلو ظهرت لا فتضح امرنا لدى الجميع .

قال ستورمر — يجب منع هذا الأمر كيما كلفنا من المجهودات فان ميليوكوف او كيرينسكي يمكنه ان يقف على سر المسألة من وقت الى آخر .

قال راسبوتين — لقد قبضت على كيرينسكي مرة اخرى

بالامس لاجل خطبته التي القاها في الدوما . واني من رأيك
في وجوب منع التحقيق مع ليتشيتسكي في الحال . فاننا جميعا
في خطر عظيم .

فقلت البارونة الحسنة وهي من اشهر المهتكات في روسيا:
— الا يمكنني ان اؤدي عملا نافعا لكم ؟

فاجاب الراهب — نعم انك تعرفين الوزير جوتشكوف
فاذهبي وقابليه في بكرة الصباح واجتهدي في ان تتوسطي
لمصلحة ليتشيتسكي . وخذى معك ثمانين الف روبل ساعطيها
اليك جالما تفتح المصارف المالية ابوابها . وافهمي الوزير ان
ليتشيتسكي عشيقك وانه انفق المبلغ الذي اختلسه في تقديم
الهدايا اليك ثم ادفعي اليه المبلغ المختلس .

قال ستورمر — فكرة بديعة ! انك لذو قريحة وقادة
كلما تخرج مركزك او جدت لك منه مخرجا يا جريجوار !

قال راسبوتين — وبهذه الطريقة نكتسح العراقيل
من طريقنا لنتمكن من القيام باعمال اخر . ويجب ان نذهب
الي القيصرة في الحال ولا يزال الوقت يسمح لنا بمقابلتها .
وانقض مجلس الراح نخف المتأمران ، الى القصر القيصرى

وانصرفتا الفتاتان الفاتنتان الى بيتيهما .

ولما دخلا القصر لم يجدا أحداً من الحاشية متيقظاً حتى الخدم وانما الفيا الاميرة اولغا كبرى بنات القيصروا اختها التي دونها سنا وهما من تلميذات راسبوتين المريدات وقد اعتنقتا مذهبه منذ اكثر من سنة . وكانت الاميرة تقرأ رواية انجليزية في حجرتها الصغيرة فما كادت تراهما حتى دهشت لقدميهما في مثل هذه الساعة . الا انها عجلت بمخاطبة القيصر بالتليفون الخصوصي .

وبعد دقيقتين حضرت القيصرة وعلى رأسها قبعة من الدانتلا اللطيفة وجسدها الناعم ملتف بحرملة من الحرير ودخلت الغرفة التي كان المتامر ان ينتظرانها فيها . ولما اختلى الثلاثة اخبر راسبوتين القيصرة بذبا القبض على ليتشينيتسكي ثم قال لها :

— وانك لتدركين الآن مقدار الخطر المهدق بنا . واذا ما تحول هذا الرجل على المحاكمة فانه يعتقد باننا لم نسمع في خلاصه ومن المحتمل ان بعض الكتب التي ارسلتها اليه تعرض في الجلسة وحينئذ تنكشف خططنا وتنهض روسيا

لسمحنا . انك الى الآن غير مذنون فيك الميل الى المانيا
فانت القيصر الوطنية العظيمة ، ولكن اذا اتخذت هذه
القضية مجراها فان الحقيقة لسوء الحظ تظهر للعيان .

— ولكن ايها الاب المقدس ماذا عسى ان اصنع ؟
— يجب ان ترسلى تلغرافا الى زوجك في الحال ليصدر
امره بوقف التحقيق .

— سافعل كل ما تريد .

واخذت بالفعل تكتب للقيصر الذي كان هذه الليلة في
الجهة مع جنوده الشجعان . وهذا ما كتبه اليه :

« بول ليتشيتسكي وكيل وزارة الدخائر قبض عليه لاجل
اختلاس . ومن الضروري لاجل سلامتنا وضع حد لهذه
المسألة وقل تاخير يكون فيه ضرر علينا . وسأشرح لك كل
شيء عند عودتك فارسل او امر لك بالتلغراف ليطلقوا سراحه
حالا ولا يبطال كل اجراءات التحقيق المتخذة ضده واني
منتظرة عودتك . الكس »

ثم طلبت من الراهب ان يحضر لها صحيفة الرموز
اذ كان يعرف مكانها فلم يتأخر عن احضارها في الحال وبمقتضاها

حرر ستورمر التلغراف بالطريقة الرمزية وذهب الى عامل
تلغراف القصر وكلفه بإرساله في الحال

وفي الساعة العاشرة من صباح الغد جاء الرد الآتي
بالرمز من القيصر الى القيصرة وهذا نصه :

« لست ادري كيف تمسنا بحكمة لص لا اعرف اسمه .
ومع ذلك فقد اصدرت امرى باطلاق سراحه وابطال
التحقيق . نيقولا »

فارسلت القيصرة نسخة من هذا التلغراف المظمن
الى راسبوتين وبعثت الى القيصر بالرد التالي :

« اشكرك على كرمك العظيم . ومع ذلك فما اقل هذا
في جانب فضلك ! ان المهم كان سيذهب ضحية بريئة
لاعدائه ، فعملك دل في آن واحد على انك كريم وعادل .
ان ابانا وانا ننتظر عودتك بنافذ الصبر . الكس »

الفصل الخامس

(ما وجد في دوسيه راسبوتين السرى)

عزم راسبوتين على القيام بسياحة يدجل فيها على الشعب

الروسي بمعجزاته الوهمية فاختارت الحاشية في مدة غيابه
الراهب هليو دور ليقوم مقامه في تلقي اعترافات الاسره
المالكة ، الا انه لم تلبث ان طردته بسبب وطنيته الصادقه.
فبعد مدة طويلة افضى الى رجال الثورة بدخائل مهمة عما
عرفه عن الاسرة القيصريه .

وفي ذات يوم اعترفت بين يديه الاميرة اولغا بانها
احبت ضابطا جميلا من الحرس القيصري اسمه نيقولا
لوتكيفيتش وانها كانت تراه غالبا حول القصر وحينما
تكون ذاهبة الى الكنيسة ولم تتأخر عن التبرع له في كل
مره . ثم قالت له في بعض المرات :

— ماذا استطيع أن أفعل ايها الاب المقدس ؟ اني أحبه
ولكن واأسفاه ! ان الحب محظور علي لانى أميرة من العترة
القيصريه وهذا هو سبب عذابي

فاجتهد هليو دور في أن يطيب خاطرها ذاكرآ لها انها
لا تزال شابة صغيرة وان قلبها لا بد أن يتقلب بين عواطف
الحب المختلفة قبل أن تصل الى الرجل الذى سيكون
زوجا لها .

واذ كان هيليو دور تابعاً للكنيسة الباروفسلافية تحت
رئاسة المطران تيوفان فقد التقى بعد مدة براسبوتين وذكر
له غرام الاميرة اولغا العذرى ليجتهد في تسليتها فقال
له راسبوتين :

— لقد استأصلت هذه العلة من نفسها بالأدعية
والصلوات فقتلت بهذه الطريقة غرامها .
ثم ان راسبوتين أفضى ببعض أسرار الى هيليو دور
أزالت من عقل الأخير كل شك عما يقال عن علائق راسبوتين
بالأسرة المالكة وعن الشكاوي التي أبدتها المداموازيل
توتشيف : وفي الواقع ان راسبوتين أصبح له من التأثير في
هموس سائر أفراد أسرة القيصر ما ليس لاحد سواه وليس
أدل على ذلك الكتاب الذى أوردناه عن القيصرة من الكتاب
التالى الذى أرسلته الاميرة اولغا الى الراهب الدجل وهو
متغيب في قرية السيديرية وهذا نصه :

« قصر بيترهوف في ٢٣ مارس ١٩١٦ »

أيها الاب المقدس والصديق العزيز الوفى اننا جميعاً
مستوحشون بفرقتك فتى تعود من بوكروفسكى ؟ لقد

وعدت بأن تكون هنا في اليوم الثالث من هذا الشهر ومع ذلك
فلم تصلنا منك ولا كلمة واحدة . فكيف حال مارتريسكا
(هي زوجة راسبوتين الفلاحه) وحال الاولاد ؟ بلغهم تحياتنا
وقد أرسلنا اليهم تاتيانا وانا بعض الشيء في برید هذا اليوم .
وكلما ذهبنا الى أنا لنستفهم منها لم نجد سوى ما يدعو الى
اليأس . لقد حرمتنا من اجتماعاتنا العذبة الخيرية وأصبحنا في
أشد الحاجة الى عودتك . انت أيها الاب المقدس صديقي
الذي لا يمكن تقدير منزلته، واني لا أفكر مطلقاً في نقولاً بل
فيك أنت فقط وفي ديننا المقدس إن والدتي في أشد التألم
لغيابك . أقبل يديك العزيزتين

بنتك التي تحبك « اولغا »

ومن هذا الكتاب يظهر جلياً مقدار النفوذ الذي أصبح
لامبراطور المانيا على اسرة القيصر بواسطة راسبوتين بل
وعلى جميع حاشيته وشعبه كله

ولكي يحفظ امبراطور المانيا كرامة راسبوتين ويمنع
الظنون عنه وعن سائر معاونيه في البلاد الروسية اصدر أمره
بابتداع طرق متنوعة تصرف لهم بموجبها الاموال المخصصة

لهم بدون أن تستوجب الشك من أحد. وهذه أمثلة من الطرق التي لا تفتح باباً للشك في اخلاص راسبوتين وأشياعه.

« ٦ ابريل ١٩١٦ — مدفوع الى صاحب السعادة

بوريس ستورمر من طرف جيل فيك مورسكوي ٥٧ محامي
مستحق الدفع نقداً من أملاك المرحومة البارونة نيكليودو
الدوبنوية مبلغ ثمانية وسبعين ألفاً وستمائة روبل

١٨ ابريل — مدفوع الى جريجوار راسبوتين من قبل

نيقولا بوكوليتو عنوانه بفندق سيليكيت رقم ٤٤ شارع
ليجوفسكايا بيتروغراد وكييل الخواجات سولوفريوف بأوديسا
مبلغ اثنين وستين ألفاً وأربعمائة وستين روبلا

١ يونيه — مدفوع الى صاحب السعادة د. ا. برتوبوبوف

قيمة ايجار أراضي في فيازينا من طرف اسكندر كولتشاك
وكيل دائرة البرنس تشير ماريف مع خصم ١٥ في المائة عمولة
للخواجات مونتيرو وشركاه المقيمين بكيف مبلغ واحد
وعشرين ألفاً ومائتين وتسعة وعشرين روبلا

٣ يونيه — مدفوع الى فيرازوف (هذه المرأة المقال

عنها انها روسية ليست سوى راقصة المانية اسمها بيرتارييل

تتجسس لامبراطور المانيا (الرقاصة في لونا بارك من قبل
ج . ميرتيوس المقيم بالمحل رقم ٨١ شارع نيفسكى بپتروغراد
مبلغ ثلاثة عشر الف روبل

١٧ يونيه - مدفوع الى صوفيا تاتيستشيف (التي تزوجت
البارون روخوف احد سكرتيري القصر المختص بمكاتباته
الخصوصية) من بنك سافونوف في مقابل تسوية حساب
تأمين على أملاك أتلها الحريق في بولتافا »

ومن هذه الارقام يعلم مقدار ما كانت تنفقه مصلحة
التجسس الالمانية من الاموال الهائلة في سبيل تنفيذ أغراضها
في روسيا بواسطة راسبوتين وأعواله

ومن المستغرب انه مع حدوث كل هذه المساعي العظيمة
في قلب روسيا يتمكن بروسيلوف بهجومه المدهش في
منطقة مستنقعات برييت ويستمر في زحفه الى تخوم رومانيا
فيدفع جيوشه الاربعة في الايام الاولى من شهر يونيه ١٩١٦
ويأسر حتي منتصف أغسطس ٧٧٥٧ ضابطاً ٨٤٥٠ جندياً
و ٤٠٥ مدافع

ولقد كان لهذا الحادث وقع عظيم وحزن شديد في

برلين . فكل مؤامرات راسبوتين وستورمر والسكونت
فردريك وبروتوبوف والكونتة اينغايتيف ومدام فيروتوفا
واثنى عشر موظفاً غير مشهورين ولكنهم ذوو شأن وتقوذ
عظيمين والمبالغ الطائلة من الماركات الالمانية التي فاضت
كالطوفان على بيتروغراد عجزت عن حجز اللجة الروسية
الى غمرت الجبهتين الالمانية والنمسوية

وقد انغم الامبراطور لهذا البلاء المدهم وأرسل رسالة
تلفرافية رمزية الى راسبوتين هذا حلها بالمفتاح السرى الذى
وجد فى خزانة راسبوتين الحديدية

» ف . ج . ٢٢ — ٢٧٣٤

مذكرة نمرة ٧٠ — ٢٩ اغسطس سنة ١٩١٦ .

نرى ان من الضرورى جداً وقف الزحف فى منطقة
البريت فى الحال وان يتحول الى مصلحة الدول الوسطى كما
وعدتم بذلك فى تلفرافكم المرسل فى اول يوليه . لقد اخلقتم
وعدكم بما الذى حدث ؟ ان س منهم بتحريض الروسين
على الانتصار فى خطبه التي يلقيها . ومن الواجب ان يمتنع
عن ارسال تلفرافاته المبشرة بالظفر الى اسكوييت . فانها

لا تؤدي إلا الى تشجيع الحلفاء . وينبغي الكف عن هذا
التقدم وفضلا عن ذلك فان مصانع ذخائر فولوجدا وبولوجونا
لم يتم تدميرها الى الآن كما اصدرنا امرنا . ولقد علمنا ان ك
(هو ساعاتي اسمه كارتزوف نصف مصانع بيروتشنيك في
فيبورج وقتل فيها ٤٠٠ شخص) الذي قام بعمل جليل في
هذا الصدد قبض عليه واعدم رميا بالرصاص كما حدث للمرأة
ر . (وهي الآنسة ريفيسكي الذي كان ابوها موظفا في
وزارة الداخلية تحت رئاسة بروتوبوبوف) وقد تحققنا بانكم
اعلتم البوليس بامر هذين الشخصين لانها تحابا وربما
يفضي بعضهما الى بعض باسرارهما فيعود ذلك علينا بالضرر .
تعليمات سرية : يجب ان يعهد الى نيقولا ميدير امر
تدمير مصانع فولوجدا وبولوجونا وان تنضم اليه مدام فليشر
المقيمة في فولكوفو كمساعدة له . ويجب اعطاء كل واحد
منهما عشرة آلاف روبل جزاء لخدماته .

بما ان مجهوداتكم الموجهة لاحباط الهجوم الحادث في جهة
البريت اخفقت الى الآن فنحن نأمر باخفاء اثر القائد
بروسيلوف بالوسائل المتبعة في بلاد الاعداء الاخرى . فابعثوا

برسول مؤتمن الى الدكتور كلوييف المقيم في القوكريزينسكايا
في مدينة قازان ليطلب منه انبوبة . وسيعلم الدكتور المذكور
الغرض المطلوب . وبسكب ما في هذه الانبوبة في اى شراب
تحدث نوبة تيتانوسيه تنتج الوفاة بسرعة . وكولوييف هذا
الماني فيمكنكم ان تثقوا به تمام الوثوق . اما بروسيلوف فله
مراسلة اسمه ايفان ساويتش وهو صديق بوريس كولتشاك
المسكرى في الاثلاي ١١٧ من المشاة في مينسك . وقد خدم
كولتشاك خمس سنوات لدينا . فيذبغى التوصل اليه وتمكينه
من الذهاب لرؤية صديقه ساويتش في المعسكر العام الاكبر
ولادخال محتوى الانبوبة في طعام او شراب بروسيلوف .
ومكافأة للقيام بهذه الخدمة قد اجزناكم بان تصرفوا خمسة
وعشرين الف روبل بطريقة سرية عند تمام العمل . وتعلموا
ان ساويتش مغرم باخت كولتشاك وهذا مايمهد بعض
العقبات . وكونوا على حذر من ماريه او ستريالوف التي تغير
من المرأة المتقدم ذكرها .

ومن الممكن التخلص من القائد كورنيلوف بأقبح
احدى القنابل اليدوية فجأة كما فعلنا بالقائد زهو كوفسكي في

شهر مارس الاخير في جهة بولتوسك
ومن الجائز استخدام العسكري بول كريزيتسكي من
آلاى السابع عشر الرماه بالقنابل اليدوية المسكوفى الموجود
الآن بالمسكر العام . وما عليه الا ان يفحص القبلة — ومن
الافضل ان تكون القبلة بحجم الاناناسه — ويفتح الغطاء
بخأه . ويمكنكم ان تدفعوا لاجل القيام بهذه المهمة ثمانية عشر
الف فرنك بل بطريقة سرية

وعليكم ان تجتهدوا بدون توان في اقناع القيصر
باطلاق سراع الرجلين بولينوف وليفيتسكى والحرمة ايرنخ
الذين قبض عليهم في فندق بروزى في فيتبسك . ويجب ان
ترد اليهم أوراقهم — اذا وجدت — ومن المحتمل ان تكون
مستنداتهم فى مأمن فى الغرف الحصينة الموجودة بينك
اوستشوتنى فى بلدة الهوفسكى او عند لامبيه وكذلك اجتهدوا
فى الحصول عليها لأنها تحتوى على امور تثبت الجريمة على
مس (ستورمر) وف (مدام فيروبوفا) ومن الضروى جدا
ابطال التحقيق الجارى الآن مع هؤلاء الاشخاص وان تحمل
نقمة الغضب على الذين سببوا القبض عليهم لان هذا العمل

مضر بنا من الوجهة السياسية. وفي نظير القيام بهذه الخدمة نتعهد
بأن ندفع اليكم مبلغا اضافيا من المال ذا قدر جسيم. س ٧٠ «
وليس هذا الكتاب الا من ستاينهور رئيس مخبري
الامبراطور السريين والمفتش العام لكافة فروع الاجراءات
السرية الالمانية المنتشرة في سائر ارجاء العالم المتمدين
ولم يتأخر راسبوتين عن انجاز كل الاعمال التي صدرت
اوامر رئيسه اليه بتنفيذها

وفي اليوم التالي لاستلامه هذه الرسالة التلغرافية السرية
التي وصلت اليه بواسطة امرأة متخفية في زي الفلاحات
دخل على القيصر في مكتبه الخاص وقال له :

— ان الشعب يعتبرك ايها الصديق على الدوام كرئيس تقي
عادل ولكن القاعين بادارة شؤون الشعب في فيسك داسوا
القوانين واضطهدوا زجلين بائسين وامرأة مسكينة لمجرد
الانتقام . فليحهم الله روسيتنا العزيزة وايد بطلنا بروسيلوف
بروح الانتصار . ولكن اذا حدث ظلم باسمك فان القدرة
القدسية ستحررنا بالتاكيد من حمايتها .

وما هي هذه الحادثة ايها الاب المقدس ؟

— لقد قبض محافظ فيتبسك فاوتير على المسمين بولينوف وليفتسكي والمرأة اريخ ظلما وعدوانا مع انهم وطنيون صادقون يشتغلون في الصليب الاحمر ونسب اليهم تهما مختلفة .

— ولماذا فعل المحافظ ذلك

— اتهمهم بمالاة العدو — وهي تهمة وهمية يمكن الصاقها بأشد الوطنيين اخلاصا وغيره — وقد استلمت من رئيس دير فيتبسك تقريرا خاصا مستعجلا يقول فيه ان المحافظ فاوتير وهو موظف فاسق اختلق هذه التهم الكاذبة ليستر سلوكه المخجل الشائن الذي هددته المرأة اريخ بافشائه . اسمع ايها الصديق . ان المعلومات السرية التي وصلتني من الاب المقدس رئيس دير فيتبسك تقتضي فصل هذا المحافظ من منصبه وصب كاس الغضب على رأسه ويجب في الحال اطلاق سراح هؤلاء الابرياء . والا فاذا كنت تشجع الظلم والظلمة في مملكتك فانك تعرض انتصار جيوشك للخطر الدائم .

— سيصير طرد هذا المحافظ ايها الاب المقدس فناولني

احدى ورقات التلغراف

وكتب القيصر ما املاه عليه راسبوتين آمراً بعزل المحافظ
واطلاق سراح المعتقلين الثلاثة .

وفي اليوم التالى وصل بوتكوف كالصاعقة الى
بيروغراد بعد ان سم افكار اسرى الاوكرين بفكرة
الاتصال من روسيا الكبيرة واجتمع براسبوتين وستورمر
وبروتوبوف اجتماعاً سرى دام من الساعة الثالثة بعد الظهر
الى الساعة الثامنة مساء .

وفي هذه الساعة اقبلت مركبة قيصرية لاختد راسبوتين
الى القصر كالعادة فلما دخل على القيصرة قال لها :

— ان ارادة الله قاضية بان لا يهزم ولا يسحق اصدقائنا
الالمانيون ! الم يقل لنا الله بان العدو اذا ضربنا على احد
الصدغين وجب علينا ان ندير له الصدغ الآخر ؟ فانا اصرح
لك باننا اذا لبشنا نضغط على العدو فانك تجلين عليك وعلى
بيتك وولدك وريث الملك غضب الله

ثم رسم علامة الصليب . فاطر كلامه فى نفس القيصرة
واصبحت ترى من اهم الوجبات السعي لا تتصار المانيا وعقد

صلح منفرد معها .

وبما ان القيصر كان الشخص الوحيد القابض على ازمة
الروسيا برمتها اثناء الحرب فقد كانت كل صور التلغرافات
السرية والمخابرات والتوصيات والخطط الحربية تصل الى
برلين في الحال بل ربما قبل وصولها الى الاماكن المختصة بها
وبعد خمسة عشر يوما من هذا التاريخ تم تنفيذ مشروع
راسبوتين القاضي باعدام بروسيلوف وكورنيلوف . فوضع
الجندى كولتشاك السائل في فنجال قهوة هذا القائد الا ان
اجله الطويل جعل احد كبار الضباط المسمي دوبروفولسكي
يشرب مافي هذا الفنجال ولم يمض عايه اكثر من اربعة ايام
حتى مات بمرض عضال ولم تحدث ادنى شبهة في موته .

واما كورنيلوف فقد سقطت قنينة يدوية من يده احد
العساكر اثناء مروره بجواده امانه فقتلت الجواد ونجا ذلك
القائد باعجوبة الا انه اصيب بجرح عظيم فوق احدى عينيه
واعتبر الحادث قضاء وقدر .

“ وادى فشل هذين العاملين الى سخط الامبراطور على
راسبوتين واساله اليه رسالة تلغرافية سرية عن طريق

السويد يعنفه فيها ويذكره بالوعود التي اعطاها على نفسه حينما قابل الامبراطور مقابلة خصوصية ورضي في اثباتها بان يكون عامله السرى الخاص فى القيصرية الروسية ، وفى هذه الرسالة تعالجات مهمة اخرى مقتضى تنفيذها على عجل لان انتصارات روسيا ازعجت برلين جدا .

وفى الحقيقة أن اخفاق راسبوتين فى القضاء على هذين القائدين الوطنيين الصادقين وتوالي زحف الجيوش الروسية الى الامام متابعة انتصاراتها قد ألقى الرعب فى قلب راسبوتين نفسه فخشي أن ينصرف الناس من حوله ولا سيما النساء اللواتى يغلب عليهن اليأس سريعا فأخذ يقول للاخوات المريدرات فى الاجتماعات الاسبوعية :

— اذا كرهتنى وانصرفتن عني فان الله يتخلى عنكن لانى مختار الله الذى أرسلنى لأحرر روسيا المقدسة

وأما الذين او اللواتى يعرف عنهم انهم لا يعتقدون فى قداسته وولايته فكان يخاطبهم بالصراحة قائلا لهم :

— اذا كنتم لا تطيعوننى فانى آمر اصحابى بمعاقتكم :
وبهذه الطريقة أمن شر انقضاى النسوة على الاخص

من حوله بل لقد أزددن سخاء له بالاموال في نظير توظيف
عشاقهن أو أقربائهن أو استصدار الرتب والأوسمة والالقب
اليهم.. وصارت أعظم رؤساء المملكة يحنون رؤسهم أمامه
ويقبلون يده لا اعتقاداً بولايته وتقاه بل خوفاً من نقمته
وأذاه واستجلاباً لتعطفه ورضاه

ونشط راسبوتين وصديقتاه الحميتان أو تلميذاتاه
المخلصتان القيصرة وانا فيروبوفا في الدعوة الى الميول الجرمانية
فانتشرت هذه الميول لا بين العامة فقط بل في الوزارات
وبين الجيوش على الجبهة أيضاً، وصار كل فوز روسي يقيم
القيصرة ويهيج أعصابها في حين أن كل تقدم يحرزُه العدو
يسكرها بنشوة الطرب والابتهاج وبعد ان كانت الميول
الجرمانية تتسرب في الخفاء أصبح الدعاة اليها يتبجحون بها
علناً ولا سيما القيصرة التي بلغها في أحد الايام وهي في مجتمع
الانخوات المريدات الاسبوعي ان الالمانيين يقاتلون وهم
منهزمون واز قاعدتهم المحصنة في فالديمر فوجوئسك القريبة
من لوتسك سقطت بين أيدي الروسين فلم تمالك نفسها من
شدة الاثقال وصاحت:

— ولماذا فعلوا هذه الفعلة وكيف لم ينفقوا موالاة
الزحف على الالمانيين ؟ ان الروسيا لن تغلب أبداً على المانيا ،
كلا ايدياً ، فلتصل ولتبهل الى الله لاجل عز يزينا المانيا !
فأجاب راسبوتين ويداه متعانقتان على صدره وبصره
شأخص السماء :

— ايها الاخت لا تجلي في قلبك منبتاً للتشاؤم ولا
للخوف لان الله ألهمني بأن سيتم صلح منفرد وستظفر
الجيش الالمانية باكاليل النصر النهائي . وقد تجلت لي رؤيا
لهامية في الاسبوع الماضي في دير فيرخوتوريا اثناء حجتي
مع الاب ماكير

فاهتمت القيصر والبرنسبس أولغا عشرات من سيدات
الحاشية بهذه الرؤيا واصفين الى راسبوتين وقالت القيصرة :
— رؤيا لهامية ! عجل ايها الاب المقدس وأخبرنا بما
رأيت في هذا التجلي .

— لقد رأيت جيوشاً داخلة مفتحة عاصمة عظيمة —
وهي جيوش قادمة من الغرب حاملة الينا كل ميزات وفضائل
أسنى مدنية في الوجود . وأبصرت صاحب الجلالة امبراطور

المانيا يتقدم ويتناول يد زوجك القيصر مصباحا ثم يعانقه
معانقة الاخاء ويقبل وجنتيه بحبة وحنان . وكانت تراسل
على هذا المنظر المؤثر في النفوس أشعة مجد القدير الازلي ،
واذا بالروسيا تهتز طربا بنفضها عن عاتقها نير تحكيم حقائقها
— لله الحمد والمنة ! لم نعد نخشى شيئا بعد الآن . حقيقة

ان الحكمة الالهية رحيمة لانهار ملك الينا ايها الاب المقدس
ثم تناوات يده وأنزلت عليها بالقبلات الممتلئة بالشغف
بينما كانت جميع الجاشية تردد ألفاظ الصلاة التي لقيها لياها
راسبوتين وهي :

« لنشكر الله أيها الاب المقدس على ان جعلنا لإخواتك

المختارات ! »

وفي اليوم التالي عقد اجتماع سرى في بيت شخص
اسمه روخلوف كائن في شارع فيريسكايا بپتروغراد وأقر
المجتمعون على وجوب التشهير براسبوتين باعتباره دجالا
محتالا . ويجب الاستدراك هنا بأنه لم يكن يوجد بين أهالي
پتروغراد من كان يعتقد ان راسبوتين جاسوسا للالمانيين
ومروجا لدعوتهم بل لم يكن يشك أحدا منا في إخلاص

ستورمر و بروتوبوبوف. وابتدأ بالفعل روخلوف الذى هو
ابن احد موظفى وزارة الخارجية يشتم على هذا الراهب فى
كل مجلس ونادفتناقلت الالسنه التشهير به . وكان اعداؤه
قد انتهزوا أحسن فرصة لعملهم . وذلك ان القيصر والقيصرة
والكونت فردريك ومدام فيروبوفا قد فارقوا العاصمة
ذاهبين فى القطار القيصرى الى القريم . واذا كان اصدقاء
راسبوتين واتباعه كثيرين فان اعداءه لم يكونوا قلائل .
وفى هذا الوقت رأى صديقه الحميم الاسقف نيوفان الذى
كان يقول ان المولى جلت قدرته يتكلم بلسان الاب المقدس
راسبوتين وان ابعاده عن بيروغراد يكون بالتأكيد سبباً فى
سخط الله ودمار المملكة كما رأى المطران هيرموجين احد
الذين انشأهم وكبرهم راسبوتين ان يجتنباً اليهما عطف الجمهور
بالطعن فى نصيرهما واظهار غشه وتدجيلة فكان لعملهما تأثير
فى المجتمع البيروغراڊى رفى موسكو . وعلى اثر ذلك طعن
المسيو جوتشكى فى الدوما على راسبوتين جهاراً .

على ان التهم الموجهة اليه جعلت مریداته يتوافدن
زرافات الى بيته وهن حنقات محتاجات لانهن لم يردن ان

يسمعن عنه اية كلمة تشيب سمعته . فاعلن في الحال رغبته
في الانسحاب الى سيديريا قائلاً :

— ان اهالى بيتروغراد قد طردوا الرجل الذي ارسله
الله اليهم فما انا ذا عائد الى نيري في بوكروفسكي وهناك
سأبتهل الى الله واصلى له ليخفهم بالسلام . ولا شك ان الله
سيعاقب الجاحدين . واما انتن يا اخواتى فحافظن على التمسك
بمقيدتكن . واذا لم اعد فصلين لاجلى !

فدساقطت الذسوة على يديه يوسعنها تقييلاً بحرارة منبعثة
من القلوب . وبعد ساعة اتجه الى المحطة وجمهور عظيم من
المؤمنين والمؤمنات به يتبعونه . ولكنه بدلاً من مواصلته
السفر الى سيديريا غير الطريق في موسكو . واقتفى عن قرب
آثار القيصرين وحاشيتهما .

وما زال مواصلاً اسفاره حتى وصل الى يالتا وقصد في
الحال القصر القيصرى . وكان وصوله الى هذا القصر في
الساعة السادسة صباحاً بعد سير متعب شاق بين اشجار السرو
في الغابات المنتشرة في تلك الجهة . وفي الحال دخل على
القيصر وهو في حمامه .

وكان القيصر عاري الجسد وواقفا في حوضه ذي اللون
الوردي فدهش عند ما رأى راسبوتين واقفا امامه على هذه
الصفة وسأله عن سبب زيارته التي لم تكن منتظرة فأجاب :
— لقد طردوني من بيتروغراد انا المختار من الله ! فانا
عائد الى سيلبريا لاعيش هنالك في هدوء وسلام ولكن الله
نسيب جام انتقامه على روسيا وعلى كل ما هو عزيز فيها
ولتكن على ثقة من ذلك ومن ان ابنك لن ينجو من
هذا المصاب .

— ولكن الا تخبرني ايها الاب المقدس بما حدث ؟
وجلس القيصر في حوضه الاحمر واخذ الراهب يخبره
بان الكنيسة والدوما اعتبرتاه كدجال ثم قال :
— اني لاهتم باولئك الذين يشوهون سمعتي فانهم ليسوا
سوى هباء منثور ، ولكن الذي يهمني هو ان الله قد ارسلني
الى روسيا وهام اولاء الروسيون لا يظهرون لي الا الاحتقار .
— ولكن من هم اولئك الاعداء ؟

— ان الاسقف تيوفان والمطران هيرموجين قد
تآمر علي ومعهما آخرون مع سبق اخساني الى هذين الرجلين .

فتناول القيصر ورقة تلغراف وقال له :

— الى أين تريد أن ارسل هؤلاء الاشخاص ؟

— لا أبتغي ارسالهم الى أية جهة بل دعهم يعملون على

خراب مملكته والله وحده يتكفل بعقابهم ! واني عازم على السفر هذا المساء الى سيبيريا على أمل أن لا أعود منها ابداً

— كلا بل سامحهم ايها الاب المقدس ، سامحهم اكراماً

لخاطري وحباً في روسيا . واني سأرسل تيوفان صديقك

الغادر الى توريدوسينسك هيرموجين الى دير توبولسك

وكذلك هيليو دورليس بالصديق المخلص فسألقيه في عيادة السجن

— ليكن ما أردته في الشخصين الاولين اما الثالث وهو

هيليو دور فاستبقه فقد تكوّن فيه فائدة لك

— ومن هم الخصوم الآخرون الذين تريد أن تتخلص

منهم ؟ تكلم واذكر ما شئت من الاسماء فاني مستعد

لان أنتصف لك منهم على شرط أن تبقى معنا . فانك اذا

فارقتنا يموت الكزيس المسكين

وكان هذا هو عين ما يرغب راسبوتين وقد أدرك في

هذه اللحظة ان روسيا حقيقة طوع امره فجلس على كرسي

امام القيصر وأخذ يفكر ثم قال :

— نعم لقد أوحى الله الي ان أصفح عن أعدائي . واني أريد ان اكون رحيمًا اذا ما ساعدتني على الرحمة . على ان الذي يهمني ليس معاقبة أعدائنا بل مكافأة أصدقائنا كل بحسب ما يستحق

— انهم بالتأ كيد سينالون جزاءهم من الاجر الحسن .
فماذا عندك من هذا القليل ؟

فأخرج رسبوتين من جيبه السوداء قائمة كبيرة كان قد أعدّها من قبل وأخذ ينظر فيها ثم قال :

— لقد أشرت في هذه القائمة الى بعض وظائف يجب

اسنادها الى أصدقائنا الذين يجاهدون معنا ضد الأعداء
وكان كل الذين قيد اسماءهم في هذه القائمة أشخاص
من الموضي عليهم من قبل مريدات اللواتي نقدنه اموالا
هائلة من قبل تظير الحصول لعشاقهن او لذوى قرباهن على
مطالبهم فأخذ يسرد عليه ما في هذه القائمة من الاسماء على
النسق الآتي :

— اذكر لك ايفان شيفيليف من قلم الاستشارة

القيصرية . فانه قد خدمك أجل وأصدق خدمة مدة خمس سنوات متتابة فهو يستحق لقب صاحب السعادة مع ترقية درجته . ومن بعده يوجد سيرج تيماشيف الموظف بالمطابع القيصرية الذي يجب أن يكون مستشاراً خاصاً ، ومدمام جريجو يوفيتش المحجوزة في سجن بطرس وبولس التي يجب إطلاق سراحها خلا واعطاؤه تعويضاً كافياً عن التهم الكاذبة التي نسبت اليها وسببت لها كل هذه الاضرار ومعاقبة متهميها ميشيل الكسندر وقتش

— سأرسل تلغرافات مفصلة عن كل مسألة من

هذه المسائل

— أن مرتب الوزير بروتوبوبوف غير كاف ورجالك الامناء ينبغي ان يكونوا متمتعين بالائتاك ولذا يجب ان يزداد الى الضعف على الاقل . وانت تعلم انه صديقك الوفي وخادم روسيا الامين المتلهب غيرة على مصالحها

— ان ما ذكرته عنه حق وسيتم ما طلبته له

— يجب وضع رقابة دقيقة على برسيانوف فقد وجدت أدلة توجه إليه تهمة الخيانة . فقد كانت له قبل الحرب صلات

ودية بشخص اسمه فوز ويبر وهو احد عمال المانيا . وكذلك
نيكرازوف وزير المواصلات . فهو خان ويجب فصله من
منصبه .

— سننقذ هذين الامرين المهمين . واني اشكر لك انها
الاب المقدس لتحذيرى منها .
وهكذا ادرك راسبوتين سلسلة اغراض انتقاميه وجالبة
للارباح في آن واحد .

ولم يمض اسبوع واحد على هذه المقابلة الخاصة حتى
كان قد تقدم الى القيصر تقريران من بعض رجال البوليس
ذوى النزع الجرمانية ضد بروسيلوف الذي القى القبض
عليه ونيكرازوف عدو بروتوبوف الذى لم يلبث ان فصل
من مركزه . فنجت المانيا من خصمين الدين

وما كاد ايفان شيفيليف يعلم بخبر اللقب الذى اسند
اليه حتى استخفه الطرب فكتب الى راسبوتين الخطاب التالى :
« ايها الاب العزيز . لقد علمت انك سافرت الى سبيريا
لزيرة ديرك الموجود هنالك فليباركك الله وليحطك برعايته .
لقد اعلن اليوم رسمياً نبأ منحنى لقب صاحب السعادة . وبناء

على ذلك. حول عملائي الماليون لحسابك مبلغ ثلاثين ألف روبل . وسيضاف الى المبلغ المذكور عشرة آلاف روبل ايضا اذا تكرمت بإرسال خطابي الكونتته بيريليف اليّ في غلاف مختوم . واني منتظر ردك . ايفان شيفيليف »

. وبلغت الجسارة براسبوتين الى ان لا يبالي بالمسؤوليات المترتبة على ما يكتب فاخذ يناوىء الذين يحاولون خداعه البعداء جهاراً . فمن ذلك ان سيرج تيماشيف لم يف بوعده ويرسل الى راسبوتين الجعل المتفق اليه فكتب هذا اليه الخطاب الآتي :

« لقد مضت ايها الصديق عدة ايام بعد ان عينك صاحب الجلالة مستشارا خاصاً للامبراطورية دون ان يصلني منك او من بنكك اي شيء مما حدث الاتفاق عليه فاذا لم يصلني شيء من هذا اليوم الى يوم الخميس فان المعلومات التي تدين ولدك في مسألة بالانوف ستصل الى السلطة . (هذه المسألة تختص بتدمير باخرة حربية روسية في البلطيق بواسطة عمال المانيا) واذا وصلني قبل انقضاء هذا الموعد ضعف المبلغ المتفق عليه التزمت جائب السكوت والا اتخذت

الوسائل الفعالة في الحال . ج »

وبالطبع لم يجيء الموعد المحدد حتى كان مطلب
راسبوتين مدفوعا .

وبعد ان قضي راسبوتين اغراضه من القيصر رأى ان
لا يطاوعه في البقاء مع الاسرة القيصرية او العودة الي
بيتروغراد على الاثر لان مثل هذا العمل يقلل من هيئته
لدى الاخوات المريدات اللواتي يعتبرنه كاذبا مخادعا . ومن
جهة اخرى فان هذا التساهل يجعل القيصر يظن انه لم يجيء
الا لقضاء مطالبه . فقال للقيصر انه عازم على السفر الي سيبيريا
على كل حال لقضاء مصالح خصوصية ضرورية وسيعود منها
متى عادت الاسرة المالكة الي العاصمة . ورأى القيصر انه
مصمم ولا يتحول عن عزمه فلم يجزأ على معارضته بل قبل
يديه وطلب منه عدم اطالة الغياب مراعاة لحالة الكريزيس .
ولما خرج من عند القيصر ذهب الى القيصرة وقص
سيرته عليها فخرنت وبكت ولم تدر ماذا عساها ان تصنع
ازاء غضب الشعب على الاب المقدس . فهدأ روعها قائلا لها :
— خفني عنك ايها الاخت . فاني سالتزم العزلة في

سيريا ريثما يسقط هؤلآاء الاعداء لروسيا ويتخطون
فى ظلمات الأهل . وهنالك أعود اليك وأخذ مكانى
بجانبك واجاهد معك كما أمرنى الله .

وبعد أن استأذن القيصرة سافر الى سيرييا لزيارة دير
حيث تنتظره هنالك على أحر من الجمر نساؤها الاثنى عشرة
اللواتى انقطعن عن الدنيا زهدا فيها وشفقا بهذا الراهب
العجيب .

الفصل السادس

أوامر برلين السرية الى راسبوتين

وصل راسبوتين الى دير واستكن بين مريداتة او
زوجاته البديعات المولعات به وتوفرت لديه أسباب الملاذ
باسرها فطابت له الحياة ولم يعد يفكر فى بيتروغراذ
وابهثها ونفختها والثياب الحريرة الزرقاء المزكركشة والمركبات
القيصرية وقبلات الايدى التى كانت تنهل عليه من الشوق
الى أكبر رأس فى روسيا المقدسة ، روسيا كعبة المسيحية .
ولكن بيتروغراذ لا تطيق صبرا على فراق الاب

المقدس ، الذي عرف كيف يفتن الالباب ويسحر العقول
بمعجزاته وبنظراته وبهباته ، وضجت الاخوات المريدات
واخذن يتحسرن على ايامه . وكانت الاسرة المالكة وحاشيتها
اشد اهل بيتروغراد شوقاً اليه . فتوالى رسائل القيصر
والقيصرة اليه تباعاً من يوم عودتهما الي بيتروغراد وهو
لا يجيب بحرف واحد .

وفي الحقيقة ان راسبوتين كان من الدهاء بحيث
لا تستخفه هذه المظاهر وتسطير له فتجعله يتعجل الادوية
الي بيتروغراد بمجرد وصول التلغرافات اليه بعضها اثر بعض .
لانه يعلم ان اعداءه طول وجوده لا ينكفون عن الكيد له
والسعاية في حقه . فاذا ما اختفى عن انظارهم اهملوه وتناسوه
فيتذكروا احباؤه . ولهذا لم يكن ينكف عن ادعائه السفر
الي الحج وزيارة الأماكن المقدسة من آن الى آخر . فضلاً عن
كونه كلما عرض له حادث مكر صغير جسمه وجعله سبباً
لسفره وغيبابه مدة طويلة .

وكان قبل مبارحته العاصمة يتنبأ بحدوث كوارث اثناء
ايقاعه ، فلا يلبث اشياعه كشتورمز وبروتوبوف وميدام

فيروبوفا ان يعملوا على تحقيق نبوءته ، فتحدث في اثناء غيابه
كوارث متعددة فرض وريث التاج مرضا تحار فيه نطس
الاطباء بواسطة تلك المرأة المدهشة امينة القيصرية ووصيفتها
الخاصة المتفانية في عبادة راسبوتين والجنون به مدام فيروبوفا .
وتاريخ هذه المرأة يدل على انها آلة لكل شر ومصاب
وذلك انها كانت بذت المسيو تانييف رئيس قسم استشارة
القيصر الخاصة فتميزت من خمس سنوات مضت آنسة
شرف للقيصرة . وبما انها جميلة وذات سجية بشوشة لطيفة
فقد أعجبت بها القيصرة العصبية ثم لم يلبث إعجابها بها أن
تحول الى شغف بها . ثم تزوجت بضابط بحزي فتي جميل
اسمه فيروبوفا كان ضابطا في الطراد قازان . فتغيب هذا
الشاب عاما في تجواله فوق ظهور البحار . ثم لما عاد علم بسوء
سلوك زوجته فذهب الى بيتارهوف بشجاعة وطلب من
القيصر أن يسمح له بتطليق هذه المرأة فاسخط هذا الامر
القيصر ولم يشأ أن يوافق عليه ولكنه من جهة أخرى رأى
أن يحقق ليري اذا كان هذا الضابط صادقا في مقاله . فوجد
القيصر على أثر التحقيق امرا غريبا . وجد ان القيصرة تحب

قائداً اسمه او ... وان فيروبوفا مستخدمة وسيطة بينهما .
وبما ان الضابط كان يعلم هذا السر فقد توعد بإفشائه اذ حال
القيصر دون تطبيق هذه المرأة فسمح القيصر حينئذ بهذا
الاتصال . على ان القائد او ... خان عهد القيصرة وعشق
اميرة اسمها ب ... أوجدت لها مسرحاً تمثيلاً وكانت تعد
من أجل نساء الروسيا . فأخذ هذا القائد يسير وراء هذه
الاميرة أينما سارت حتى وصل خلفها الى القاهرة . وبعد
اسبوع من وصوله الى عاصمة القطر المصري سافر الى اصفوان
وأصيب بمرض عضال كان القاضي على حياته . وقد أوضح
زوج مدام فيروبوفا للقيصر ان هذا القائد ذهب ضحية غيرة
القيصرة . فبحث القيصر سرا وعلم ان دعوى الضابط محقة
وان مدام فيروبوفا تبعت القائد الى مصر بأمر القيصرة
وسعت في موته ، ولهذا لم يتشبت القيصر في منع الطلاق
ولا غرابة بعد هذا في أن تكون مدام فيروبوفا هي
أشد النساء حظوة لدى القيصرة كما انه لا غرابة في ان تصير
آلة التسميم التي يسخرها راسبوتين في أغراضه المؤذية
لقد ذهبت متاعب القيصر والقيصرة وبقية الاسرة

المالكة سدى فى استقدام راسبوتين لانه لم يعرها جانب
العناية حتى ولا بالرد على الرسائل التى كانت ترد عليه تباعاً
من سائر أفراد هذه الاسرة . وأخيراً أرسلت اليه مدام
فيروبوفا التلغراف التالى وهذا نصه :

« عد حالا الى بيتروغراد . فان صديقا قادم من بعيد
ينتظر أياك . فيجب ان تسافر من غير تأخر . لانه توجد
أشياء كثيرة تستوجب العمل . » « إنا »

فما كاد راسبوتين يقرأ هذا التلغراف حتى أدرك ان
رسولا مها من قبل امبراطور المانيا قدم الى عاصمة روسيا
حاملأ أسراراً عظيمة . فودع نساءه الاثني عشرة وسافر
على الفور الى بيتروغراد

وحالما وصل الى العاصمة الروسية استلم الرسالة الآتية :

« مذكرة ٣٢٧ — ٦٨٧٤ »

« سيرسل اليكم نمرة ٧٠ الاخت مولفتا الملحقه
بالصليب الاحمر الايطالى ورقمها الخصوصى ١٦٨ . فهي
تغادر برلين فى يوم ٣ الجارى مسافرة عن طريق غوتنبرج .
فالرجاء ان تعلم ب (بروتوبوف) بحمايتها واعطائها

باسبورت وهي ستنزل في بيت ب (تاجر في الفير ييسكايا
وأحد عمال المانيا ومن أخصاء راسبوتين) حيث يمكنك أن
تراها هناك

« أما مهمتها فهي ان تتصل بالمحامي اسكندر كيرينسكي
الذي وان كان غير معروف ومشهور الان الا أنه سيكون له
شأن مهم ضدنا . فالمرأة ١٦٨ مكلفة بأن تغويه ثم تحدث
فضيحة كبرى لتسقطه من أعين الجمهور . ومن جهة أخرى
فان اعتقادنا عظيم في قدرة كيرنسكي والنفوذ الذي يستطيع
به أن يؤثر في مسألة استمرار الحرب . فنحن ندع لكم
الحكم فيما اذا كان حذفه واجباً أم لا . فاذا حكمتم باستئصاله
فان نمرة ١٦٨ لديها الوسائل اللازمة لهذا العمل وهي
مستعدة للعمل بحسب أوامركم في هذا الصدد

تعليمات سرية : تعاملون جلالتهما بطريقة سرية ان
ترسخنكو رجل خطر (هو الذي صار وزير خارجية في
وزارة كيرنسكي) وان من الواجب القبض عليه . واذا حدث
تفتيش بمنزله الكائن في كييف فلا بد من العثور بأوراق
مضاه في موضع الاتهام وقد وضعها هنالك ش (جاسوس

الماني اسمه شوماخير) ان تيريشنكو على وشك ان يعلن
أمر س (ستورمر) ومن الممكن التخلص منه بالقائه في
السجن حالا

ضعوا بين يدي القيصرة في الخفاء الخطاب المرسل
طي هذا . واخبروها في الوقت نفسه بأن رغباتها التي
أوضحتها في خطابها الأخير لجلالة الامبراطور قد أُجِبت
فهموا س . و ب . (ستورس وبر وتوبوبوف) أن
نقص المؤن لم يكن كافيا بدرجة محسوسة بسبب سياسة
بيريليف المضطربة . فيجب ابعاده عن العمل بحجة عدم
كفاءته وتعيين غيره في سكرتارية مصلحة التموين الذي
ينبغي أن يعمل على بث المجاعة بمنع الماء كل من الوصول .
أن انتشار الوباء في موسكو وقازان وكاركوف وأودسا
على التعاقب وفي الوقت الذي تحدث فيه المجاعة يكون له
تأثير فعال في انتصارنا . وقد حدث الاتفاق على نشر جرائم
الكوليرا ففكروا أنتم أيضا في هذه المسألة فإذا وافقتم عليها
فانا نتخذ الوسائل اللازمة . مع العلم بأنه لا لزوم للقيام بشيء

من ذلك كله في بيتروغراد بالنظر لوجودكم ووجود الاسرة
القيصرية بها

ان حامل هذه الرسالة سيقم اربعة ايام في بيتروغراد
وسيحضر معه كل المخابرات التي تريدون ان تقضوا بها
الينا بشأن ما ستكون عليه الحالة في المستقبل . انا الآن في
موقف موجب لليأس . فقد قرر هندنبرج سحب جنود من
الساحة الشرقية لنقلها الى الساحة الغربية كينها كانت نتيجة
هذه المجازفة . ونحن نتظر منكم ومن أصدقائكم احداث
مجاة تكافأون عليها مكافأة إضافية عظيمة كما حدث مثل
ذلك على أثر تفهقر فارسوفيا »

وعلى أثر استلام راسبوتين هذه الرسالة التقى بصديقه
وصنيعته ستورمر رئيس الوزارة الذي سأله عن سبب عدم
إجابته على الرسائل التلغرافية المرسلة اليه على التتابع ولا
سيما رسائل الاسرة المالكة فكان جواب راسبوتين :

— انك يا صديقي العزيز تكلمني عن القيصر والقيصرة .
فاذا كانا نيقولا هو القيصر فاني انا يسوع المسيح ، انا
مخلص روسيا بل مخلص العالم كله ! وان جلالتيهما حينما

يسلمان علي وينحنيان أمامي ويلثمان يدي . فهل انتظر ان ابلغ
مرتبه أعلى من هذه ؟ وأولاده يسجدون أمامي ويقبلون يدي .
آه يا صاحب السعادة اننى أستطيع أن اخبرك بأمور لعمرى
لا اكاد اذكرها من غير ان يحمر وجهى من الخجل

وعلى أثر ذلك اخذ راسبوتين يبحث فيما يجب اتخاذه
من الوسائل الفعالة لتنفيذ أوامر برلين فظل مدة اسبوع
يجتمع في جلسات خصوصية سرية مع ستورمر وبروتوبوفوف
والمطران ستيريا بخيف الذى عينه راسبوتين حديثا فى الكنيسة
مع كونه من لصوص سيريا سابقا وأقران راسبوتين القدماء
وقد صار الآن يظله الذى لا ينفصل عنه وكذلك كان يجتمع
معه مانوفيلوف الصحافى القديم ومدير البوليس السرى
على عهد ستورمر وكانت موثقيتا الممرضة فى الصليب الاحمر
تخضر هذه الاجتماعات التى تنعقد فى بيت راسبوتين

وبما ان هذه العصاة تيقنت ان كيرنسكى عالم بأنها تعمل
لا يقاع الروسيا فى قبضة المانيا فقد قررت إخفاء أثره لعلها
بأنه على الرغم من ميوله الشهوانية أحرص من ان يجعل نفسه

ألموبة لامرأة . فكلفت العصابة مولفينا بتنفيذ هذه المهمة .
فتوسطت لدى يهودى فى فار سوفيا اسمه ليفنيسكى لا يتأخر
عن ارتكاب أفظع الجرائم لقاء اجر من المال
وقد تربص هذا الاسرائيلى بعد ثلاثة أسابيع لكيرنيسكى
وهو عائد الى بيته لبلا وقذفه بثلاث رصاصات الا انه لطول
عمره نجا منها

واما الطرق التى اتبعها هذه العصابة لاجداث المجاعة
فى عاصمة روسيا وفى انحاء كثيرة من هذه المملكة الواسعة
فمعروفة للعالم كله . وقد بلغ من امر هذه المجاعة ان طاف
الجمهور فى شوارع بيتروغراد وهو يصيح : « اعطونا خبزاً
او أبطلوا الحرب ! »

الفصل السابع

(الناظر على نشر الاوباء فى روسيا)

لقد رأى راسبوتين ان يقلل من مفاوضاته الكتابية
مع برلين وان يدع هذه المهمة الى القيصرة التى كثر انتراسل
بينها وبين امبراطور المانيا

على الرغم من المعاهدات والقوانين العامة التي تمنع من استخدام جراثيم الامراض المعدية والاوباء فان المانيا لم تنجم عن استخدام كل طريقة من هذا القبيل تعتقد انها مؤدية الى انتصارها فتمكنت بواسطة كيمياويها من توليد جراثيم معدية عديدة وأعدت منها مقداراً وافراً لنشره في المملكة الروسية لاجبارها على ابرام صلح منفرد

على ان الجيش الروسي مع كل ما اتخذ ضده من الدسائس ظل ثابتاً في ساحة الوغي ولم تقض عليه القضاء المبرم الخيانة المنتشرة بين كثيرين من جنوده وضباطه بل وبين رجال قيادته العليا

وفي هذه الاوقات بلغ انتصار الالمانيين في الساحة الشرقية مبلغاً هائلاً ومع ذلك فلم تكن المانيا ترى طمأنينتها وسلامتها الا في عقد صلح منفرد مع روسيا . ولهذا قررت التعجيل في نشر الاوباء في روسيا ليتمكن استورمر من من إقناع القيصر بضرورة ابرام الصلح المنفرد

وبعد ان أعدت برلين الوسائل اللازمة لتحقيق هذا الغرض ارسلت الرسالة السرية الآتية الى راسبوتين لتنفيذ

تلك الاغراض بواسطة رجال عصابته وهذا نص
الرسالة السرية :

» مذكرة ٣٦٦ — ٢٦٩٣٧

نمرة ٧٠ رفع تقاريركم وآراءكم الى المقام الاعلى . فتمت
الموافقة عليها بأجمعها . وقد أرسلنا اليكم عن طريق مالمو
شخصاً اسمه كارى چوئكي المصطلح عليه برقم ٢٢٩ وهو
بكتريولوجى من جامعة فرنكفورت وسيصل الى بيتروغراد
فى ١٨ الجارى اذ يقابلكم على الفور . وفى نفس الباخرة التي
سيصل عليها هذا الشخص تصل الى محل يا كوليف وشركائه
وهم من اصدقاءنا وتجار فواكه بالجملة فى جهة نويسكايا فى موسكو
١٢٦ برميلا من تفاح كندا ومعها ٩٠ صندوقاً من موز جزائر
كناريا . فكل هذه الطرود ستوزع بالطرق التجارية المعتادة
على قازان وخركوف وأودسا وعواصم اخرى فى الولايات
الروسية . وينبئ ان ب (پروتوبوبوف) يساعد على تسهيل
نقل هذه الفواكه بسرعة الى الاماكن المختصة بها مخافة ان
يطرأ عليها الفساد .

نمرة ٢٢٩ حاصل على معلومات خصوصية عن العلاقات

التي ستكون بينه وبين ايقان يا كوليف الذي هو مركزنا
الثابت في موسكو والذي سيصير اعلامه سرا بمعرفة الشخص
الذي يحمل اليكم هذه الرسالة :

والقواكه التي ستصل لا يجب ان تدخر ولا ان تؤكل
لانها مطعمة بمواد خطيرة جداً

ولا بد ان تنتشر الكولرا في اقل من ثلاثة اسابيع بعد
وصول القواكه . ونحن نعتمد على ب في تعجيل تسليم هذه
الطرود بكل الطرق الممكنة . ومن الممكن اهداء قسم منها
الى الاماكن الخيرية لتوزيعها على الفقراء

نبهوا . ا (انافيروبوفا) الى ان كورنيلوف (هو القائد
كورنيلوف الذي يعرف كل انسان انه من اسعد القواد
الروسين) عنده شكوك فيها فيما يختص بمسألة زارودني
(هو الذي كان مشغولاً جداً في القضايا السياسية التي حدثت
قبل الثورة والذي صار وزيراً للعدلية في وزارة كيرنسكي)
وهو حاصل على كتب تثبت ادانتها . وهذه الكتب توجد
في دولاب في غرفة نومه . فيجب التوصل اليها في الحال .
ولو حدثت له مصيبة لصفا الجو وكذلك صديقه ن ف

نيكرازوف المنتدب في لجنة ميزانية الدوما ولجنة ميزانية
السكك الحديدية فانهما الاثنان ينتظر منهما ان يعا كسا مشروعاتنا.
ويجب اثبات تهمة الخيانة على القائد اوستروجر ادسكى
المفتش العام للخيالة . والادلة التي تثبت الخيانة عليه هي
مستندات تقدم في الجلسة عند محاكمته مثبتة بيمينه ابراراً
حرية الى النمسا . وذلك لان الهمة التي يبذلها ضدنا والحقد الذي
ينطوي عليه ضدكم هما خطر ان عظيمان

سيقدم اليكم نمرة ٢٢٩ شخصياً تقريراً عن المفاوضات
مع رومانيا وعن المجهودات التي تقوم بها لقصد منع وصول
الادوات الحربية الانجليزية الى روسيا .

نمرة ٧٠ يذكر بمزيد السرور مسألة نسف مصنع
النيتروجليسرين الذي تم بأحكام عظيم ادى الى محو هذا
المصنع برمته والى قتل أغلب عماله . فتفضلوا بدفع الاموال
المتفق عليها الى اى ! هو كيماوي اسمه بول ايك صديق
راسبوتين)

من الانسب ان يقيم صاحب الجلالة في تزارسكوى سلو
ويجب على انا فيروبوفا ان تخالط بورييس سافنكوف (لقد

صار فيما بعد ملحقا بوزارة الحربية (قوميسير الجيش السابع
ولا تتأخروا انتم تفسيكم عن التعرف بالكونتة فيراكو كوسكين
الساكنة في المنزل نمرة ٢٩ بشارع بوتكينسكافا ، فانها ترغب
في التعرف بكم - واقبلوها بين مريداتكم لانها امرأة جذابة
وذات مطامع وهى واقفة على أعمال احد احزاب الدوما
وبالنظر لاحتياجها الى المال ولكونها ضحية لنصب
محبها الذي أفلس واسمه سيفرس فهى تقبل بكل ارتياح
ان تصير صديقتكم . نمرة ٧٠ هو الذي يرى تنفيذ هذه الفكرة
مع اعتقاده في وجوب نشر الوباء وادخال رومانيا في الحرب
الى جانب الحلفاء »

وربما يتطرق الى الاذهان ان هذه الوسيلة البشعة التي
اوعزت المانيا الى عاملها في روسيا واشباعه باتباعها لأجبار
القيصر على قبول الصلح المنفرد فيها شيء من المغالاة ولكن
لا يسمي تلقاء خطور هذه الفكرة على بالى الا ان اذكر اولئك
الذين يخامرهم هذا النوع من الشك الى العلب المحتوية على
الجرائم القتالة التي وجدتها سفارة الولايات المتحدة في
بوخارست ووضعت عنها تقريراً رسمياً

وهذا شيء يؤسف عليه لأنه بالطبع لو نجح النجاح
المنتظر له لقضى على مئات الألوف من أفراد الشعب الروسى
الابطال الممتلئة قلوبهم بالروح الوطنى الذين مع الاسف
يدير شئونهم قيصر ضعيف الحول والحيلة يتصرف فيه
ذلك الراهب المحتال والقيصرة ذات الميول الجرمانية .

وفى الحقيقة ان اسرة رومالوف قد اظهرت فى هذه
الحرب ضغنا شديدا بينما كان القيصر اسكندر الثالث على
نقيض القيصر الاخير ، فقد كان اسكندر الثالث جريئا ليس
لاحد من الدجالين ساطان عليه كما كان محبا لشعبه وعاملا
على اسعاده ولا ازال اذكر قوله لى :

— تفضل واخبر مواطنك بأنى بصفتى قيصر افعل
كل ما فى استطاعتي لاجل تحسين حالة شعبى العزيز وتقديمه
فى ميدان الحضارة والمدينة . وانى واقف حياى بأسرها
على العمل لراحته ، واذا اقتضى الحال فانى مستعد لتضحية
هذه الحياة فى سبيل خدمته

ثم ذكر لى تألمه من اصرار انفوضيين على التنازل على
موته فى حين انه مجد فى تحرير شعبه من الحكومة المستبدة

ذات اليد الحديدية ومن الكنيسة الخاطئة

وقد نشرت هذه الالفاظ من ابى الشعب الروسي في
اعمدة التيمس حينما كنت مراسلها في روسيا، فما ابعد الفرق
ما بين صاحب هذه الاقوال والقيصر الأخير الخاضع
لاوامر راسبوتين عامل المانيا السرى

وابتدا راسبوتين وشيعته في تنفيذ أوامر برلين فجاءه
الكتاب الآتى بتاريخ ٢٩ من ذلك الشهر مضمنا ما يأتى :
« ايها الاب المقدس اشكرك لتقديمي الى القيصرة . والى
الجراندوقة أولغا . وحقيقة أن مريداتك يكون اسرة كبيرة
تعرف كيف تستفيد بافراح الحياة وملاذها التى تفضل الله
بها علينا . وكانت أنا فى الحقيقة محبوبة جداً ورأيت جلالة
القيصرة كما يظن فيها من مكارم الاخلاق ولقد كلمتها عن
جوسبودين سيفرس حسب ما أوصيتنى وقد وعد القيصر
بأن يعينه وكيل محافظ اومسك . وكل هذا بفضلك ايها الاب
المقدس . سأكون حاضرة فى مجتمعنا الذى سينعقد فى بيتك
غداً وستصحبنى اليه ابنتى نادا التى تبحث عن الحقيقة . واختم
كلماتى بتقبيل يدك العزيرة (فيراكوكوسكين)

وجاءه ايضاً الخطاب الآتى :

« ان محل يا كوليف قد وصلت اليه الفواكه المرسلة من قبل اولئك الكرام المتفضلين بها عليكم . وقد توزعت هذه الفواكه على أماكن الخير العديدة وسيكون لهذه الهدايا قيمة ثمينة جداً بالنظر لارتفاع اثمان أمثال هذه الفواكه اللذيذة في هذه الأيام وقد أرسل قسم منها الى رئيس دير برجوروداسكى في قازان وقسم آخر الى جمعية سان جورج في كييف فتفضلوا باخطار المتبرعين بها وشكروهم على كرمهم (كارل جونك)

ولبثت العصاة السرية الالمانية تنتظر بفارغ الصبر نتائج أعمالها المنحطة . الا أن الاسابيع الثلاثة قد انقضت من غير أن يعم الوباء ارجاء روسيا الفسيحة

فهاهنا هذا الامر راسبوتين وأيقن باخفاق عمله وتوقع أن تغضب عليه برلين فأرسل الى ذلك البكتريولوجى الالمانى المتزى بالزى الدانماركى رسالة يستعلم بها منه عن سبب عدم انتشار الوباء فى روسيا فأرسل اليه المذكور الرد الآتى :

« ان الفواكه اصبحت غير صالحة للتناول بالنظر لتأخرها

في النقل تأخرا موجبا للأسف وهذا الأمر محزن جدا لأنه
اضاع نتائج محسنينا الكرام

على أن روسيا وإن كانت قد نجت من خطر الوباء
الهائل بأعجوبة لم تكن في الحسبان فأن بعض حوادث من
الكولرا انتشرت في جهات منعزل بعضها عن بعض كما تدل
على ذلك احصاءات مصلحة الصحة الروسية

ولما ايقنت العصابة السرية بالخفاق هذا المسمى قرر
راسبوتين واستورمر ان يوجد حلا آخر لحمل روسيا على
إبرام صلح منفرد

وفي هذه الأثناء اشتد الحرج على ألمانيا بسبب تقدم روسيلوف
من جديد وتأخر رومانيا عن الدخول في ميدان القتال
وفي اليوم الذي أحرز فيه لينختسكي نصره العظيم
وردت على راسبوتين الرسالة التلغرافية الآتية :

مذكرة ١١٢ — ٢٧٥٤٦

ان الحالة في دوبرينجه وصلت الى منتهى الحرج فاطلبوا
من س ان يؤثر في القيصر كما تؤثر انتم في القيصرة لحمل
رومانيا على الدخول في ميدان القتال ضدنا

إذا لا يجب عليها أن تلتزم خطة الحيدة مدة طويلة وإن
يرسل من تلغرافاً إلى بوخارست في يكون نص عباراته
كانذار موجه إليها بأنها إنما أن تنضم في الحال إلى الحلفاء أو
تقاتل ضد روسيا »

وعلى أثر ذلك اندفعت رومانيا بعوامل التحريض على
دخول ميدان القتال وهي غير مستعدة استعداداً تاماً وغير
مزودة بالمقادير الكافية من الذخائر وقبل أن يعلم الحلفاء
بمحققة عزمها ومقدرتها على الوقوف في وجه العنصر الجرمانى
ولم يمض أكثر من شهر حتى كانت ما كنزن يوالى
ضربات الساحة الواحدة أثر الأخرى حتى اجتاحت رومانيا
مكتسجاً أمامه الجيشين الرومانى والروسى فى آن واحد
وانقلبت انتصارات الروسين الأولى إلى هزائم متتالية
وتمكن الألمان إلى الاستيلاء على المقادير العظيمة من الغلال
الموجودة فى رومانيا وعلى آبار البترول الهائلة نخففوا عن
أنفسهم وعن حلفائهم ضائقة هائلة كانت مستحكمة الحلقات
عليهم وكل هذا بفضل راسبوتين وتقوذه الأعظم فى
القيصرية الروسية

الفصل الثامن

ظهور حقيقة الراهب الدجال

على أثر الانتصارات الألمانية المتعددة في الميادين المختلفة رأى راسبوتين أن يتم مؤامرة إسقاط روسيا العظيمة في قبضة المانيا بمفاوضة برلين مباشرة فسافر لاجل هذا الغرض الى عاصمة الألمانيا في ثياب واعظ هولاندى . وكان ذهابه في الاسبوع الاول من شهر اكتوبر عام ١٩١٦ ولبت هنالك في اشد انشغال بمفاوضة الامبراطور شخصيا من غير ان يعلم احد بما يدور بينهما .

ولما طال غيابه وانقطعت انبارة ادرك الهلع القيصرية وستوزمر وبروبوبوف وانا فيروبوفا فارسلت اليه القيصرية الرسالة التالية بطريقة سرية على اثر وصول اولى رسائله :

« ايها الاب المقدس لقد وصلتنا اخيرا انباء من طرفك

كنا اليها اشوق ما نكون ، فقد وصل الينا في هذا الصباح رسولاك حاملا خطابا الي وآخر الى انا وما تذكره لنا يدل على

بشرى حسنة. اننا لسعداء بعلمنا انك قابلت غليوم (امبراطور المانيا) وانه ذو حفاوة زائدة بك . والمعلومات التي تحضلت عليها بخصوص الهجوم القريب على الانجليز هي انباء مشجعة جدا . فان الانجليز هم الاعداء الحقيقيون لالمانيا . اخبروا جلالة الامبراطور بأن كل شيء جار هنا طبق المرام وان ستورم يرى ان الصلح المنفرد ضروري لنا وهو يبذل كل ما في وسعه للوصول اليه .

لا يزال نيكى على الجبهة محرضا جنوده على القتال . وان هذا السخيف ومع ذلك فينبغي ان نتخذ نحن جميعا موقفا جريئا . ولقد تألنا جدا من انزال الجنود الانجليزية في أثينا وهو الامر الذى احدث ابتهاجا عظيما في بتروغرادو . استعلموا عما اذا لم تكن هناك وسيلة أخرى لمحاولة نشر الامراض المعدية في الجهات المملوءة بالسكان . فان هذا العمل مؤدحا الى فقد التحمس لاجل الحرب والى ابرام الصلح في اسرع ما يمكن

ديمتري قد ارسل الى سامارا باصر من نيكى . فاي تخفيف تحدث لنا اذا لم يعد الينا الى الابد . فانه ونيقولا (تعني بهما

غرندقين ديمتري ياڤيوقفس ونيكولا ميخايلوفتس عدوي
راسبوتين الألدن قد أقسمنا علي اهلا كنا

صل لاجلنا ايها الاب وامنحنا بركتك لان الكتابة
مستولية علينا في وحدتنا أثناء بعاذك عنا . اخبروا غليوم بأن
يرسلكم الينا على عجل سليما معافي . وساموا لنا على البطل
هندنبرج . وان من المفزع الاضطرار الى اظهار عواطف
الحقد على الالمانيين في حين ان وطننا الذي لا يهزم اصبح
علمه الروسي يسبح في لجة من الدم .

أعلموا هيئة اركان الحرب ان العامل السري لإرباخ
فورستن الذي سقط في قبضة القائد تقدور في الشهر الماضي
اطلق سراحه بناء على توسط المجلس الحربى وسيجتاز الحدود
قريبا الى المانيا . وقد أعدمت الاوراق التى كانوا قد
ضبطوها معه

لقد ألقيت التهم على القائد سوخومنيوف . فقد اتهمه
شخص اسمه كارتزوف . ولو وضع حل لكل عمل فى المستقبل
صار القبض على هذا الشخص بتهمة الخيانة وأرسل من غير
محاكمة الى وجهة غير معلومة

وعلى كل حال فقد نقص شخص من صفوف أعدائنا
وقد بلغنا ان مانازيفتش مانويلوف (السكرتير الخاص لرئيس
الوزارة) قبض عليه بتهمة محاولة النصب على رئيسه ولكن
عملت على حمل نيكي على إبطال التحقيق
ولدى أحسن حالا وأنا لا تفارقه لحظة وهي تبثك لواعيج
أشواقها وتبتهل اليك ان تواصل صلواتك
أقبل يديك المقدستين

(اختك ألك)

ان مسألة اتهام القائد سوكونيلوف وزير الحربية
السابق قد أحدثت انزعاجا شديدا لدى القيصرة لان هذا
الوزير كان من أعظم اخضاء راسبوتين ومن أهم العوامل
الفعالة في انهزام الجيش الروسي فهو بهذه المثابة يعتبر من
العصابة ذات الميول الجرمانية ومن المخلصين لآل رومانوف
عامة وللقيصرة على الاخص وكان الذي اتهمه موظف في
وزارة الحربية اسمه كارتزوف تابع لهذا الوزير ، وعلى أثر
هذا الاتهام وضع الكولونيل توجان برنوفسكي رئيس دائرة
التجهيزات الحربية في هيئة أركان حرب الجيش الروسي

تقريراً يؤكد فيه ان برامج التجهيزات الحربية العامة لملوثة
بالاغلاط وان البنادق والمترليوزات والمدافع الثقيلة ومدافع
الميدان كانت ذات أعداد غير كافية . وكذلك الجنرال
يتروفسكي رئيس ادارة التحصينات سابقاً صرح بأن
سوخنيلوف لم يظهر أزاء المدفعية الروسية طول مدة تواليه
الوزارة إلا مرتين فقط . وأثبت موظف ثالث ان القائد
المذكور أبرم عقوداً مهمة لاجل صنع مترليوزات مع مصانع
ديكرت بثمن كل مدفع ٢٠٠٠ روبل مع ان مصنع طولاً
يصنع أحسن مما تعاقد عليه ذلك الوزير بسعر الواحد
٩٠٠ روبل

هذه هي أهم التهم التي تداولتها الايسنة عن ذلك الوزير
على الرغم من اختفاء أهم شاهد بواسطة المساعي السرية التي
قامت بها القيصرية

وفي الوقت الذي استلم فيه راسبوتين وهو في برلين
خطاب القيصرية استلم فيه أيضاً خطاباً من صديقه
بروتوبوف وزير الداخلية هذا نصه :

« ايها الاب جريجوار اكتب اليك بسرعة وأنا غير

خال من عوامل القلق. فان نيقولا وديمتري يتآمران علينا !
فالتفت جيداً لانهما يعلمان أشياء كثيرة عنا فيجب علينا أن
نكون في منتهى الحذر . لقد كنت بالامس في قصر
ساريسكويسلو وتحادثت في هذا الخصوص مع ف (هو
الكونت فردريكس رئيس البلاط القيصرى الخاص) .
وتوجد مؤامرات سرية ترمي الى إحباط مساعيها . وقد
أصدرت الامر الى البوليس السرى بعدم إظهاره وسعاً لموافائي
بتقرير ضاف في هذا الصدد . فاعتمدوا علي في اتخاذ كل
الوسائل الشديدة

علمت منذ ساعة ان شخصاً اسمه غليوم جبهارد يقطن
بالمنزل نمرة ٢١ بشارع هيلدجارتستراس بجي ويلهمسدورث
برلين يعرف انك في العاصمة الالمانية ومن المحتمل جداً انه
يتتبع حركاتكم بقصد أن يعلم بها أعداءنا هنا . فأخبروا صديقنا
رقم نمرة ٧٠ وألحوا عليه في القبض حالا على جبهارد بصسته
جاسوسا روسيا . وإعدامه هو الامر الوحيد الذى يؤدي
الى إغلاق فمه والرجل الذى له علاقة به في بتروغراد اسمه
تشارتوفسكي عضو في الدوما وسأصدر الامر بالقبض عليه

متهما بجرمة التمالؤ مع بعض أشخاص في المانيا
س ينتظر بناقد الصبر انباء الهجوم الالمانى الجديد على
الانجليز في القلاندر وعن نتائج حرب الغواصات
أخبروا مستشار الامبراطور ان الانباء الواصلة اليها
من وشنجنجتون تفيد ان الرئيس ويلسن رجل صلب الرأى ،
واعلموه بان ج وج الذين يعتبران كعاملين المانيين في
الولايات المتحدة قد اكتشف امرهما وهم تحت خطر القبض
عليهما. فيمكنه ان يتخبر معهما بالتلغراف اللاسلكي ويحذرهما
في هذه الاثناء بان الوقت لم نزل مساعداً على هذا التحذير .
وأعلموا المستشار بان المجهودات التى بذلناها بقصد نشر
المجاعة قد فشلت على اثر تداخل نيقولا وديمترى في هذا
الموضوع . ونحن نخشى اذا ما استمررتنا على العمل لهذه الغاية
ان تنكشف حقيقة نوايانا. ان مجهودها لا يمكن تجاهله . فألحوا
في اعادة تفريق الفواكه فى الاماكن الخيرية .
ان التهم الموجهة الى سوخنيوف فى غاية الخطورة
ويمكن أن تؤدى الى عواقب وخيمة . ومع ذلك فقد عرفت
مقاصد المهيجين وسألنى القبض عليهم

ان جلالة القيصرة منزوعة لأجلك فاكتب اليها
واكد لها ان احوالك سائرة على غاية ما يرام وأما من جهة
الشعب الروسي فانك لديه في منزلة بطرس الاكبر ، الست
المدافع عن الروسية ضد اعدائها الحقيقيين المتزيين بزي
الاصدقاء وهم اولئك الحلفاء المزيفون ؟

سيزورك زجل عظيم اسمه اميل دولن في فندقك
فاستقبله اذا جاءك فربما يحمل اليك اشارة تلغرافية سرية
مرسلة الى ريفا ومنقولة منها

قدموا احتراماتي العظيمة لجلالة الامبراطور . لقد كان
من اهم آمالي ان اشترك معكم في التواجد في بتسدام المدينة
العظيمة الباهرة . ان افراد شعبنا الروسي البسطاء ذوو قرائح
بليدة ولولم يكنوا كذلك لكنا على اتم اتفاق مع برلين ضد
تلك الشعوب المتضعضة التي نعتبرها حليفتنا الآن .

اهديك تحياتي وارتقب عودتك اخوك

د . ا . پروتوبوف

فهذه الرسالة الصارة من وزير داخلية روسيا الذي
يعتبره قومه اشجع وطني يسير الى الموت بوجهه باش لاجل قيصرهم

تدل على مقدار ما كان يعده النسر الجرمانى من القوة والحيل
من مدد بعيدة لينشب مخالبه الحادة في جسد الدب الرومى
ويصرعه على الارض ثم يحاول خنقه واخماد انفاسه وكذلك
كان يفعل لاصطياد الحوت البريطانى الذى يريد ان يمزق
جلده . واذا كانت الوسائل التى اتخذتها الامبراطورية
الامانية لصدع جدران روسيا العظيمة قد ذكر الشيء
الكثير منها في هذا الكتاب وهى تظهر للقراء في مظهر
العجب العجيب فان الوسائل التى اتخذتها لتعميم المجاعة في
في الجزر البريطانية وتحريك الثورات فيها في منتهى ما يصل
اليه التصور من التفنن والتحايل لاعتقادها بأن البريطانيين
هم ابغض الاعداء اليها .

اماراسبوتين فقد قضى شهراً كتوبر متخفياً في ثياب واعظ
هو لى منتحلا اسم فازميو فن ومقيماً في فندق وستلش هوف
في شارع ناوشنارس في شمال ليندن وكان يقابل الامبراطور
يومياً ويختل به خلوات طويلة عارضا عليه احوال البلاد
الروسية بدقة تامة ومتلقيا منه الاوامر الواجب اتباعها
تفصيلاً . وقد بلغ من امر هذا الراهب الدجال ان تسلط

على عقل امبراطور المانيا واحرز ثقته العظيمي كما فعل مع القيصر والقيصرة .

ولما وصلتة الرسالتان المتقدم ذكرهما رد عليهما بإشارة
تلفرافيه لاسلكيه تلقتهما باخره روسيه حربية مستقرة لهذا
الغرض في البلطيق في مركز الاميرالية في ثغر ريفال . وهذه
الرسالة السريه ارسالت الى بيتروغراد وهذا نصها :

الى صاحب السعاده الوزير بروتوبوف

ان الامور جارية في مجرى حسن وقد حظيت اليوم بمقابلة
الامبراطور في قصر نيوزا استغرقت ثلاث ساعات . قولوا لشارل
ميشيل (هو الدوق شارل ميشيل الميكلبورجي الستير لدزى
الذى يشغل مركز مستشار الماني للقيصره والذى تحنس
بالجنسيه الروسيه في يوليو سنة ١٩١٤) ان الامبراطور غليوم
يهديه تحياته وتخبره انه قد استلم تلفرافه المرسل بتاريخ ٣ الجارى
لقد رؤى من الانسب استدعاء الجنود التي كانت محتشده
في هانبوج وبريمن بقصد الاغاره على انجلترا لان اركان
الحرب العام بعد ان درس المسألة درساً عميقاً قرر ان مثل
هذه الاغارة معرضة لكارثة عظيمه واستصوب استبدالها

بهجمات جويه وهجمات أخرى بالغواصات لجعل بريطانيا
الكبيره عرضه للهلاك وقد علمت من محادثة دارت بين
الامبراطور وييني ان لندره ستؤول الى الدمار بواسطة عدة
اغارات هائله بالمناطيد التي تلقى مقادير جسيمه من قنابل
جديده محشوة بالغازات الخائقه وقذائف متفجرة ذات قوة
ساحقه في مشهى الفضاءة

ألحوا على من لاجل أن يفسخ كل العقود المبرمة مع
ريكر . فليس عندي أقل خوف من متهم سوخومنيوف ،
فهو شخص وضع ولا يسمع له كلام . وعلى كل حال فمن
الاصوب أن يصدر القيصر أمره بمحو الحكم (قد قبل
القيصر ما عرض في هذا الصدد غير أن هذا القائد حوكم بعد
خلع القيصر)

تحياتي مهداة اليك وإلى قيصرتك العزيزة إلى أصلي
وأبتهل لاجلكم جميعا وأرسل اليكم بركتي
أخوك

(جريجوار أيفيموفتش)

وبعد إن قضى راسبوتين مهمته في عاصمة الالمان عاد

الى بـتروغراد في ٢٩ اكتوبر وما كاد يصلها حتى ذاعت أنباءه بين مریداته اللواتي كن يعرفن عنه انه سافر الى دير فيخوتورييه الذي كثيرا ما تحدث فيه أفضع حوادث الفسق والفجور فعجلت مریدته وعشيقتة الجديدة مدام كوكوشين بارسال الخطاب الآتي اليه :

« أيها الاب المقدس لقد علمت الساعة بابتهاج من أنا انك قد وصلت هذا المساء . فليبلغك الله مطلبك من زيارتك ستكون بنتي ناديا معي في اجتماعنا الذي سينعقد الساعة السادسة غداً عندنا
(فيرا)

وفي اليوم التالي لوصوله الى عاصمة روسيا ذهب الى القصر القيصري واختلى بالقيصرة التي قضى معها النهار طوله عارضا عليها الرسائل التي جاء بها من برلين مع تبليغها المعلومات والتعليمات البرية التي تلقاها من امبراطور المانيا نفسه

ولقد كانت القيصرة تخشى بأس الجرافدوقين فيقولوا بـوديمتري ولا سيما الاخير منهما الذي كان بالنظر لحدائثة سنه أعظم نشاطا وأكثر اهتماما بالمسائل السياسية . وأرادت

القيصرة أن تتلافى شرهما بمصالحتهما إلا أنهما رفضا
مسعاها بكل شتم وأباء وواصل مسعاها لاجل محاكمة القائد
سوفومنيانوف لعلهما بأن محاكمته ستؤدي الى فضيحة
راسبوتين والى هدم الحكم الاستبدادي في روسيا من أساسه
غير ان القيصرة وبقية العصابة الموالية للامان لم تجد
من السهل عليها وهي الآخذة بأزمة الامور ان تدع هذين
الاميرين يتغلبان عليها ويكشفان مخبأتهما فلم تمض بضعة ايام
على اختفاء متهم ذلك القائد حتي وجد مقتولا على مقربة من
كيسلوفودسك وهي بلدة صغيرة في القوقاز الشماي فذهب
هذا الوطني الغيور ايفان كارتزوف ضحية غيرته الوطنية
واخلأ صه. وكذلك سعى وزير الداخلية بروتوبوف الى القبض
على الشاهدين الآخرين ضد القائد سوخمنيانوف وزير الجريمة
السابق متهمهما بالخيانة وقد اثبت عليهما هذه الجريمة بمستندات
كتابية وضعها رجال البوليس السري خفية بين امتعتهم.
وبهذه الطريقة تمكن افراد العصابة الجرمانية من التغلب على
مقدمات العاصفة الهائجة من بعيد في الافق نحوهم والتي اخذت
تدنو منهم شيئا فشيئا على الرغم من مجهوداتهم العظيمة.

ولم يمكن راسبوتين من البساطة الى حدانا لا يدرك
اهمية الخطر المحيط به وبمصائبه ولذا رأى ان يبرز الى الميدان
لابسا جلد ثمر حرذ وان يدخل في مجال اللعب ويرمى
بآخر ورقة من المجازفة في خيانة الامة الروسية التي اصبحت
لعبة بين يديه .

الفصل التاسع

﴿ المستندات الدالة على الخيانة ﴾

ان المانيا لاتنهج منهج الصدق والاخلاص حتى مع
أولئك الذين يقبلون ان يرتكبوا جريمة الخيانة لاجل الاتصاف
لها . وما ذلك الا لان تواجد راسبوتين في برلين ووعدته
الامبراطور بالعمل لنصر المانيا على روسيا وابرام الصلح
المنفرد بين الدولتين على عجل قد ذاع امره في تلك العاصمة
ولم تتمالك الدوائر السياسية عواطفها ففاضت الى الصحف
التي لم تلبث ان اشارت الى تلك الوعود اشارات اغضبت
راسبوتين الى درجة عظيمه لانه كان يريد ان يبقى كل مساعيه
تحت اذيال الكتمان حتى تظهر في مظهر النجاح الباهر .

وهذا مثال مما كتبه صحف المانيا اذا ذاك . قالت
صحيفة الكولونيش زايتونج في مقام الاعجاب والافتخار :
« اننا نحن الالمانيين لانحشى شيئا فاننا نعتمد على ستورمر
في عدم إقامة عقبه أمام رغائب الشعب الروسى المتجهة الى
ابرام الصالح . »

وكذلك جريدة الرانجوست كتبت ما يأتى :

« اننا على ثقة تامة من ان ستورمر سيحتفظ بكل
استقلاله في علاقاته مع داوننج ستريت »

على ان ستورمر اراد ان يصلح ما افسدت السياسة من
مساعيه لمصالحها فأخذ ينشر في كل مكان قوله : لا يصلح على
انفراد « وأخذ يتبع هذا القول بالتلغرافات المتوالية الى راوننج
ستريت مؤكدا لانجلترا عزمه على مواصلة القتال الى النهاية
واذا كانت اقوال ستورمر قد وضعت حجابا كشيئا

على ابصار الحلفاء فان رجال الوطنية الروسية وفي مقدمتهم
الجراندوقان يقولون وديتري اصبحا على يقين من حقيقة
ما يجرى في الخفاء فعزما على ان يكشف امره لجمهور
الروسين

أما ستورمر الذي أجذل امبراطور المانيا له العطاء بناء على ارشاد راسبوتين فقد تمكن من جعل روسيا في عزلة تامة عن حليفاتها وحال دون اتصال مندوبي الشعب بهيئات الحكومة الروسية. ومع انه قد تربع في دست الوزارة عشرة أشهر فلم يظهر في الدوما. أمام النواب الروسين سوى مرتين

وابتداء من أول نوفمبر ١٩١٦ بدأت الحوادث في داخل روسيا تأخذ شكلاً جديداً: فتوالت اجتماعات عضاية الحاشية في بيت راسبوتين لانستورمر وبروتوبوف كانا يريان الحيلة في خطر شديد لان الاشاعات ابتدأت تنتشر بين الجمهور بطريقة سرية بوجود خونة وبأن أصحاب الاموال ورجال الحكومات قليلو الاهتمام بأمر الانتصار في ميدان القتال وفي هذه الاثناء ارتكبت القيصرة غلطة هائلة فقد تكلمت أمام ضابط شاب من البلاط القيصري عن انتشار وباء الكوليرا بواسطة عمال المانيين حاولوا نشره بتوزيع فواكه مسممة على المحلات الخيرية، واسم هذا الضابط تسوزيكوف

الا أن راسبوتين ذو الدهاء العجيب واليد الحديدية
التي لا تعرف الرحمة لم يشأ أن يدع هذه الحوادث تنتشر في
كل مكان ، بل تداركها عند أول مرة تفوه بها هذا الضابط
لم تمض ثلاثة أيام على تكلم القيصرة مع هذا الضابط في
هذه المسألة السرية الخطيرة حتى تقابل ليلا في ملهى البوف
في حي الفونتانكا بامرأة ذات جمال فتان وعينين سوداوين
ساحرتين فشاغلته ولم يقو على مغالبة هواها فأخذها وتناول
طعام العشاء سوية في مطعم ييغاتو وهو محل مشهور جدا في
حي المورسكايا . وبعد ذلك لم يعلم من أمرهما شيء سوى أن
الضابط تسوريكوف وجد في اليوم الرابع من إفشائه
السري الذي قيل أمامه ميتا جثا في مسكنه السكان في حي
المويسكوفسكايا ببيروغراد . وأما الحسنة الفاتنة فلم يقف لها
أحد على خبر

وقد بلغ الخبر إلى القيصرة وهي في طريقها إلى ليفاديا
فأرسلت من القصر الملوكي الخاص وهو في سينيلنيكوفو
الرسالة التلغرافية الآتية التي تدل على سرورها من مقبرة
وحزم راسبوتين :

« أن الحادث الذي أصاب الضابط تسوريكوف داع
الى الاسف . فتفضلوا بوضع اكليل على قبره من طرفي .
صل لاجلنا (اليك)

وفي الايام الاخيرة من شهر اكتوبر انضم الى
الجراندوق نيقولا كل من الجراندوق سيرج الذي كان مفتشاً
عاماً للمدفعية ، والقائد فرنانديا الملحق السابق بوزارة الحربية
والمسيو تيماشيف بعد أن بحثوا في مسألة التهم الموجهة الى
القائد سوخومينوف وزير الحربية السالف وتأكدوا من
مسؤوليته . وقد أكد زميله القديم فيرنانديا انه أهمل بالمرّة
أمر تجهيز الجيش وانه أمضى اتفاقيات على صنع الاسلحة
مع مصانع يأخذ منها عمولة وان الجيش الروسي بعد مضي مائة
وثلاثين يوماً اضطر الى ان يبقى في ساحة القتال بغير قنابل .
وصرح الجراندوق سيرج في بعض الاجتماعات السريّة التي
عقدت في بيتروغراد بان الوزير سوخومينوف كان يمنع
ايصال رؤساء الدوائر المختلفة في وزارة الحربية بالقيصر وتقديم
تقاريرهم الشخصية اليه وانه منع التوصية علي صنع مدافع
جديدة في مصانع شنيدر

وحالما تأكدت القيصرة من راسبوتين بأن التهم ثابتة
علي وزير الحرية السابق أرسلت التلغراف الآتي إلى القيصر
الذي كان حينئذ في ميدان القتال :

« من مصلحتنا جميعاً أن أرجو منك وضع حد للتهم
الموجهة ضد سوخوميلوف . فإن بوريس يهدد بالاستقالة
إذا استمرت مقاضاته . والحالة تزداد جرجاء اذالم تتلافها حالاً »
فأرسل القيصر إلى زوجته الموجوده في ليقاديا التلغراف
الآتي :

« لقد اتخذت الوسائل الضرورية لمنع تكرار هذه
الاعمال مرة اخرى »

وقد تم له ما اراد فلم يحاكم وزير الحرية السابع الا في
٢٨ اغسطس سنة ١٩١٧

وفي هذه الاثناء عادت القيصرة إلى بيتروغراد لتترأس
اجتماعات العصاية الجرمانية السرية

ورأي زعماء هذه العصاية الثلاثة وهم راسبوتين
وستورمر وروتوبوف ان يحركوا الشعب ويشعروا الفلاقل
والاضطرابات بين افراده ليشعروا على الهيئة الحاكمة ويحربوها

على ابرام الصلح في الحال وذلك بأيضال المجاعة الى درجة
متناهية في الشدة . فنجسوا في اعمالهم الى درجة اصبحت
فيها شرارة واحدة كافية لاشعال ذلك الجو المكهرب .
وكان راسبوتين هو العامل الأهم في اضرار نيران
الفتن والاضطرابات فقد بث بمهارة فائقة اشاعات في
بيتروغراد بأن الهياج قد حدث في موسكو وان السلوك
التلغرافية قد قطعت والبوليس اعتصب والجنود ابوا ان يطلقوا
النار على الجمهور . واخذت تنتشر امثال هذه الاشاعات في
موسكو عن بتروغراد وفي بيتروغراد عن موسكو وعن خركوف
ايضا وفي خركوف عن موسكو وفي موسكو عن خركوف
ايضا . وهكذا تمكن عاملا هذا الراهب المقدس وهما
لاكاريوف وفيليمينوف ان يحدث كل هذه الاشاعات
المهيجة التي سرت في جميع انحاء روسيا كالتيار الكهربائي
ثم فرا بهمة رئيسهما راسبوتين الى السويد . وقد تمكننا قبل
فراقها من ان ينسفا منجمين كبيرين بالقرب من موسكو
والفرن الكبير المعد لا ذابة الصلب بجوار اوبوخوف فنجم
عن هذه الانفجارات ضياع انفس بشرية عديدة وكذلك

أقدم بعض عماله السريين على نسف مصنع البارود الكائن
أمام شوسيلبورج الذي كان قبل الحرب ملكاً لبعض الألمانين
ولكي تكون هذه الدسائس محكمة وخافية الاغراض عن
انظار الجمهور اوعز ستورمر الى حزب العمال المشتغلين
بصناعة الادوات الحربية بأن ينشروا دعوة ترمي الى تهدئة
الافكار وموالاته العمل للتمكن من الاستمرار على الحرب
وعلى اثر ذلك خطب ستورمر نفسه خطبة دعا فيها الجمهور
الى عدم الاهتمام بالاشاعات الملققة المنتشرة لقصد سيء

ومن مهارة العصابة الجرمانية ان بروسيلوف في نفس
ذلك اليوم سئل وهو في المعسكر العام الروسي الكائن في
الجهة الجنوبية الشرقية بمعرفة المستر ستاندلى واشبورن
فأجاب :

— ان الحرب قد اصبحت مكسوبة اليوم ولو انه من
المتعذر الحكم على مقدار الزمن الكافي لاقتناع العدو بان
الغرض الذي اغرق لاجله أوروبا في لجة من الدم قد ضاع
عليه بتاتا . ومن جهتي شخصياً فأني ما اعتقدت مطلقاً من الأول
بان العدو سيكون له اقل حظ في احراز انتصار

ومن ابتداء ٢٩ أكتوبر شرع راسبوتين يتجول في
البلاد الروسية لبحث دسائسه من جهة ولانشاء فروع لجمعية
الاخوات المريدات من جهة اخرى وفي اثناء هذه الجوله
علمت القيصرية بان مليونكوف عزم على التشهير براسبوتين
بناء على تحريض الجراندوقين نيقولا وسيرج وديمترى
فجزعت اشد الجزع وارسلت الى محظيها راسبوتين من
قصر تسارسيكوي سيلو التلغراف الآتي بتاريخ ٧ نوفمبر :
« ايها الاب المقدس . لقد اعلمتني انا بعزم مليونكوف
على ان يصرح باشيء خطيرة في الدوما . فيجب على القيصر
ان يؤجل اجتماع هذا المجلس من جديد . وقد ارسلت اليه
لاجل هذا الغرض فاذا لم يتم ذلك فان اقتراح رقم ٧٠
المتضمن دفع عشرة آلاف روبل الى العاملين ج ، ب للتخلص
منه يقتضي تنفيذه . واني على استعداد لان ادفع مائة الف
روبل في سبيل سد فمه الى الابد فتفاوض مع بروتوبوفوف
في هذا الصدد . ولا ادري لماذا لم يتبع معه ما اتخذ ضد
سوريكوف ؟ فقد انتهت حياته بطريقة هادئة وطبيعيه ، وفي
استطاعتكم ان توجدها الآلة الفعالة لهذا العمل كما حدث

في المسألة السابقة . واني اتوسل اليكم ان لاتأخذكم الرحمة
في هذا الصدد فأن كل الامور تتوقف على اختفاء مليون كوف
فاننا نذهب سدي اذا اذاع معلوماته في الدوما .

التم يديك العزيزتين وأولغا وانا نلتبس بركاتك
بنتك المخلصه

وقد اتخذت بالفعل الوسائل اللازمة بناء على امر القيصرية
لإعدام الاستاذ العلامة مليون كوف الذي صار الاعتداء عليه
مرتين ولكن من حسن حظه اخفق ذلك الاعتداء

وارسلت القيصرية تلغرافا الي القيصر بشأن تأجيل
اجتماع الدوما وكذلك ارسل راسبوتين اليه تلغرافا في هذه
الصدف فارسل القيصر التلغراف التالي من المعسكر العام
بالجيوش الروسيه الكائن في الجنوب الغربي بتاريخ ٨ نوفمبر :
اخبرني ابانا العزيز (راسبوتين) بانني اخشى ان يكون
لتأجيل الدوما تأثير سيء وأن لا نستطيع تنفيذه وقد سمحت
لبروتوبوف أن يقبض على مليون كوف بتهمة التآمر ولكن
أرى أن مثل هذا العمل يعتبر من ضعف السياسة . وأنا واثق
على ان الحالة اليوم خطيرة جدا كما اني قابل اتخذ الوسائل

اللازمة في الساعة الاخيرة لمنع مليونكوف من التكلم .
وعلى أثر وصول هذا التلغراف دعت القيصرة صفيها
راسبوتين وعرضته عليه فقرر عقد اجتماع سرى حضره
شتورمر ومدام فيرونوفا وقرروا أمورا سرية ذات شأن
خطير .

ومن المعلوم ان راسبوتين لديه عقاير هندية وصينية
تقضي على حياة أى شخص بدون أن يعرف سبب الوفاة
فأراد أن يستعملها في اعدام مليونكوف الا ان هذا العلامة
كان يعلم أنه تحت طائلة الخطر من اعدائه فاتخذ اشد طرق
الحذر ولم يدع احداً من الرجل أو من النساء يقترب منه .
وفي ظهر يوم ١٤ نوفمبر كتب الوزير بروتوبونوف
المذكرة الآتية الى راسبوتين

« يا عزيزى جريجوار كيف أخفقت خططك بالمرة
وكيف استمر مليونكوف على البقاء حياً الى الآن ؟ ان
الدوما سيجتمع في الساعة الثانية بعد ظهر هذا اليوم ا فهلا
تستطيع أن تعيقه عن حضور هذه الجلسة ؟ أظهر لنا احدى
معجزاتك الآن ان سكوزوبادسكي (هو عامل الماني

مشهور جداً) قد خائنا وسلم م (ميليوخوف) مستندات
ثبتت النّهمة بوضوح تام . وقد حاولنا أن نقبض على هذا
الشخص الليلة الماضية في رينغا إلا أنه أفلت منا ، اتخذ كل
الاحتياطات لسلامتك واعلم بأن م اذا حضر الجلسة ضعنا
كلنا تقبل عواطف الود المخلص اليك .

د. ا. ب.

على أن موعد إفتتاح الدوما أرف وحضر هذه الجلسة
التاريخية سفراء فرنسا وانجلترا وأمريكا وبقية الدول الأخرى
ونواب الأحزاب الاكتوبرية والتقدمية والوطنية وأحزاب
الوسط . فوقف حزب الاكتوبريين وحزب آخر وهتفوا
للحلفاء ثم قالوا « لا بد للروسيا من الانتصار ! »

وقد وقف أول خطيب نائباً عن النادي البولوني موجهاً
خطابه الى الحلفاء إحتجاجاً على عمل النمسا والمانيا ومؤملاً أن
تتفق سائر الدول على حل المسألة البولونية عند النظر في
عقد الصلح

وكان الرجلان اللذان حكمت عليهما العصابة المعلومة
بالاعدام جالسين في مكانيهما فوق أولهما وهو ميليوخوف

وألقى خطبة على الدوما حذفها الحكومة برمتها ذكر فيها محاولة العضابة السرية الاعتداء على حياته المرة بعد المرة . وبعد أن تكلم طويلاً ببلهجة حماسية كهربت أعضاء المجلس فضح المقدس راسبوتين ميدياً أنه العامل الوحيد الأكبر الذي يدفع الإمبراطورية بسرعة إلى هوة الفناء ثم ألقى على الوزير ستورمر ولقبه (جوداس الخائن) ثم أمسك بين يديه محفظة مملوءة بالمستندات وقال :

— عندي هنا أيها السادة الأرقام والأدلة الدالة على مقادير النقود التي دفعت ثمناً للخيانة !
وبلغ من تأثير المجلس أنه أصبح في حالة من الذهول منعه من أن يلقي أقل حركة . ثم وقف صديقه بوريشكيفتش واستأذن المجلس في أن يسمح له بالقاء خطبة باللغة الألمانية واعداداً بأنها ستكون مختصرة وبالفعل لم تكن خطابته سوى كلمتين هما :
— أوفيسر ستورمر

فأدرك أعضاء المجلس غرضه وصاحوا جميعاً بهتاف عال يبلغ أعنان السحاب .

وكانت القيصرة في هذه الأثناء تصلها وهي في قصر

الشتاء كل الاقوال التي تقال في الدوما بواسطة تليفون حسب امرها كل عشر دقائق مره . فحينما بلغت الفضيحة التي ذكرت عن ابيها المقدس وصديقها ستورمر صاحبت صيحة هائلة . وارتجت على الارض فاقدة احساسها . .

وبقي راسبوتين ثابت الجأس قوى الاعصاب غير متأثر بكل مدار في ذلك المجلس لعله بأنه وان كان يقامر مقامرة مشثومة الا أنه لم يلق بعد على مائدة القمار السياسية بورقته الاخيرة . ولهذا علت ثغره ابتسامة هائلة .

وفي نفس عصر هذا اليوم دقت الساعة الاولى من ساعات تداعى اركان صرح آل رومانوف !

الفصل العاشر

خييل الدجل

على اثر هذه الحوادث اصبحت اسم راسبوتين ولو كان مطلقا على اى شخص آخر ممنوعا من النشر في الصحف وكذلك صار القبض على كل من يتسمى بهذا الاسم والقائه في غيابة السجن معنا للاشارة الى هذا الاسم بأية طريقة كانت

أما الاخوات المريدات فقد هاج غضبهن علي الذين
مسنوا كرامة الاب المقدس المرسل من قبل العناية الالهية
لانتقاذ روسيا وتخليص أهلها من الاثم والمعاصي بواسطة
خطيئة الجسم التي تطهر من يرتكبها من سائر الخطايا
واخذن يجتمعن على التوالى سواء في قصر الشتاء او في
بيت راسبوتين ويصلين بحرارة قائلات :

« ايها الاب المقدس انت المصطفى من الله . فامنحنا
بركتك ونستحلفك ان تصلي لاجلنا . ولتطهر المعصية التي
ترتكبها هنا تقوسنا . ولنتمكن نحن اخواتك المريدات من
الوصول الى ارقى درجات التقوى بفضل الله وعفوه . »
وهذه هي الصلاة التي سنها هذا الراهب لمريداته .
ولكن على الرب ^{كل} هذه الحيطات ومن سخط
المريدات . ومن غضب القيصرة وجميع أعضاء العصابة السريه
فقد لهج القوم في العاصمة الروسيه بالقضاح التي رمي بها
مليوكوف هذا الراهب في مجلس الدوما واخذوا يذكرون
عنه وعن صديقه الوزير الجرماني ستورمر تروسيها الدعوة
الإللهية وعملها لاتتصار المائيا . وقد آلت بهذه الحوادث

القيصر الى درجة جعلته لا يمكث في بترغراد سوى وقت قصير ثم يغادرها سريعا الى جبهة القتال وهو متوجس خيفة من حدوث شغب أو فتنة في العاصمة .

وقد بلغ من تخوف العصاة ان كتبت انا فيروبوفا الى راسبوتين الكتاب الآتي بعد ساعتين من انقضاء الدوما :
ان جلالة القيصرة متعبة . اذ يظهر ان كل شيء قد ضاع . وسيسافر القيصر الى الجبهة في منتصف الليل فانه يخشى حدوث هياج في بترغراد وهو يأسف على عدم التمكن من القضاء على م (ميليوكوف) قبل فوات الوقت في سبيل سلامتنا . وقد قال عنه انه قد ارتكب جناية فكماله من الواجب سد فمه . فاذا اردت انقاذ رأسك فسافر في الحال بقصد الزيارة . وعليك بابداء رؤيا الهاميه تهدي غضب الجمهور وتعيد ثقتهم بك ان م يتهمك بالاساءه الى القديسه وبانك عبثت بطهارة النساء واستبلا من اليك . وقضرتنا العزيزة تعلم ان لا اثر من الصلحة لهذا الأذواء ولكن يجب أن يبقى هذا الاعتقاد غير قابل للتجريح . فهل يلزم ان يصاب الكريس بنوبة خديته من نوبات مرضه ؟ اذا قلت نعم

فتباً بالساعة واليوم اللذين سيصاب فيها ولى العهد . واني
منتظرة ردك الخصوصى وأنا استمطر بركاتك اختك
انا .

فلم يسع راسبوتين بعد هذا الخطاب الا أن يجي مسرعا
الى قصر الشتاء ويقابل القيصره ويقول لها :

— أى أختى نحن نعلم ان أعداءنا يحاولون أن يحيطوا
بنا ولكن الله سندا وظهيرنا . فاذا كان من المؤكد ان الشعب
الروسي يتهمنى فليس باقل من ذلك تأكيذا أن الله فى ساعة
انتقامه وغضبه سيصب جام نقمته على ولى العهد . ان
ميليوكوف المتدرع بحماية الشيطان قدفى بسهامه السامة

فانا اذن اسافر غداً للحج وهناك وأنا على بعد فى عزلى
سأصلى لاجل مستقبل الملكة ولاجل السماح والفقراء
لأولئك الذين اجترأوا على الوشاية فى حق المحرر الذى ارسله
الله اليهم ! فارتفعت القيصرة وصاحت وهى منتفضة من
فوق كرسيها قائلة :

— كلا . كلا . انك لن تفارقنا فى مثل هذه المواقف
المحزنة . كلا ايها المقدس انت لن تدعنا إلى ايدي القضاء

تبرواح بنا كيفاً تشاء

— أن هذا شيء مخطوط في لوح القضاء . وقد تجلت لي منذ ساعة رؤيا الهامية وسمعت الصوت الصادر من عل فيجب أن اطيع ! ولكنى انذرك يا ختي بأن الله وهو متجل في غضبه سينتقم من ولدك في الساعة الخامسة من صباح اليوم التالى لسفرى اى لغد .

— اذن فهو سيصير مر يضا مرة أخرى . أليس هذا هو الذى تريد أن تقوله ! أنك ستصلى لاجله وأنت ستنتقذه . فلتذكر انه ولدى وأنه منتهى آمالى فى هذه الحياة !

— كل ما قلته هو ايضاح الحقيقة يا أختي ولكنى سأصلى لاجل شفائه ، ونحن يمكننا أن نؤدي كل ما علينا من الواجب بتضحية الجسم وبالصلاة . فليمنحه الله الضحة والعافية !

وما أتم هذا الكلام حتى رسم علامة الصليب وشخص بيصر إلى السماء . فركعت القيصرة على ركبتها أمامه وانكببت على أصابعه توسعها تقيلا وفي هذه الأثناء كانت أنا برمق بنظرنا هذا المنظر . وهى ترسم علامة الصليب وتتلو الصلاة المعهودة . وعلى الرغم من المدامع التى جرت من قلبي القيصرة

على خديها الناعمين فأن راسبوتين لم يتحول عن تحديد الساعة
الى سيصاب فيها وريث التاج الروسي وهي الساعة التي
ستضع صليبه أنا دواءها المعهود للصبي المسكين في مأكله
ومشربه فيسقط طريقا في الفراش . وعلى أثر ذلك سافر
للزيارة او بقصد الحج كما يقول إلى دير القيصرة .

أن اتفاق المؤامرة التي حدثت لاجل الاعداء على
حياة الاستاذ ميلوكوف اظهر للعصابة السرية ولمكتب
التجسس في برلين — الذي يشتغل بطريق السياسة السويدية
أن الجراندوقين سرج نيقولا ودimitry يعضدهم فريق من
الاشراف قد صحت عزيمتهم على استئصال شأفة الراهب
الدجل .

وقد كان لالمانيا عامل سري اسمه سكوروپادسكي كان
جديقا للبوليس السرى الشهير آريف صاحب الرحلات
الشهيرة قبل الحرب التي استتعت شروحا طويلة عليها والذي
كان مستخدما فيه فيما بعد انضم إلى البوليس السرى الروسى
تحت رئاسة بروتوبوف وبعد أن التقط أسراراً عظيمة
ومستندات هامة وأصبح وثقا على دقائق الدشائس الألمانية

في البلاد الروسية بواسطة ستورمر وراسبوتين أصبح مستعدا لان يتاجر بهذه الاسرار لمن ينقده مبلغا اكبر من سواء فاهتدى اليه الوطنيون الروسيون بأرشاد الجراندوق فيقولوا فاشترؤا منه المستندات التي لديه بمبالغ طائلة وهي تلك التي عرضها ميلوكوف في الدوما وهذا الرجل سبق له من قبل أن عمل علي خراب بيوت عدد كبير من الموظفين الروسيين الذين كانوا يخالفون مبادئ وافكار راسبوتين واستورمر وپروتوبوف الجرمانية ولم يتحول عن خطته الاولى مشايعة للافكار الوطنية الحرة الروسية بل انتقاما من راسبوتين الذي كانت احدي محبوبات هذا الجاسوس قد انضمت إلى تلميذاته المريدات وتشاغلته به عن عشيقها الاول فنقم لاجل هذا السبب علي راسبوتين واراد الانتقام منه بالوسيلة المتقدمة. ولقد اسخطت اقوال ميلوكوف وصديقه بورشكينتش راسبوتين وستورمر وپروتوبوف واراد الاخير بصفته رئيس البوليس السري أن يقبض على النائب البولوني ولكن هذا النائب تمكن من الفرار والمطربون انه وصل إلى باريس ولقد كشفت لنا مستندات راسبوتين عن دخائل الخونة

في البلاد الروسية فهل تتاح لنا فرصة ينكشف فيها القناع
عن امثالهم في البلاد الاخرى من الذين غرروا بملوكهم او
برؤساء جمهورياتهم لاجل مصلحة العنصر الجرماني ؟ بعد ان
سافر راسبوتين من بيتروغراد الى دير القيصرة مستصحبا
معه هيليو دور حتى اذا ما بلغ ذلك الدير اختلى في احدى اروقة
الدير زاعما انه متقطع الى الله وفي الحقيقة انه كان منقطعاً الى
فتاة حسنة كانت تساعد في خلوته على اداء واجبه الديني
وقد رؤيت معه وهو متأبط ذراعها في اثناء تنزهاته في حديقة
الدير وبعد ذلك مل من الاقامة هناك واراد ان يسافر الى
ديره الخاص في بوكروفسكي في سبيريا . ومن الغريب ان
هذا الرجل الذي أعلن فحشه وكشف الستار عن خيائته في مجلس
الدوما قد قوبل في سياحته هذه من عهد قيامه من بيتروغراد
الى وصوله الى قرينته في سبيريا بمنتهى الحفاوة والاحلال وكانت
يذاه تقبلان في كل مكان يحل فيه . وكان كلما دخل بيتا قبل
فتيات الجيلات في خيودهن النضرة واما النساء الطاعنات
في السن او اللواتي تجردن من المحاسن فقد كان يفر منهن
ويدفعهن عنه . وبعد ان وصل الراهبان الى قرية راسبوتين

الموجودة في سيريا وصلت التلغراف ترى من القيصرة اليه
بإستقباله علي عجل الي بيتروغراد لأن نبؤته قد تحققت
بالتدقيق في الساعة التي حددتها وهذا نص رسالة تلغرافية
واردة اليه من القيصرة :

« لقب عاد نيككي ونحن الاثنين في ضيقة قاتلة لأن
كوفيسين (طيب البلاط) لم يتمكن من تلطيف العله .
فاحضر الينا على جناح السرعة أيها الاب المقدس وتكرم
علينا بانقاذنا من هذه الحالة الخطرة . وإمنح اجتك المخلصة
ملك بركاتك ورضاك . »

وبعد هذه الرسالة شفعها القيصر نفسه بالرسالة التالية
المرسلة من قصر الشتاء بعد نصف ساعة من الرسالة الاولى
وهذا نصها :

« اني أيها الصديق لا أستطيع ان آتي اليك ولكني
أتمنى اليك ان تعود الينا في الحال فأننا في حاجة اليك
ولا بد لا لكزيس من ان يلاقى حتفه اذا لم تسارع اليه واذا
لم تصر عضوا من بيت رومانوف . واني مرسل اليك القطار
القيصري الذي سيحرك بعد ساعة . »

فلم تحرك هذه الرسالة الاخرى عاطفة الطرب في نفس
 راسبوتين بل اقتصر على ان ناولها الي زميله هيليو دورقائلاه:
 — يظهر ان القيصر قد سم الوجود فهو يريد ان يتسلى
 بوجودي الى جانبه . على اني لا أدري لماذا لا يدفع هذا
 السام بذهابه الى الجبهة وتحريضه جنوده الشجعان على موالاة
 القتال بعزيمة صادقة للتمكن من طرد الاعداء المغيرين .
 واني اعتقد انه كلما كثرت خسائرننا في ساحات القتال كلما
 اقترب أوان الصلح . واني شديد الشغف بأن لا تقتصر
 الرووسيا الجاهلة المستبدة في هذه الحرب المختصة بمسألة
 المدينة والانسانية

ثم تبسم بسمة تدل على الاحتقار والافتخار في آذواحد.
 وظل خمسة عشر يوما لا يلين قلبه للرسائل التلغرافية
 والبريدية المتوالية عليه حتي اذا كان اليوم الخامس عشر مساءً
 قدم اليه أيقان رادزيك الخادم الخاص للقيصر ومعه كتاب
 مخصوص من القيصرة التي بلغ منها الحزن والجزع مبلغا
 لاحد له من جراء اشتداد وظأة المرض على ولي العهد الذي
 اخذت انا فيزوبوفاتوا الى اعطاءه المركب التيبتي المعهود في

أوقات منتظمة : فلما استلم خطاب القيصرة وجد فيه ما يأتي .
« أيها الأب المقدس اني انتظر كنفارغ الصبر . وبوريس
وفرديك مقيمان معي الآن . وقد أصبحت الحالة أشد حرجا
من قبل وهي آخذة في الازدياد تخرجنا فأسرع بالحضور
وبإبراء هذا الطفل المسكين الكزيس واذا لم تتدركه لا يلبث
ان يموت في اقرب وقت . أن الاطباء عاجزون عن مداواته .
وقد وصلتني تعليمات مستعجلة ومهمة من برلين فيجب بمقتضى
هذه التعليمات اخفاء آثار ميليكوف وكرنسكي ونيقولا .
لقد اعد بوريس كل شيء فبحضورك تجد الوسائل مهيئة
لديك . ومن الواجب أن يصيهم مكروه في غضون ٤٨
ساعة . لقد سلم نيقولا إلى نيكى كتابا فظيحا مملوء بالتهديدات .
والسفير البريطانى يعرف هذا الخطاب فينبغى مراقبة
التلغرافات المرسلة إلى لندره في هذا المساء . سأرسل اليك
مركبتي لتنتظرك . واني لا ازال اقبل يديك العزيزتين .

اليك «

وعلى اثر ذلك سافر راسيوتين سريعا الى بيتروغراد
وامكنه أن يظهر من جديد في وسط المجتمع البتروغرادى

الفصل الحادي عشر

كيف ينشون الخلفاء

على انراهم الدوما ستورمر بالتفريط في مصالح روسيا.
اضطر هذا الوزير للتخلي عن رئاسة الوزارة وبواسطة تفوذ
القيصرة تعين في مركز في البلاط القيصرى واصبح بهذه
الطريقة هو وفردريك العاملان الاساسيان في السياسة
الروسية بطريقة أعظم من الاول لان ستورمر لم يعد مجبراً
على مراعاة منصبه من الوجهة الرسمية كما كان يعمل من قبل.
وبناء على تنحي ستورمر عن رئاسة الوزارة عين القيصر
تريوف الذى اوعز اليه بأن يهذى الافكار الشائنة وأن
يقرر بالخلفاء فوقف في الدوما مصرحاً بما يأتي : —

— اننا لن نقبل ايدياً صلحاً غير ناضج ولا صلحاً منفرداً.
وسنلبث ثابتين كالأطواد على عزمنا هذا الذى يعبر عن
إرادة مولي روسيا العظيم . تلك الارادة التي لا تتزعزع
ولا تتأثر والتي هى الكلمة الصادقة المعبرة عن شعور

رعاياه الأوفياء .

وما كاد راسبوتين وعصابتة يقرأون هذه التصريحات حتى أخذوا يهزأون بها ويتضحكون عليها لعدمهم بأنها ستضع حجاباً كشيئفا على أعين الحلفاء المغرورين وما هي إلا سياسية محكمة الدهاء وبانغة في التأثير على عقول البسطاء .

وفي نفس هذا اليوم الذي امتلأت فيه جوانب الدوما بهذا التصريح استلم راسبوتين تلغرافاً رمزياً عن طريق استوكهلم من برلين وهذا نصه :

« جريجرسن (هو عامل الماني مشهور جداً ساعد القون يابين في امريكا مساعدة فعالة) سيصل بوجه الاحتمال الى اركنجل على نقالة مملوئة بالدخائر قادمة من امريكا وستكون اخباره عنكم في الحال . فليشمله ب برعايته . وسيحضر لكم اربع علب فلا تفتحوها بل ضموها باجتراس . في مكان امين تم اوصلوها الي صديقنا ر (هو العلامة زوجو قتش الباروني البكتريولوجي وصديق راسبوتين)

نقرة ٧٠ »

وبالفعل وصلت انباء جريجرسن الى راسبوتين في اليوم

الثاني اذ وصلت الباخرة التي تحمل الذخائر الى ثغر اركنجل وما كادت تستقر به حتى انفجرت واختفت في قاع البحر مفرقة معها تلك الذخائر الهائلة ومسببة قتل ١٨٠٠ نفس. وفي نفس هذا المساء وصل جريجرسن الى بيت راسبوتين النكان في حي الجور وخوفايا حيث تقابل هنالك مع بروتوبوف الذي قدم له أوراقا شخصية مزورة وضعت عليها صورته النمو توغرافية وختمت وصار التأشير عليها

واستلم راسبوتين من الجاسوس الالماني الغلب الرابع ثم سلمها الى العلامة البكتربولوجي : وهسذه الغلب تحتوي على جرائم بعض الامراض القتالة المعدية غير ان العلامة رجوتش لم يكن عالما بشدة خطر هذه الادراة ففتحها لغير تحوط ليختبرها وليفكر في الطرق التي سيعم نشرها بها فأصيب في الحال هذه الامراض الصاعقة ومات بعد آلام تشيب لحوها الرؤوس . وكان هذا الموت سببا في انقاذ الروسيا من هلاك عام كان لابد من انتشاره في كافة انحاءها لأن راسبوتين ورجوتش هما اللذان اقترحا ارسال هذه الجرائم لتلقيح الفيران بها وتفريقها في بادى الامر في موسكو

وبعض المدن الاخرى العظيمة .

ولقد علم القيصر هذه المسألة وسخط أشد السخط
لتمكن المانيا من ادخال هذه المهلكات في بلاده بدون أن
تتمكن الحكومة الروسية من منعها وبدون أن يتوصل
البلاط القيصري الى العلم بها قبل قرب انتشارها ومع ذلك
فلم يكن يظن أن مرشده وواعظه وأباه وصديقه الجميم له ضلع
في هذه المؤامرة أو بالاحرى انه اليد العاملة فيها

وفي الحقيقة ان تاريخ حياة نيقولا الثاني قبل الحرب
يجعل الانسان لا يستغرب من تسلط هذا الراهب الدجال
عليه الى حد أن لا يصدق عنه أي وشاية ولا يعتقد فيه إلا
الخير . اذ من المعلوم أن القيصر كان قبل الحرب يقضي
أغلب أوقاته منزلا في تارسيكوى تساو منهمك في العبادة وإذا
أراد أن يعمل لا يجعل لاحد رأيا في جانب رأيه ولكن فكره
كان بسيطا ومحدودا وكانت رغبته تتجه بشدة الى مشاهدة
أعمال المنومين بالمغناطيسية وكان يتمرجع جدا برؤية الموائد
المتحركة فكان كل نصاب ومحتال من ذوي الالعب الكيماوية
الذين يغترون بعقول المتفرجين عليهم يقصدونه من اقاصي

الجهات ويحظون بشرف المشول بين يدي جلالته ليعرضوا عليه العاهل المدهشة وتخيّلهم المبتدعة فيصيبون رضاه عنهم وسروره بهم واجذاله العطاء لهم بل كان أحيانا ينعم عليهم بالأوسمة اللامعة والالقباب الفخمة فاذا كان هذا استعدادا قبل الحرب فكيف لا يتغلب على عقله هذا الراهب الدجال ذو القوة المغناطيسية الهائلة ولا سيما بعد ما أبرأه ولي عهده ثم والى أمراضه وإبراءه مرارا عديدة . ولا غرابة اذا ما استولى هذا المحتال على ليه وتصرف به وبالمملكة الروسية بأسرها داخلا وخارجا كما يشاء

وفي هذه الاثناء الفصيبة من عام ١٩١٦ التي صارت فيها المدينة مهددة بأعظم خطر كانت روسيا الحليفة العظيمة التي يعتقد الحلفاء انها الركن الركين لهم تحت تصرف امبراطور المانيا بواسطة ذلك الراهب الجريء الذي لم يعد يبالي بأى خطر ولا يرهّب جانب أي شخص أو أية جمعية سرية . ومع ذلك فقد كان الحلفاء سواء في دوننج ستريت أم في كيه دورسيه (أي وزارتي خارجية إنجلترا وفرنسا) أم في غيرهما يعتقدون ان القيصر هو الذي يتصرف بمحض ارادته في

شؤون أمته ومملكته وان ذلك الراهب الفاسق ليس سوى
ملهاة للقيصر وانه لا يعرف سوى شرب الخودكا أو الشاي
كأمثاله من المضحكين الذين يوجدون بكثرة في كل تحواشي
الملوك والامراء . وعلى ذلك فقد استمر ارسال الاسلحة
والذخائر بكثرة الى الروسيا العظيمة على أمل أن تغلب على
أعدائها الاشداء والحلفاء لا يعرفون ان هذه الاسلحة والذخائر
اما أن تستقر في قاع البحر واما أن تتحول غنيمة باردة الى
العنصر الجزماني

واذا كنا نلتمس عذراً للقيصر في انه شغوف بفطرته
الى المسائل المغناطيسية ؟ نذري أي غلة نلتمسها للقيصرة
سوى انها تريد اسلام روسيا الى مواطنيها الاصليين

واذا رجعنا الى تاريخ حياة هذه القيصرة نجده في الاول
كان فاتحة خير وسعادة فانها لم تكن كسائر الملكات والاميرات
اللواتي يعلان حاشياتهن بضروب الدعارة والشذوذ عن الآداب
بل عمدت الى استئصال شائفة النساء ذوات السمعة السيئة من
حاشيتها وانتقت كل واحدة شريفة المنبت طاهرة الذيل
وحافظت هي نفسها على مكارم الاخلاق غير انها لم تلبث نأ

أصبحت بمقتضى التطورات السياسية وحوادث الإرهاب التي تعددت تخشى على زوجها وعلى أطفالها وعلى نفسها فحملها هذا التخوف على أن تفتح أذنيها للسعايات والوشايات فاختلط الصالح بالطالح في حاشيتها وأصبحت بؤرة للشر والفساد . وزادها اختلالا دخول هذا الراهب المحتال فيها .

وإذا كانت تصرفات راسبوتين السرية قد بقيت خافية عن الحلفاء حتى فيما بعد أن فضحها ذلك النائب البولوني في الدوما فإنها لم تعد قابلة للاستتار أكثر من هذا العهد لأن هذه الجمعية الوطنية الصغيرة التي رأسها الجرائد وقون الثلاثة أخذت تسعى بكل الطرق لفضح هذا الجاسوس الألماني الذي يسعى لضياغ روسيا . وبعد مضي ثلاثين يوما من تلك الخطبة الشهيرة التي أقيمت في الدوما نشرت جريدة الماتان الفرنسية لأول مرة تفاصيل هامة عن هذه الجلسة التاريخية وعن هذا الراهب الرهيب

ومن أوائل ديسمبر ١٩١٦ ابتدأت هذه الجمعية الوطنية الصغيرة تسعى في القضاء على حياة راسبوتين غير مدخرة جهدا للوصول إلى هذه الغاية التي إذا توصلت إليها تلك الجمعية فقد

أنقذت وطنها من الاغارة الالمانية التي كادت تستغرق أهم
البقاع الروسية الحافلة بالعمار

كل هذا وسواه يتتابع والقيصر لا يتأثر ولا يهتم ولا
ينظر الى العواقب الا بالعين المجردة . واذا كنا قد أخليناها من
مسئولية ما يقع من الحوادث السياسية العامة في الداخل
والخارج فانه لا يخلو من المسؤولية فيما حدث من العيب بمبدأ
القضاء العادل في كثير من القضايا التي كان لصوته الامر
الذي لا مرد له فيها . وقد بلغ من جمود الشعور انه حينما بلغه
حادثة فودينسكا التي ذهبت فيها ارواح الفين من رعاياه وهو
اذ ذاك في الحفلة الراقصة التي اقامها سفير فرنسا لم يزد على
أن استمر في رقصة غير متأثر بالمرّة وكذلك كان شأنه من
قبل حينما بلغه تدمير اسطوله في واقعة تسوشيا البحرية وكان
اذ ذاك يلعب بالكرة لعبة التنس فمضى في لعبه كأنه لم يسمع
خبراً هاماً كهذا

وقد احاز الناس في هذه العاطفة ولم يدروا هل هي
استخفاف بالاحطار والمصائب أم هي قوة كامنة في النفس
خارجة عن حد الوصف والتعير . أما الحقيقة فهي أن القيصر

لم يكن بهم إلا بإبعاد الخطر عنه تاركاً لغيره اخراج الكاستانا
(ابو فزوه) من النار . وهذا ما جعل راسبوتين وعصابتهم
ينتهزون هذه الفرصة ويستخدمونه في أغراضهم بواسطة
زوجته الكزاندرا فيودوروفنا

وفي أوائل ديسمبر ١٩١٦ استولت على الاسرة المالكة
الروسية عوامل اضطراب شديد فارسلت القيصرية الى
موسكو حيث يقيم زوجها تلغرافا خصوصيا هذا نصه :
« تسارسيكويسلو في ٨ ديسمبر الساعة ١١ والدقيقة ٣٠ صباحا
لقد أخبرني جريجوار أن زاكومنسكي قدم طلبا يقصد
اتهامه غدا امام مجلس القيصرية . فيجب منع هذا العمل كيفما
كانت النتيجة . بورييس وفرديريك متفقان على هذا الامر
ولم يبق عليكم الا الامر بموجبه
فأجابها على الفور بما يأتي :

« موسكو في ٨ ديسمبر الساعة ١٠ مساء

اني اوافق على انه غير مستحسن تعرض . ز. الي ما يريد
من التشهير ولكني لا أدري كيف يمكن منعه من التكلم اللهم
الا بالقاء القبض عليه . واني سأخبر الآن مع بعض الدوائر

ذات الشأن . وسأعود غداً
نيكي .

ويظهر ان مسعى انقيصر لم يتكامل بالنجاح لان طلب
البارون مللرزا، كو ميلسكي تقدم أثناء اجتماع مجلس المملكة
مجدداً به العمل على تمويض دعائم القوى الهاكمة لكيان
الدولة كما طلب المسيو تريكوف في الدوما ولكن الطريقة
التي اختارها لتنفيذ اقتراحه كانت عقيمة . فكان المسعى
الوحيد الذي يمكن أن يؤدي الى الغرض المقصود هو اتحاد
الدوما ومجلس المملكة في دعوة الحكومة الى الانضمام اليهما
بقصد كشف الستار عن مخبات ذلك النفوذ السري المشوم
وتقديم صاحبه الى المحاكمة وكانت روسيا كلها تنتظر معرفة
ماستحدثه تلك المصيبة الهائلة التي تندفع بسرعة وقوة نحو
الحكومة .

وأخذ هذا المشروع يتحقق شيئاً فشيئاً ولكن
كثيرات من مريدات راسيوتين أخذن يحذرن من عواقب
ما سيحدث . ومن ذلك أن أرسلت اليه البارونة مينا نازوف
امرأة حاجب القيصر وأحد مستشاري الحكومة
الخطاب الآتي الذي بلغه في مساء تلك الليلة وهو جالس مع

ستورمر رئيس الوزارة السابق وهذا نصه :

« أيها الاب المقدس لقد كنت مع أنا والجرانندوق
أولغا منذ ساعة وقد أخبرتهما بأن ينهيا القيصرة إلى وجود
مؤامرة خطيرة جداً ضد حياتك . فكن على حذر من
يوسوبوف ومن الجراندوق ديمتري فانهما قد أقسما على
إعدامك . وقد تناول بوليشكيقتش الذي تزعم انه صديقك
طعام العشاء معي هذا المساء وعلمت منه هو أيضاً بأنهم
يتمثلون على أهلاكك . ونحن جميعاً نصلي ونبتهل إلى الله بأن
لا يصل إليك أقل ضرر ولكني أرسل إليك هذه الورقة
لتحتاط لنفسك . سأحضر غداً الاجتماع الذي سيعقده
الاخوات وانتظر أن أخطبك على حدة بيني وبينك في خلاله
وتوجد فتاة اسمها نجده بولديف ابنة القائد بولديف
الموجود في كيف ترغب أن تكون من مريداتك فساخضرها
معى . أستحلفك أن تكون يقظاً وأن تتجنب كل احتكاك
بالشخصين اللذين ذكرتهما لك »

أختك

فيو »

فناول راسبوتين هذا الخطاب إلى ستورمر قائلاً :

— أعداء ! ولماذا هؤلاء الذسوة الحمقاوات شديداً
الرغبة في تحذيرى على الدوام ؟ انى أستطيع أن اتخذ الحيطات
اللازمة للدفاع عن نفسي فاني الشخص الذى يدير المملكة
الروسية — بأوامر الامبراطور غليوم ! وما القيصر الا قيصر
بالاسم وأما الامبراطور الفعال فهو أناجر بجوار الراهب !
فقال له ستورمر :

— ولكن بورسكيقتس خطر لانه أشد أعضاء حزب
اليمين المتطرف تهوراً وقد وصلت أخيراً الى صديقنا
بروتوبوبوف عدة تقارير سرية في البوليس السرى عن
حركات وأقوال هذا الشخص

— واذا كان الامر كذلك فلماذا لا يلقيه في السجن ؟
ان بروتوبوبوف كثير التردد فقد كانت تكفى عدة
مستندات توضع في بيته خفية لاتهامه والقبض عليه بكلمة
واحدة من القيصر غير ان صديقنا ضعيف الارادة جداً وهو
يحب أن يساير الراى العام كثيراً . وما معنى هذه المسايرة ؟
انى أمقتها .

— وكيف تمقتها وأنت حكيم الشعب وطيبه وخلاصة

آمال الطبقة العاملة فيه فأنت اليوم مثل الاب جابون في
الزمن السابق !

— نعم انا جريشكا الشعب . حقيقة انني محبوبه يا عزيزي
بوريس وليس للشعب سوى قيصر واحد وهو انا !
واذا كان راسبوتين لم يأبه بالتحذيرات التي تتابعت عليه
من مریداته وأشياعه فان القيصرة كانت على العكس خائفة عليه
أشد الخوف . واذ كانت قد سافرت الى جاتشينا لزيارة أم
القيصر فانها لم تتأخر عن ارسال التلغراف الآتي اليه من
هناك :

« ان خطراً عظيماً يهددك فان الام بولا رئيسة دير نوفو
ديفيتسكي ذكرت بعض أمور مهمة . فاحضر حالا الى
تسارسكوى سيلو . فان نيكي شديد الرغبة في استشارتك
في مسائل عظيمة الشأن »

« ا

وهذا التلغراف أفهم راسبوتين انه لا يزال ذا نفوذ لدى
الاسرة القيصرية مع أن انا فيروبوفا كانت أخيرته منذ
أسابيع قليلة أن نفوذه في هذه الاسرة قد قل عن الاول

كثيرا . على انه في الحقيقة كان قليل الاهتمام في الايام الاخيرة
بهذا النفوذ بالنظر لاحتواء خزائنه الحديدية على مستندات
هائلة لو باعها لحصل على ثروة طائلة تجعله يعيش عيشة الملوك
بل أعظم . ومع ذلك فهو لم يكن في هذه الآونة في احتياج
الى اتخاذ هذه الوسيلة لان الاموال الالمانية كانت تتدفق
حوله من سائر الجهات كما كانت فائضة بالمثل على الخنادق
الروسية في ساحات القتال . وقد أصبح بطل روسيا العظيم
بروسيلوف نفسه صاحب الانتصارات الهائلة غارقا في هذه
اللاجج الا انه من باب الاحتياط كان يتظاهر بانه مخلص في
دفاعه عن أمته وقيصره ولهذا استمر يتقدم قدما ويتأخر عشرا
وعلى أثر وصول تلغراف القيصرة اليه وتلغراف آخر
من الجرانندوقة اولغا أسرع بالذهاب الى القصر حيث تحدث
مدة طويلة مع القيصرة . ثم خرج من القصر مصحوبا بأنا
فيوروبوفا وركبا مركبة قيصرية من المركبات التي تحت طلبه
في أي وقت وانطلقا الى بيته لعقد مجتمع المريدات حيث
كانت البارونة ميزنتزوف قد أرسلت اليه صورة نجدة
الفوتوغرافية .

وعلى الرغم من حرج المركز فقد عقد راسبوتين اجتماعه
المعتاد في بيته وانضمت اليه نجدة بولديف الحساء الآخذة
بمجامع الالباب

كل هذا يحدث في مملكة القياصرة والخلفاء لاعلم لهم
بشيء منه مطلقا لان بروتوبويوف وزير الداخلية وضع يده
الثقيلة رقبية على التلغرافات الصادرة الى الخارج والواردة منه

الفصل الثاني عشر

تفصيل مصرع راسبوتين

أخذت الحوادث تتابع سراعا . ولقد تجرأ الجرانديوك
نيقولا ميخايلوفتش على أن يطلب مقابلة خصوصية من
القيصر قدم له في أثناءها مذكرة خاصة مملوءة بعبارات
الاحتجاج وقد وجه الخطاب في هذه المذكرة الى القيصر
قائلا له :

« ما هو منبع كل البلاء ؟ دعني أوضحه لك في كلمات وجيزة
ظالما لا تعرف طريقة لاختيارك الوزراء الا تلك الطريقة المعروفة

لدى الدوائر الخصوصية فإن الأعمال تظل سائرة ما بين حسن
وسيء ولكن من الوقت الذى أصبحت فيه هذه الطرق غير
مجدولة بتأمين عامة الشعب ولغطت بها سائر اللسن فى جميع
الطبقات الروسية فقد صار مما لا معنى له الاستمرار على إدارة
شئون البلاد بتلك الطريقة المعهودة. ولم ترد على كثير أنك
لا تستطيع أن تثق بأنسان لأنهم يخدعونك على الدوام ؟ فإذا
كان الأمر كذلك فإن هذا الإيضاح ينطبق بنوع خاص
على زوجتك التى تحبك ولكنها من جهة أخرى تدفعك إلى
الخطأ والشطط. وما ذلك إلا لأنها مخوفة بفئة من الإخصاء
ذوي المقاصد السيئة. أنك تثق بالسكسندر افودوروفنا وهذا
أمر طبيعى ولكن الالفاظ التى تنطق بها هي نتيجة الاختراعات
الحكيمة البعيدة عن الحقيقة. فإذا كنت عاجزا عن انتزاعها
من هذه التأثيرات فلتحذر على الأقل من المناورات الدائمة
والمنتظمة التى يقوم بها دساسون يتخذون زوجتك آلة لهم
فإذا استطعت أن تستأصل شأفة تلك القوى الخفية فأنت
تكون قد عملت فى الحال على تجديد نشأة روسيا واجتذبت
إليك ثقة السواد الأعظم من شعبك الذى تخايت عنه «

فكان قوله هذا الصراحة المنشودة ومن جهة أخرى
 يخاف هذا الجرانديك استدرج في اثناء الحديث مع القيصر
 الى ذكر بروتوبوف فساله عما اذا كان يعلم ان هذا الرجل
 السياسي صار انتخابه بواسطة راسوتين الذي التقى به لأول
 مرة عند النصاب بادمانيف الذي يصنع في السر الادوية
 التبييتية والذي يقدم منها للمقدس كل التراكيب التي يريد
 فتبسم القيصر وصرح للجرانديك بأنه يعرف كل هذه
 الامور من قبل

ثم اخذ القيصر هذه المذكرة الى القيصرة واخذ يتلوها
 عليها بصوت عال . وعندما بلغ الجملة المختصة بالتأثيرات
 المشدومة التي تحيط به استولت عليها هزة من الهياج
 والافعال وانزعت الورقة من يديه ومنزقتها في وجهه .
 وفي اثناء هذه الاوقات كانت العصابة لا تزال مستمرة
 على التآمر لاجل اسقاط الروسيا وانغواء خلف ستورمر في
 رئاسة الوزارة

وانتشرت فجأة في ٢٦ ديسمبر اشاعات عن اختفاء
 راسبوتين القتل الهرج والمرج في آن واحد ما بين دوائر

بيروغراد العامة واروقة قصر تارسكويسلو .

وفي الحقيقة ان غيابها عن هذه العاصمة لم يكن مدهشة
في حد نفسه فقد اعتاد على كثرة الزيارات للأماكن المقدسة
كما كان يزعم . الا ان الاشاعة التي كانت تتداولها الاسنة
في هذه المرة كانت مقرونة بحدوث شيء غير منتظر لذلك الرهب
وكان قصر سارسكوي سيلو شديد الارتياح لهذه
الاشاعات التي انتشرت في العاصمة بسرعة البرق . واشتد
قلق القيصر وجزعها واخذت تبث جواسيسها لتلقظ الانباء
والوقوف على الحقائق فلم تصل من ذلك الى نتيجة تزيل
قلقها . فارسلت التلغراف التالي إلى القيصر :

« تسارسكوي سيلو في ٢٦ ديسمبر

اني قلقة من كل هذه الاشاعات الرائجة . ولم اتوفق
الى الحصول على تفصيل كاف . تذكر ما كتبت لك بشأنه .
أليك »

وعلي اثر ذلك اخذت توالى مباحثها السرية عن راهبها
المحبوب على غير طائفة واخيرا ساورتها الهواجيس الى درجة
هائلة فلم تعد تطيق صبرا على تلك الحالة فارسلت إلى القيصر

بعد أربعة أيام التلغراف الآتي :

« تسارسيكوي سيلو في ٣٠ ديسمبر الساعة ٤.

والدقيقة ٣٧ مساء

ألا تستطيع أن ترسل لي قوى واييوف في الحال ؟ اني
في حاجة الى مساعدته والى نصائحه . لانزال نرتجي خيرا .
أن ديمتري وفيلكس تقع عليهما شبهة في المسألة
أليك »

وبعد ست ساعات تقريبا أرسلت التلغراف الآتي :

« تسارسيكوي سيلو في ٣٠ ديسمبر الساعة ١٠ والدقيقة

٢٤ مساء

لم يصر اكتشاف شيء الى الآن . وقد قبض على
فينكس وهو سائر الى القمر . فما أشد رغبتى في حضورك
اليك »

وقد أخذت الحقائق تنكشف للقيصرة وعلمت بعد طول
البحث والتفتيش أنه غير موجود في الاماكن التي اعتاد
التواجد فيها والذهاب اليها فدخلها اليأس وكتبت الى
القيصر في منتصف ذلك الليل التلغراف الآتي :

« تسارسكوى سيلو فى ٣٠ ديسمبر الساعة ١١ والدقيقة

٤٧٠ مساء

أن الاب (راسبوتين) غير موجود بالمرّة فعاقب اعداء
الروسيا واعداء بيتنا . وعد الى على جناح السرعة فأنى لا اريد
غيبابك عنى »

وفى الوقت نفسه ارسلت تلغرافا آخر الى الاب ماكارينو
فى دير فيرخوتورسكي فى يرم :

٣٠ ديسمبر منتصف الليل

« لقد ألم بنامصاب عظيم . فقد أصابت الاب كارثة فصل
الاجله ولاجلنا . ان الذين ستقع عليهم المسئولية سيلاقون
الجزاء الاوفى . فاحضر الينا على جناح السرعة
الكسندره »

وأقبل القيصر من جهة القتال واتضح الحقيقه للأسرة
المالكة فصدر أمر القيصر باخفاء الحقائق عن الجمهور فأتخذ
برتو بوبوف أعظم الوسائل لعدم انتشار هذه الانباء سواء
فى الداخل أم فى الخارج . وعلى ذلك بقيت الحقائق مستورة
حتى عن الصحف التي أخذت تنشر خرافات فى منتهى الغرابة

عن راسبوتين

وهذه هي المعلومات التي ذكرتها إحدى الروسيات التي وجدت أخيراً في لندره وكانت شاهديان لمصرع راسبوتين ولم تشأ أن تبوح باسمها لأنها كانت لا تزال عازمة على الإياب إلى روسيا ومما لاشك فيه أن حزب راسبوتين لا يزال قويا في روسيا وذا شأن عظيم على الرغم من فقد زعيمه في ١٥ ديسمبر (بالحساب الروسي) دعي راسبوتين إلى تناول المشاء لدى الأمير يوسوبوف إذ ستعد له مأدبة فاخرة حافلة بأنواع الطرب .

وبما أن هذا الراهب كان ذا ميل خاص إلى الوجوه الجميلة وإلى الحوادث اللذيذة فقد أخبر سراً بأن سيدة حسناء أرادت أن تحفظ اسمها في طي الخفاء لها رغبة شديدة في التعرف به .

وكان بيت هذا الأمير موجوداً في حي ماي فير وكان له كذلك بيت آخر في الحي نفسه يمتد من المارسكاي إلى الأوفيد زرسكاي . وكان لهذا البيت باب من الخلف تباع فيه أنبذة الفرم الشهيرة كما كان يباع النبيذ في قصور فلورنسا في

الاعصر الوسطى

وتم الاتفاق على أن الأمير هو الذي يستقبل مدعو من غير أن يكون معها أحد آخر سوى تلك الشابة الحسنة الخفية التي تريد أن تنضم الى مريدات الاب المقدس . وفي الحقيقة كان عدة أشخاص مجتمعين في قاعة من الدور الاول وهم مصممون على انفاذ روسيا من هذا الخائن الفاسق الذي يكاد يسلمها الى أيدي الالمات . وهؤلاء الاشخاص كانوا هم الامير يوسوبوف والجراندوق ديمتري (الذي تشبه فيه القيصرية) والنائب في حزب اليمين الاقصى من الدوما يوريشكيقتش ورجل اسمه ستيمانوف ورقاصة شهيرة (وهي المرأة الخفية التي اتخذ وجودها محرصاً لشهوة راسبوتين) والمرأة التي سردت هذه الحوادث حسبما نذكرها الآن .

ودقت الساعة الحادية عشرة فكان الموقف رهيباً لان كل الحاضرين غشيتهم الحمى من شدة القلق والاضطراب وهم ينتظرون قدوم راسبوتين الا أنه لم يجرى . فأسرع البرنس الى التلفون وسأل عن الراهب في

بيته فأجيب بأن الاب خرج من مدة لتناول طعام العشاء
في المدينة فأخذوا يتساءلون فيما بينهم: هل يأتي؟ وهل يسقط
في الفخ الذي نصب له بمهارة واحكام؟ وأخذت اللحظات
تمتد بالنسبة لهم حتى كأنها ساعات وبدأ يخامرهم الشك في أمر
قيدومه حاسبين أنه قد علم في الساعة الاخيرة بما دبروه له
من المكيدة بأنهم يعلمون أن صديقه وصنيعته بروتوبوف
وزير الداخلية ناشرًا جواسيسه في كل مكان ليلتقطوا له أخبار
المؤامرات كلها ولا سيما ما اختص منها براسبوتين

وأخيراً صارت الساعة ١١ والدقيقة ٢٠ وإذا باتومويل
وقف فجأة عند الباب وانفتح بابه لدى باب البيت الكائن
من جهة الاوفيتزرسكايا ونزل الراهب فادخل بطريقة سرية
بمعرفة داعيه . نخلع معطفه الكبير المبطان بالحرير وانكشف
توبه الاسود وظهر الصليب العظيم الذهبي المرصع بكرائم
الاحجار متدلياً على صدره . وكان الجليديتساقط قطعاً كبيرة
في الخارج .

وأخذ الامير بيد ضيقه متمشياً به حتى أدخله في قاعة
الطعام التي كانت قد أعدت لهذه المقابلة خاصة وبعد أن

أجلسه في صدر المائدة قال له .

— لا يكن عندك أقل خوف يا أبا فانتنا منفردون ومن
جهة ستيبانوف فانه صديقي وليس بغريب عنا بل هو بالتأكيد .
واحد منا ثم أخذ يلاطفه ويبتسم له وينعشه وفي الحال تقدم
الى راسبوتين ذلك الرجل الذي أشار اليه البرنس في حديثه .
وهو طويل القامة ذو لحية حمراء وسلم عليه هذا الرجل هو
بول ستيبانوف .

وكان على المائدة زجاجتان من النبيذ احدهما محتوية على
سيانور البوتسيوم الذي جربت قوة مفعوله منذ ساعة في
كلب لا يزال جسده مطروحا في فناء البيت
بعد أن قدم صاحب البيت ستيبانوف لراسبوتين قال له .
بلهجة مطمئنة :

— لا تقلق أيها الاب المقدس فان المرأة التي جرى
الكلام عنها لم تصل الى الآن واني ذاهب لانتظارها لدى
الباب حتى لا نقلق الخدم ولا نجعلهم يتدخلون في شئوننا .
وترك الاب مع ذلك الرجل البشوش الذي حسبته
خليعا ما جنامثله .

ودار الكلام بين الرجلين على التشويم المغناطيسي الذي،
صرح ستيفيانوف بأنه من أشد الناس اعتقاداً به . وبعد مضي مدة
وجيزة في الحديث ملأ الكاسين الموجودين أمامهما فوضع
في كاس راسبوتين من السائل الموجود في الزجاجاة المسمومة.
ووضع لنفسه من الأخرى وأنجز هذا العمل بحقة ومهارة وهو
يشغل نظر راسبوتين بلوحة رسم موجودة في الطرف الآخر
من القاعة .

ورفع كلاهما قدحه وشرب مافيه وكانت توجد علبة على
مقربة منها فيها بسكويت جاف فتناول راسبوتين بعضاً من
هذا البسكويت وأكله

فاعترى ستيفيانوف ذهول ودهش عظيمان لان السم لم
يكن له أقل تأثير في راسبوتين . وجال في نفسه السؤال
الآتي : هل هذا الرجل محمي بالقوة الإلهية أو بشيء خفي ؟
وأخذ يترقب من آونة إلى أخرى أن تبدو على الرجل علامة
التألم أو تأخذه سكرة الموت . ولكن كان الأمر على العكس .
فقد بقي حافظاً هدوءه واستمر على استفهامه عن المرأة التي
جاء ليقابلها .

ثم اعترى راسبوتين فجأة قليل من الاصفراء وصاح قائلاً :
— هذا أمر عجيب اني لا أجدني مرتاحاً كما ينبغي
ثم نهض من مكانه واجتاز القاعة حتى وصل الى طرفها
الآخر أمام تمثال المسيح مصلوباً وهو تمثال مرصع بالاحجار
الكريمة . فأخذه بين يديه متأملاً فيه . فاعترى ستيفانوف
ذهول من قدرة هذا الراهب على تناول مقدار عظيم من
أنواع السموم بدون أن يسقط صريعاً على الارض . واقترب
ستيفانوف من راسبوتين وأخذ يتأمل هو أيضاً في الصورة
التي بين يديه .

وكان البرنس يوسوبوف ورفاقه المتآمرون على قتل
راسبوتين قد طال انتظارهم في الدور الاول وبدأ الشك يدخل
في قلوبهم لان ستيفانوف لم يجيء اليهم مبشراً بموت عدوهم
الألد وأخذوا يقتربون من أرض قاعتهم الكائنة فوق قاعة
الملائكة متسمعين وقد أخذوا يتساءلون فيما بينهم بهذا السؤال :
« ما الذي حدث في الطابق الارضى ؟ » وبعد قليل سمعوا
صوت الراهب وهو يقول لجليسه :

— لقد انتهى الالم الذي اعترانى .

فدهش . القوم عند سماعهم صوت الواهب وأخذوا
يتساءلون إذا كان هذا الرجل في خرز مشيع من تأثير السم فيه !
ونظر بعضهم الى بعض بذهول واضطراب ، وقد بدأ دينيت
الخوف يدب في قلوبهم .

وفي الحقيقة أن راسبوتين قد شرب كفايته من الخمر
قبل مجيئه الى بيت الامير يوسوبوف ، ولم يشأ أن يكتر من
الشراب هنا حتى لا يغيب عن الصواب فيتمكن من رؤية
مريدته الجديدة وهو في وعيه وحتى يكون في مأمن مما يمكن
أن يدبره له اعداؤه . فلما ملأ ستيبانوف الكاسين تناول
راسبوتين جرعة صغيرة فلما استنكر طعم الشراب اسرع بانزال
القدح عن فمه وهب مافيه خلسة في وعاء من الفخار الصيني
موجود بجانبه دون أن يجعل مجالسه يشعر بعمله . وهكذا نجح
هذا الرجل العجيب من غائلة السم . ولو استمر على هذه
المهارة والحكمة لتخلص الى النهاية من أعدائه والمناكرين
على اهلا كه .

وفكر ستيبانوف قليلا في هذا الموقف فخشي أن يفلت
الراهب من كفه أو تسنح له فرص تساعد على التخلص من

الهلاك فرأى أن يغتني هذه الفرصة ويقضي على حياته بطريقة أخرى مادام قد نجا من الموت بطريقة السم . وعلى هذا بادر باخراج مسدس ضخم من طراز براوننج ووضعته تحت ابط الراهب واطلق رصاصة منه على رثته .

فحينما سمع المتآمرون الموجودون في الدور الاول دوي الرصاصة اسرعوا جميعا الى الطنف (البلكون) ليروا ماذا حدث وقد دقت قلوبهم بشدة . وفي خلال ذلك كان ستيفانوف قد ارتقى درجات السلم مسرعا ليقابلهم ويخبرهم بجملة الامر حتى اذا ما وصل اليهم صاح قائلا :

ب لقد مات القديس أخيراً ! والآن أصبحت روسيا حرة من هذا الرقيع الفاجر !

فعلا هتاف الابتهاج والخبور من أفواه أصدقاء ستيفانوف وأخذ يهتف بعضهم بعضا من تخلصهم من ذلك الدجال الذي ضحك على عقول الروسيين مدة طويلة وهو بؤسهم أنه منقذ روسيا وأبو الشعب ومحرره من الظلم والاستبداد . ثم دخلوا الى القاعة ليشرّبوا نخب تحرير روسيا وتجديد نهضتها ورقيا .

الأنهم ما كاذوا يقرعون الكاسات سيموا جليلة في الطبقة
الارضية فتراكضوا جميعا الى البلكون ليتبينوا الحقيقة
ويقفوا على مصدر هذا الصوت في جنح الليل الهادئ بعد
قتل ذلك القديس ومع تساقط الجليد في الخارج وهو أمر
يدعو الى انقطاع المارة من السير في هذه الجهة . واذا بهم
يرون وهم في أشد الفزع والاضطراب باب قاعة المائدة يفتح
وراسبوتين يخرج منه وهو ملوث بالدم وهيأته تشبه الوحش
الكاسر ثم رأوه يمضي نحو باب البيت الخارجى وجسمه
يهتز ورجلاه مضطربتان وقصده أن يخرج ويلوذ بأذيال الفرار .
فاستولى الرعب على جميع الموجودين في الشرفة وتأهب عقولهم
ولم يدردا ماذا يصنعون لان الموقف صار في منتهى الحرج
اذ كل محاولته ترمى الى اعدام هذا الراهب كان نصيدها الفشل
فالسهم لم يؤثر فيه والرصاص الذي اخترق صدره على حسب
ما يتصورون لم يقض على حياته . فيحق لهم اذن أن يتساءلوا
عما اذا كان هذا الرجل حاصلا في الواقع على قوة خارقة
للمادة ؟ ولا غرابة في ذلك فان عامة الشعوب اذا رأت أشياء
لا تستطيع أن تعلق حدوثها تنسبها الى المعجزات وخوارق

العادات وبالأخص اذا كان الشعب متمسكا بالعتائد الدينية
أو اذا كان الجهل متحكما فيه كالشعب الروسي الذي جمع
الصفين والذي لا يتجاوز المتعلمون فيه عشرة في المائة
من مجموعة

ولما شعر راسبوتين بوجودهم في الطنف وانهم ينظرون
اليه رفع بصره اليهم وقال لهم :

لقد حاولتم بكل ماوسعكم من حيلة وقوة أن تخدموا
أنفاسي . ولكني على الرغم من كل مجهوداتكم لا أزال على قيد
الحياة . نعم لا أزال حيا وسيمكنني الله من الانتقام .

ثم وجه اليهم نظرة إستخفاف وضحك ضحكة عالية
وهو واضع يديه على جرحه الذي يقطر دما فارتاع المتآمرون
وارتجفت أعضاؤهم ولم يدروا ماذا تكون عاقبة أمرهم اذا خرج
سليما من هذا المكان وشرع في الانتقام منهم واحدا فواحدا
ولاسيما بعد أن تثبت من أشخاصهم . ولكنهم جمدوا في
أماكنهم فوق البلكون ولم يستطيع ان يتحرك احد منهم
وأخيرا تغلبت الشجاعة وقوة الازادة على شخص واحد
منهم وهو الفدائي الوطني الجريء ستيانوف الذي رأى أن

عمله. كاد يحقق وإن الزوسيا تكاد تعود إلى الذل والاستعباد تحت سلطة هذا الفاسق الخائن الدجال المتغلب على عقول النسياء وعلى عقول سائر العمال فشق على نفسه أن يترك عمله. ناقصا فتناول مسدسه في يده ولعبت في رأسه نحوه الإبطال الذين لا يحجمون عن جلائل الأعمال وانحدر بسرعة البرق من السلم حتى بلغ الراهب وهو لا يزال يعالج فتح الباب الخارجي وحال بينه وبين الخروج ثم أفرغ رصاصات المسدس بأجمعها في رأسه. فسقط ذلك الخائن الأكبر عدو روسيا الاله على الأرض فاقد الحياة. ونجت روسيا في هذه المرة نجاة حقيقية بفضل البطل الوطني العظيم ستيفانوف الذي عرف كيف يخلص وطنه بصدق العزيمة وجلائل الأعمال لا بالتشدد بكثرة الأقوال

وبعد عشر دقائق حضر الدكتور ستانيسلاس . . . في عربة مقهولة برشده جندي مرشد بثوبه العسكري الرسمي اسمه إيفان . . . فحمل هذان القادمان ومعهما الوطني الغيور الهام ستيفانوف جثة الراهب في المركبة وساروا به . وبقي الأمير يوسوبوف وبقية رفاقه المتآمرين معه على

إهلاك ذلك الرجل الذي كان سبباً مباشراً أو غير مباشر في قتل مئات الألوف من الجنود الانجليزية والفرنسوية في ميادين القتال المتعددة بإسائسه الهائلة الموجهة ضد الحلفاء وبترويجه الدعوة الألمانية .

وسار الوطنيون الثلاثة بالجثة الهامدة التي لا يزال يتدلى على صدرها ذلك الصليب الذهبي المرصع حتى بلغوا بهاقنطرة بيتروفسكي .

وكان تساقط الجاييد لا يزال على أشد ما يكون والظلام حالكا جدا والطرق مقفرة من المارة . فوقفوا بالمركبة ما بين الدعامين الثانية والثالثة من دعائم القنطرة وبحثوا سطح الماء المتجمد فوجدوا فتحة واسعة في الثلج موصلة الى الماء المختفي تحت الثلج . فرفعوا الجثة وأرادوا القاءها في هذا الموضع من النهر . وفيما هم عازمون على قذفها وإذا بيد الراهب قد أطيقت على ثياب العسكري . فارتاع هذا الشخص وصاح وهو مذهول : — أهذه لعنة ساقطة علي لا تني أشركت في هذا العمل ؟ فأجاب ستيباتوف الوطني المشتعل غيرة رحمية والذي لا تتغلب على عقله أمثال هذه الخرافات :

— لعنة أو غير لعنة لا بد من ذهابه الى بئس القرار !
ثم ألقوه بعنف فدوى الجسم وانتشر صوت سقوطه
في الجو الهاديء بدرجة تصم الآذان ثم ساد السكون ثانية
واختفى هذا الدجال الهائل في تلك اللجة العميقة . ثم أسرع
الثلاثة الى الاتوموبيل فركبوه وأسرعوا بالابتعاد حلا عن
ذلك المكان .

وأخذ البوليس بناء على أمر القيصر يوالي البحث عن
الراهب على غير جدوى . وكان الغيظ والغم والخوف قد
استولت على قلب القيصرة الى درجة لا مثيل لها فارسلت
الى القيصر وهو في ميدان القتال التلغراف الاتي بتاريخ
٣١ ديسمبر .

« أصدر أمرك اني ماكسيموفيتش بالقبض على ديمتري
(الجراندوق) باسمك . فان ديمتري أراد مقابلي اليوم
فرفضت رؤيته . لم توجد الجثة حتى الآن : « اليك »
فرد القيصر بأنه سيتخذ الاجراءات اللازمة فانه قد أرسل
الجراندوق نيقولا منفياً الى أراضيه . وما كانت كل هذه الادوار
ليخفف من لواعجها وآلامها فقد حدث فراغ في مكان راسبوتين
لديها لا يمكن سده الا انها رأت في اليوم التالي ان ترسل الى زوجها

شاكورة ومخبرة بوجود الجثة فبعث بالتلغراف الآتي :
« اشكرك على تلغرافك . لقد وجدت الجثة في النهر . »
« البك »

وكان البوليس في اثناء بحثه المتوالي قد اهتمدى الى اتوموبيل ملوث بالدماء على بعد بضعة كيلو مترات من المدينة فظن في بادىء الامر انه ملك لحد الجراندوقين ولكن تلوثه بالدماء نفى هذه المظنة فأدرك البوليس حينئذ ان هذا الاتوموبيل اول دلائل الجناية . ثم عثر بمدايس ملوث بالدم علم انه مداس راسبوتين وكان على مقربة من مكان القاء الجثة . فأرسل الغواصين في النهر وبعد طول البحث في قاع النهر امكن اكتشاف الجثة على مقربة من الشاطئ قرب المكان الذى القيت فيه . فأخذت الجثة الى القصر القيصري حيث دفنت في قبر خاص هناك بعد ان راته القيصرة ولبثت تبكي امام الجثة اكثر من نصف ساعة وانا فيرو بوقا واقفة بجانبها توالي الصلاة على روح ذلك الراهب .

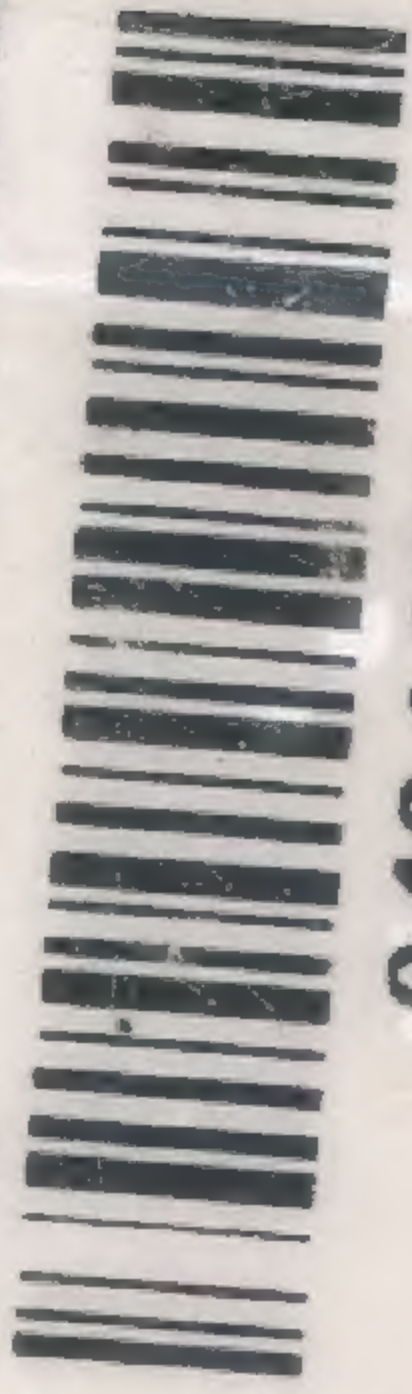
وحضر القيصري من ساحة القتال فاشترك في الحزن على صديقه ومشيره الخاص . وبعد ايام قلائل بدأت الصحف تنشر معلومات وجيزة عن هذه الحادثة مصحوبة بتفاصيل عن تواريخ اهم رجالها . وعلم جمهور الروسين بالخبر ولكنهم لم يعلم بمكان الموت ولا بالجناة وقد صدق ظن القيصرة اذ قالت لانا فيرو بوقا حينما انبأها الاول مرة بموت راسبوتين .

— افبات ! امات الاب المقدس ! واسفاء فان موته هو القضاء المبرم على اسرة رومانوف !

اعم صدق ظنهما فانه لم يعض اكثر من ثلاثة اشهر على مورد جري بجوار راسبوتين حتى وقع القيصري بيده ضحك تنازله عن الملا ثم كان ما يعرفه القراء



Bibliotheca Alexandrina



0434489

مذكرات

مذكرات السيد محمد باقر

وهي المذكرات الملهه هشت ذوات الشهرة الذائع
التي كشفت بها مسمر جوت اسكويث
الستار عن اعمال كبار رجال انجلترا
وقد عر بها وتولى طبعتها احمد رفعت
وستظهر قريباً جداً